

Экспонаты музея в детском саду.

Арфа — один из древнейших музыкальных инструментов человечества. Она произошла от лука с натянутой струной, которая melodично звучала при выстреле. Позже звук тетивы стали использовать как сигнал. Человек, впервые натянувший на лук три-четыре тетивы, которые из-за своей неодинаковой длины издавали звуки разной высоты, и стал создателем первой арфы. Даже на египетских фресках 15 века до нашей эры арфы еще напоминают лук. А эти арфы не самые древние: древнейшую археологи нашли при раскопках шумерского города Ура в Месопотамии – она была изготовлена четыре с половиной тысячи лет назад, в 26 веке до нашей эры.



Еще в середине прошлого века можно было встретить так называемые «углевые» утюги. Они походили на небольшие печки: внутрь корпуса закладывались раскаленные березовые угли. Для лучшей тяги по бокам делали отверстия. Чтобы снова разжечь поостывшие угли, в отверстия дули, либо размахивали утюгом из стороны в сторону. Поскольку углевые утюги были тяжелыми, глажка превращалась в настоящее силовое упражнение.

Углевой утюг





«ИЖ-305С»

Выпускался с 1985 и 1987 гг. Это кассетное стереофоническое переносное устройство 3-го класса. Служит как для воспроизведения, так и для записи звуковых сигналов. **Имеет два громкоговорителя,**

устройство для расширения стереобазы, автостоп, регулировку тембров и стереобаланса. Работает от сети или от 6 элементов А 343 и имеет размер 388х145х85 мм.



Аkkордеон

Аkkордеон (от франц. *accordeon*) – это один из самых популярных инструментов не только в России, но и за рубежом. Особую популярность аккордеон завоевал среди исполнителей народной музыки в России, Италии, Германии, Франции, Болгарии, Латвии, США и во многих других странах.



Аkkордеон - инструмент, изобретенный в 1829г. Дамианом в Вене; произошел из губной гармоники, известной нам как детская игрушка.





Он был обычным бытовым прибором в советских домах. Когда появился знакомый нам газовый сифон

Газовый сифон — это устройство, используемое для приготовления газированной воды в домашних условиях. Он предназначен для газирования воды путем подачи в воду углекислого газа. Это простой инструмент, который существует уже более века и когда-то был обычным устройством во многих домах.



Плюшевый мишка — один из самых популярных в XX веке и начале XXI века видов мягких игрушек: игрушечный медведь из мягкого материала.

В русском языке утвердилось название «плюшевый мишка», хотя сейчас далеко не все игрушечные медведи этого типа делаются из плюша.



Чаепитие и самовар

- *Одной из самых ярких и показательных черт русского традиционного быта издавна считается чаепитие за самоваром.*
- *Самовар был не обычной принадлежностью домашнего хозяйства. Его включали в девичье приданое, передавали по наследству, дарили. Он красовался на самом видном и почетном месте в комнате.*



ДЕРЕВЯННАЯ ПОСУДА.

Одним из самых древних материалов для изготовления посуды
Из него вырезали миски, чашки, ложки, ведра, кувшины. Посу
ясеня, берёзы, клёна, дуба и липы.



Медвежонок Мiша (или *Мишка*) — талисман XXII летних Олимпийских игр, проходивших в 1980 году в Москве.

Представляет собой антропоморфного медведя, улыбающегося и стоящего на задних лапах. Автором персонажа является книжный иллюстратор Виктор Чижиков.



Имя *Миша* (*Мишка*, *Михаил*, *Михаил Потаныч*) — традиционное русское прозвище медведя, под которым он выступает во многих русских народных сказках.

Организационный комитет московской Олимпиады выбрал в качестве символа именно это животное, поскольку ему присущи такие характерные для спортсмена качества, как сила, упорство и удаля^[1].



Чебурашка — персонаж, придуманный писателем Эдуардом Успенским в 1966 году как один из главных героев книги «Крокодил Гена и его друзья».

