

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад №7»

**«Педагогическая мозаика культурных практик по патриотическому
воспитанию детей дошкольного возраста
«МЫ ВМЕСТЕ»**

*(Материалы краевой педагогической мозаики культурных практик
по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста
педагогов Пермского края)*



г. Чернушка
23.11.2023

к 74. 100. 5

Рецензенты: **Любимова Л.В.**, к. п. н., доцент Педагогического РИНО ПГНИУ; **Малкова А.М.**, консультант Управления образования Чернушинского ГО, **Белова М.Г.**, заведующий МАДОУ «ЦРР-детский сад №7», **Мисюрева Н.А.**, методист МАДОУ «ЦРР-детский сад №7».

Педагогическая мозаика культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «МЫ ВМЕСТЕ»:

Материалы краевой педагогической мозаики культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста педагогов Пермского края МАДОУ «ЦРР-детский сад №7». - Чернушка, 2023.

В сборнике представлены культурные практики по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста из опыта работы педагогов ДОО Пермского края.

Издание адресовано работникам дошкольных образовательных организаций.

Электронный сборник издаётся на основании задач положения «Педагогической мозаики культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «МЫ ВМЕСТЕ»

Материалы педагогов публикуются в авторской редакции.

Уважаемые коллеги!

Перед Вами сборник материалов Педагогической мозаики культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «МЫ ВМЕСТЕ» педагогов Пермского края, проходившего 23 ноября 2023 года в МАДОУ «ЦРР-детский сад №7» города Чернушки, Пермского края при поддержке Министерства образования и науки Пермского края, педагогического факультета Регионального института непрерывного образования Пермского государственного национального исследовательского университета, управления образования администрации Чернушинского городского округа.

Мы верим, что ни одна тема, представленная на педагогической мозаике «МЫ ВМЕСТЕ» не останется без Вашего внимания. Невозможно переоценить значимость обмена опытом, который мы получаем в ходе профессионального общения. Представляем сборник, в который вошли работы участников педагогической мозаики по актуальной теме «Культурные практики патриотического воспитания с детьми дошкольного возраста» из территорий Пермского края.

Наша страна переживает непростой исторический период. Самая большая опасность, которая грозит нашему обществу, заключается не только в экономическом кризисе, а в первую очередь – в разрушении личности. Проблемы обесценивания традиционных норм и ценностей, пропаганда бездуховности, насилия с телевизионных экранов, неопределённость в оценке исторических событий исторического прошлого русского народа негативно повлияли на нравственные и патриотические ценности подрастающего поколения.

В настоящее время одной из острейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

«Патриотизм, как мы знаем, это ни что другое, как любовь к Родине. Без этого ни одна страна существовать не может, она просто растворится, как кусочек сахара в чае»

«... мы должны строить будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – патриотизм...»

В.В. Путин

Надеемся, что материалы сборника помогут Вам в совершенствовании образовательного процесса по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

«Парма – Родина моя»

Авторы:

Вохмина С. Г., воспитатель

Ежова Э. Ф., воспитатель

МАДОУ «ЭКОСАД» г. Пермь

Пояснительная записка:

В последние годы проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста стала очень актуальна. Без знаний своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Народная культура – это дорожка от прошлого, через настоящее в будущее, источник чистый и вечный. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребенка, формирует общую духовную культуру.

Традиционная народная культура – глубинная основа всего многообразия направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплён весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общинных, трудовых отношений между поколениями.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Основная проблема:

Многовековой опыт человечества показал важность приобщения детей к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой мы живем.

Отсюда вытекает важная проблема: пробудить в ребенке те нравственные чувства и желания, которые помогут ему в дальнейшем приобщиться к народной культуре, быту, традициям и быть эстетически развитой личностью.

Цель:

Определить место и прикладное значение традиционных ремесел и народных игр Пермского края, как одного из направлений патриотической воспитательной деятельности при работе с детьми дошкольного возраста.

Задачи:

1. Изучить опыт по актуализации, сохранению и передаче нематериального культурного наследия, характерного для нашего региона с целью передачи детям качественной и достоверной информации.

2. Дать детям знания о прикладных навыках работы с орнаментами, характерными для территории Прикамья, в традиционной технике, а также народных играх, которые актуальны для всестороннего развития ребенка.
3. Сформировать у детей знания о значимости сохранения прикладных ремесел, народных игр (показать, что можно создавать вещи в тех же техниках, но актуальные уже для нашего времени).
4. Способствовать воспитанию патриотического отношения и любви к малой Родине, благодаря сохранению и репрезентации традиционной культуры Прикамья.

Пути решения:

В ходе реализации проектов, направленных на формирование нравственно-патриотической культуры дошкольников, нами проводились занятия, мастер-классы с демонстрацией традиционных промыслов и ремесел, что способствовало не только знакомству детей и их родителей с аспектами традиционных ремесел, но и актуализировало эту область исторического наследия (изготовление кукол, работа с набойкой, рисование обнинской росписи на бытовых предметах).

При проведении мастер-классов относились ответственно, подбирая индивидуальный подход к каждой возрастной группе детей, учитывая уровень сложности, опираясь на навыки воспитанников.

Отдельно стоит остановиться на знакомстве детей с народными играми, распространёнными на территории Пермского края. Народные игры тренируют ловкость, выносливость, смекалку, волю, память, воображение и т.д. В народных играх отражается образ жизни людей, их быт, труд, представление о семье и мире в целом. Через народные игры у детей формируется уважительное отношение к культуре родной страны, развиваются патриотические чувства.

Одно из достоинств традиционных бытовых народных игр состоит в том, что приобщение детей и молодежи к народным традициям происходит самым доступным для них образом, через игру. Использование игровых и наглядных методов соответствует возрастным особенностям аудитории, а вариативность правил игры с возможностью их усложнения или упрощения делают эти игры актуальными для всех возрастных групп. Простая, доступная интерактивная форма игры делает процесс приобщения детей к народной культуре интересным и увлекательным. В игровой форме значительно легче вырабатывается интерес к познанию народного наследия, повышающий общий уровень культуры ребенка. Стоит также отметить, что бытовые народные игры доступны практически в любых условиях и зачастую не требуют специального оборудования, а изготавливаться могут из подручных материалов.

Нами неоднократно были организованы выставки, проводимые среди родителей, педагогов и детей МАДОУ «ЭКОСАД», жителей микрорайона Южный и Юбилейный г. Перми.

Участвовали в проведении семейных встреч клуба «Семейный КЛУБочек» в детском саду, где совместно с родителями (законными представителями) помогали детям осваивать азы мастерства, изготавливая полноценные расписные работы в ходе совместной деятельности детей и взрослых.

Вывод: Обращаясь к ценностям традиционной народной культуры, опыту народных воспитательных традиций, действенность и результативность которых выверены жизнью и временем, приобщение дошкольников к народным традициям через знакомство и освоение традиционных ремёсел и народных игр России и Пермского края поможет сформировать интерес к истории и традициям Родины, воспитать культуру общения и сформировать основы патриотического воспитания.

Приложение

Игра «Пешки»

Цель: Формирование интереса к русской национальной культуре, народному творчеству, к народным играм, приобщение детей к истокам русской народной культуры через русские народные игры адаптированные к современным условиям ДОО в соответствии с федеральными образовательными стандартами.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать культуру досуговой деятельности, приобщать детей и взрослых к народному творчеству.
1. Развивать интерес к разносторонней деятельности.

Развивающие:

1. Развивать у детей уважение к народной культуре
2. Развитие координации, мелкой моторики
3. Развитие воли, целеустремленности, самоконтроля.

Воспитательные:

1. Формировать позитивное отношение к истории русской народной игры, укрепить связи и преемственность поколений.

Описание дидактического пособия:

Игра «Пешки»

Для изготовления игры берётся липа, ива или другие породы дерева из ветвей которых нарезаются небольшие бревнышки толщиной с палец на около 2 см. в длину. Затем каждое бревнышко раскалывается на половинки - именно они и являются пешками. Игра начинается с расчета, когда игрокам необходимо выявить первенство хода.

Варианты игры с дидактической игрой

1. Когда первый игрок выбран, он складывает все пешки в ладони и подкидывает вверх, создавая тем самым игровое поле. Фишки могут выпасть по-разному:

- на боковой срез, такое положение называется «на попа»;
- срезом вниз (корой вверх) — это «кони» или «коники»;
- с корой вниз, срезом вверх - «пешки».

Когда первый игрок раскидывает фишки, он осматривает игровое поле. Если есть фишки, которые встали «на попа», то игрок забирает их себе без дополнительных игровых действий. Затем игра ведется только из фишек «конников». Задача игрока с помощью щелчка, ударить одну фишку коника об другую так, чтобы не задеть никакие другие фишки. Играть можно только кониками, которые не касаются никаких других фишек, т.е. свободно лежат.

2. Если у участника получается выбивать первую пару фишек, он продолжает выбивать остальные или до тех пор, пока не закончатся ходы или до первой ошибки (когда при щелчке задеты лишние фишки). Если игрок ошибается или не имеет больше возможности для хода, то в игру вступает следующий участник игры. Он, в свою очередь, собирает все фишки, которые остались на игровом поле и раскидывает их заново. Так продолжается до тех пор, пока не выйдут все фишки, либо не останется одна. Тогда игра заканчивается и начинается подсчет очков.

Результат работы

Данная игра позволяет:

- развивать пространственное мышление, глазомер, тренировать мелкую моторику рук;
- сохранять традиции культурного кода (основы, воспринимаемые нами, как память поколения, например, передача семейных традиций);
- формировать основы патриотического воспитания, любви к традиционной культуре и малой Родине.

Данная игра изготавливается из подручных материалов, не требующих материальных вложений. Для игры используется экологически безопасный материал.

В игре могут участвовать дети как младшего, так и старшего возраста (детям младшего возраста можно дать более крупную «Пешку», чтобы облегчить им попадание по фигуре во время игрового действия (щелчка)).

При знакомстве детей с игрой уже существующие базовые правила могут быть переосмыслены ребенком, формируя как практически новую игру, так и дополняя существующую версию. К примеру, практика показала, что дети изменяют подсчет очков (так, некоторые пешки, имеющие отличительные внешний вид, имеют больший вес при итоговом подсчете очков).

Игра «Лиса и гуси»

Цель: Формирование интереса к русской национальной культуре, народному творчеству, к народным играм, приобщение детей к истокам русской народной

культуры через русские народные игры, адаптированные к современным условиям ДОУ.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать культуру досуговой деятельности, приобщать детей к народному творчеству.
2. Развивать интерес к разносторонней деятельности.

Развивающие:

1. Развивать у детей уважение к народной культуре
2. Развитие логики, мышления
3. Развитие воли, целеустремленности, самоконтроля.

Воспитательные:

1. Формировать позитивное отношение к истории русской народной игры, укрепить связи и преемственность поколений.

Описание дидактического пособия:

В игру играют двое: один играет лисой, его цель съесть как можно больше гусей. Победа достигается после того как останется 6; другой играет гусями (13 фишек). Его цель провести максимальное количество гусей в противоположный край игрового поля. Победа достигается, если удастся перевести 6 гусей.

И лиса, и гуси могут ходить только по линиям, соединяющим ближайшие точки. При этом лиса может передвигаться наискосок и ходить в обратном направлении, а гуси не могут.

Игроки делают ход по очереди. За один ход можно передвинуть одну фишку, на одну точку.

«Съедание» гусей происходит путем перепрыгивания их лисой, причем это процесс может повторяться (как в шашках).

Гуси лису съесть не могут! Если гуси заперли лису в углу так, что у нее нет ходов, лиса проигрывает.

Атрибуты игры.

Разлинованное игровое поле

Фишки изготавливаются из подручных материалов, в данном случае фишками служат стеклянные камешки различной величины (большой камешек - лиса, маленькие камешки – гуси).

Игра «Таблички»

Цель: Формирование интереса к русской национальной культуре, народному творчеству, к народным играм, приобщение детей к истокам русской народной культуры через русские народные игры, адаптированные к современным условиям ДОУ.

Задачи:

Обучающие:

1. Формировать культуру досуговой деятельности, приобщать детей к народному творчеству.
2. Развивать интерес к разносторонней деятельности.

Развивающие:

1. Развивать у детей уважение к народной культуре
2. Развитие логики, мышления
3. Развитие воли, целеустремленности, самоконтроля.

Воспитательные:

1. Формировать позитивное отношение к истории русской народной игры, укрепить связи и преемственность поколений.

Описание дидактического пособия:

Игровое поле состоит из двух частей: 9 ячеек, на каждой из которых лежат таблички с номерами от 1 до 9 соответственно и поля для выбрасывания игровых костей.

Первоначально игроки определяют, кому достанется право первого хода. Затем поочередно бросают игровые кости (2 штуки), забирая при этом с каждым ходом одну табличку. Номер таблички будет зависеть от чисел, выпавших на костях. Забрать пронумерованную табличку можно по принципу: сложить числа, выпавшие на костях, или же по числу на одной из костей. Второй игрок делает то же.

Проигрывает тот, у кого не будет возможности забрать табличку.

Проект, приуроченный к Дню отца «Папа в теме, папа в деле»

(подготовительная группа)

Автор Русинова Е. А., воспитатель
СП МОУ «Еловская СОШ»
«СП подразделение детский сад 4 с. Елово»
Еловский МО

Актуальность проекта:

«День отца» в России отмечается во второе воскресенье июня. Праздник призван напомнить о роли семьи, а также о тех ценностях, которые ей закладываются. Отец и мать, папа и мама - два самых родных и самых важных человека в жизни каждого ребенка. И если роль мамы всем понятна, то роль папы часто не осознаваема, непонятна и, к огромному сожалению, часто сводится лишь к наказаниям в жизни маленького человека. А тем временем наши дети так сильно нуждаются в участии отца в их жизни, в его дружбе, заботе и защите.

Цель проекта:

Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев.

Задачи:

1. Формировать правильное представление детей о роли отца в семье.
2. Воспитывать интерес к профессиям их отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу.
3. Способствовать психологическому сближению детей и родителей от совместного мастер-класса, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи;
4. Сотрудничество детского сада с отцами воспитанников по организации игровой, творческой, конструктивной и трудовой деятельности детей в детском саду.

Тип проекта: творческий, групповой, краткосрочный.

Участники: воспитатели, педагог – психолог, дети подготовительной группы, родители.

Срок реализации проекта: краткосрочный –1 неделя.

Возраст детей 6 – 7 лет.

В течении недели был реализован проект «Папа в теме, папа в деле» через реализацию которого, мы постарались раскрыть роль папы в воспитании детей.

План реализации проекта

1 этап подготовительный

Разработка плана реализации проекта

Организация образовательного пространства: сбор информации по теме, сбор фотоматериалов

Оформление развивающей среды группы: оформление книжной выставки по теме, подбор дидактического материала по теме «Семья».

Подборка иллюстраций о профессиях пап.

Подбор художественной литературы, стихов, песен о папах.

Подбор различных материалов для продуктивной деятельности детей.

2 этап - основной организационно практический

В ходе проекта детьми были разработаны мини - проекты «Мой папа». Ребята дома в ходе беседы с отцами узнавали об их любимом блюде, передаче, виде спорта и цвете, а затем самостоятельно зарисовывали ответы, ребята заучивали стихотворения о папе, выбирая стих по желанию, далее видео со стихами выкладывалось в группу нашего сада в ВК, совместно с детьми был снят ролик «Я расскажу вам про папу...», педагоги задавали детям вопрос: «За что ты любишь папу?», ответы были самые невероятные! Видео монтировалось и также выставлялось в группе в ВК, по инициативе ребят мы создали выставку рисунков «Мой папа супергерой», ребятам предлагалось представить своего папу в виде супергероя и зарисовать, изготовили с детьми поздравительную открытку «Открытка для папы».

Разработали с ребятами эскиз и выпустили стенгазету «Пусть всегда будет папа», дети приносили фото своих отцов, самостоятельно выбирали заготовки под лицо папы и составляли стенгазету.

Подготовили и провели совместный с детьми Мастер – класс по робототехнике «Вместе с папой», ребята учились работать слаженно со своими отцами, учились работать совместно со схемами, радовались своим достижениям.

В ходе всего проекта была проведена акция в группе в ВК #папавделе2023, в течении недели в группе в ВК родители выставляли фото, на которых изображена совместная деятельность ребят со своими отцами.

3. Этап заключительный

На заключительном этапе проекта мы провели день открытых дверей, на который мы пригласили пап нашей группы, они смогли не только рассказать о своей профессии, но и познакомить с ней на практике.

На этапе рефлексии для детей и родителей нами была создана магнитно-маркерная «Доска впечатлений», которая позволила нам отследить впечатления детей и родителей от совместной деятельности. Также путем подсчета вовлеченных семей нам удалось отследить % семей участников. Так мы можем сделать вывод, что поставленные задачи выполнены.

Нам очень хотелось, чтобы этот проект помог родителям обратить внимание на увеличение времени для общих занятий пап и детей. А это, несомненно, поможет упрочить семейные традиции, наладить контакт между папами и их детьми и способствует улучшению микроклимата, как в группе, так и дома.

«Патриотическое воспитание дошкольников посредством тематических проектов»

Автор Килина С. В., воспитатель
МАДОУ «Чердынский детский сад»
Чердынский ГО

В современных условиях одной из актуальных проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. При этом следует отметить, что невозможно воспитать гражданина, если у него не сформировано уважение к истории и культуре своего Отечества, к его государственной символике и природе, осознания своего места в окружающем мире.

Однако в воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора и компьютера. Персонажи сказок, герои современных мультфильмов не всегда отличаются нравственной чистотой и высокой духовностью. Все это находит свое отражение в отношениях детей друг с другом, окружающими людьми и объектами природы.

Актуальность этой задачи отражена и в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, который выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства» и направлен на решение ряда задач, которые представлены на слайде.

Исходя из этого, дошкольная образовательная организация ставит перед собой ряд задач, реализуя которые происходит приобщение ребенка к миру общественных ценностей, закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей и патриотизма, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем его многообразии.

Организуя работу по патриотическому воспитанию детей в нашей образовательной организации, мы увидели, что наиболее успешной формой организации педагогической деятельности в данном направлении является реализация тематических проектов.

Для их реализации педагогический коллектив условно обозначил несколько блоков, содержание каждого из которых нашло своё отражение в содержании проектов.

Опыт проектной деятельности в данном направлении имеет положительный результат. Сегодня хочется поделиться этим опытом.

В рамках блока «Моя семья» в нашем детском саду ежегодно реализуется долгосрочный творческий проект «Семья года», участниками которого являются дети, родители и педагоги всех возрастных групп детского сада. За время реализации проекта проведено достаточно много интересных совместных детско – родительских мероприятий. В содержании проекта выделено несколько этапов по разным направлениям развития дошкольников, на которых семьям предлагается выполнить самые разные задания. 1 этап реализации этого проекта, как правило, заочный. На этом этапе семьям предлагается проявить свои творческие способности: выпустить стенгазету о семейных спортивных традициях и здоровом образе жизни, блеснуть знаниями о истории своей семьи, ее традициях, творчески презентовать свою семью, изготовить герб и генеалогическое древо своей семьи. На 2 этапе семьи встречаются в стенах детского сада на спортивном мероприятии, где обязательным тоже является выполнение творческого домашнего задания с использованием нетрадиционного спортивного оборудования. 3 этап – заключительный – здесь семьи в произвольной форме рассказывают о своих секретах воспитания, показывая театральные постановки, фото и видео зарисовки, используя содержание художественной литературы и произведений местных писателей, краеведческий компонент малой родины. Кроме совместных мероприятий, в рамках реализации этого проекта дети составляли альбомы и буклеты, где рассказывали о своих

родных и близких, показывали их фотографии. Такие альбомы были настоящей гордостью за свою семью, интерес к работе с ними присутствует постоянно.

После реализации проекта, участники традиционно делятся впечатлениями. Почти все отмечают чувство гордости за свою семью, свой род. Результатом реализации данных проектов является осознанное отношение детей к традициям семьи, доброжелательное отношение к ее членам, а также к событиям, которые имели место быть в разные времена существования семейного рода.

Наверное, каждый из нас не раз слышал фразу «Детский сад – это второй дом»? Он является маленькой родиной для ребенка.

Это то место, где ребенок - дошкольник проводит большую часть времени. К сожалению, дети и многие родители совсем не знакомы с историей детского сада, его традициями. И нашей задачей является формирование представления о детском саде как о маленькой родине, о необходимости любить и беречь ее, знать ее историю и соблюдать традиции.

В ходе реализации проекта «Мой любимый детский сад», который реализовывался в детском саду в год 80-летнего юбилея детского сада были организованы содержательные экскурсии, беседы с бывшими сотрудниками и выпускниками – известными людьми города, собраны фотографии и оформлены альбомы выпускников разных лет. Особый интерес у педагогов, детей и их родителей вызвало оформление мини – музея игрушек разных лет.

Реализуя данный проект, мы смогли на исторически значимом материале о детском саде сформировать у воспитанников настоящего времени патриотические чувства за свой детский сад, которыми дети будут делиться с окружающими, отражать в своей детской деятельности.

Воспитание патриотизма невозможно без формирования чувств удовлетворения и привязанности к месту рождения и жительства. Это отражено в блоке «Родной город».

С целью формирования знаний о прошлом и настоящем родного города, представлений о его достопримечательностях, я разработала проект «По холмам гуляем – родной город изучаем!», реализация которого позволит дать детям знания о родном городе: истории, уникальности расположения, достопримечательностях и социально – значимых объектах; поможет воспитать любовь к родному городу, умение видеть прекрасное, гордиться им. В ходе реализации проекта, воспитанники старшей и подготовительной к школе групп, педагоги и родители путешествуют по семи холмам, на которых расположен родной город Чердынь. Квест - игры, совместные детско - родительские развлечения и досуги, дистант - марафоны, архитектурные бюро, часы творчества, ретро – путешествия, литературно – краеведческие гостиные и альманахи помогают упрочить знания детей, полученные в ходе экскурсии по холмам, позволяют вызвать незабываемые ощущения у детей. На этих детских ощущениях

как раз и формируются прочные знания о малой родине, формируется социальная позиция юного гражданина. Полученные в ходе реализации проекта знания находят свое отражение в конструктивной, речевой и творческой деятельности.

Содержание блока «Родная страна» - это, во – первых, знакомство с ее символами (герб, гимн), значимыми людьми (президент) и населенными пунктами (столица). Все это дети узнают в рамках образовательной деятельности. Однако, невозможно обойти стороной об историческом прошлом нашей страны, в частности о подвигах советского народа в годы Великой Отечественной войны. Для знакомства с этим страшным для нашей Родины событием в детском саду ежегодно реализуются проекты «Наша Армия», «Этот славный День Победы!», «Пусть всегда светит солнце!». Более подробно хочется остановиться на проекте «Этот славный День Победы». Я думаю, о том, чем наполнено содержание этого проекта, пояснять не нужно. Я остановлюсь на формах.

- Акция «Подарок ветерану»: в совместной деятельности взрослые и дети изготавливают своими руками открытки для ветеранов ВОВ, тружеников тыла. Эти подарки сами дети вручают в День Победы в Юбилейном парке.
- Выставка военной техники (из подручного материала)
- Конкурс семейной песни «Поющий май». Обязательным условием конкурса является участие всей семьи и исполнение песни военных лет, которое может сопровождаться театрализованными постановками, видеофрагментами
- Смотр строя и песни для старших дошкольников
- Акция «Полотно Победы» и «Вымпел Победы» (в детском саду и городе)

В заключении, хочется отметить, что использование проектного метода в системе патриотического воспитания считаю наиболее приемлемым, так как он позволил сочетать интересы всех участников проекта:

- педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;
- родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе нравственно- патриотического воспитания детей;
- дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.

Результат работы позволяет сделать вывод, что использование проектного метода в целях формирования патриотических качеств у дошкольников является действенным и эффективным.

Музейный час. От прошлого к будущему.

Автор Клокова Е. В., воспитатель
МАДОУ «Чердынский детский сад»
Чердынский ГО

Музей — это смесь искусства и истории, приобщающая маленького ребенка к миру общечеловеческих ценностей, экологической культуре и этике, способствующая развитию у детей исследовательской, созидательной и познавательной деятельности. Особо важный момент заключается в том - что музейные памятники информируют нас о прошлом, они событийны, позволяют зрителю через восприятие художественных образов реконструировать и пережить ту или иную эпоху. В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела, поэтому мы, в практике нашей работы, используем такую форму, как музейный час, представляющий собой интегрированное мероприятие, раскрывающее определенную тему посредством синтеза искусств, и позволяющее привлечь к активному познанию и сотрудничеству не только педагогов, воспитанников, но и их родителей (законных представителей).

Музейные часы: занятия – диалоги, занятия – сомнения, занятия – фантазии, занятия – путешествия и др., в которых приоритетом являются: региональное культурное наследие, интегративность знаний, удовлетворение потребностей в познании, развитие ребенка в деятельности и опора на эмоционально-чувственную сферу ребенка. Это огромная сфера, которая помогает нам в духовно- нравственном и патриотическом воспитании наших дошкольников.

Разработанные музейные часы для детей старшего дошкольного возраста проводятся 1 раз в месяц в течение учебного года в рамках педагогических проектов. Практика работы в данном направлении показала эффективность при взаимодействии социальных партнёров - ДОО, семьи, Чердынской СОШ, Музеем Истории Православной Веры, Чердынским краеведческим музеем им. А.С. Пушкина, функционирующими в нашем городе.

Музей Чердынской среднеобразовательной школы гостеприимно открыл двери и познакомил детей с экспозиций, в которой была показана связь Великой Отечественной войны и современностью. В этом музейном часе мы формируем гражданскую принадлежность, патриотические чувства у наших воспитанников. Мы понимаем, что именно искусство является той «машиной времени», которая помогает окунуться современному ребёнку в определённый исторический период, особенно такой тяжёлый как Великая Отечественная война и СВО в современный период истории.

Познавательно-творческий проект «Учиться – всегда пригодиться» приурочен к 24 мая, Дню славянской письменности и культуры был реализован

совместно с Выставочным залом Чердынского краеведческого музея. Во время реализации проекта, очень важно было показать малышам исторические моменты нашего культурного наследия, связанные именно с нашим городом, районом. Дети узнали, как начинали овладевать азами грамоты их предки, Наши ребята посещали гимназический класс музея. Сотрудница музея Л.А. Басклеин провела для ребят интересные и занимательные занятия, в ходе которых дети своими глазами увидели, как учились их бабушки и прабабушки, какие учебники и книги у них были, какими письменными принадлежностями пользовались. Урок грамматики в этом классе вызвал у ребят неподдельный интерес, они с любопытством пытались разгадать послание из прошлого, которое заложено в старинной азбуке, с усердием пытались вывести старинные буквы.

Так же на базе Музея Истории Православной Веры был организован информационно-познавательно-творческий проект «Православные традиции Чердыни» по ознакомлению старших дошкольников с основами православия «Основы православной культуры». Целью проекта являлось введение в личностный мир ребёнка православных ценностей и приобретение на их основе опыта нравственного поведения и приобщение воспитанников к историко-культурному наследию страны и родного края. В качестве основных задач были определены:

В ходе проекта дети получили знания по темам: «Семья, мир – наш дом», «Храм и его устройство, поведение детей в храме», «Местные православные традиции».

Широко использовался наглядный метод обучения, так как большинство встреч проводилось на базе музея, где представлены подлинные экспонаты из храмов города и района: утварь, иконы, предметы декоративно-прикладного искусства, старинные издания учебных пособий. (Поклонный крест, деревянная скульптура Спасителя, Плащаница 19 века, священные сосуды 19 века, икона из иконостаса Спасской часовни, Напрестольное евангелие, Стасидия игуменьи Руфины). Благодаря этому дошкольники имели уникальную возможность ознакомиться с богатой духовно-нравственной культурой предыдущих поколений.

В ходе экскурсий, специально организованной образовательной деятельности дети изучают основные понятия православия с точки их культурно-исторической значимости, например, «Для чего люди ходят в церковь?», «О бескровной жертве – свече», знакомятся с традициями православных праздников «Введение во храм Пресвятой Богородицы», Рождество Христово», устройством храмов, историей православной Чердыни («История Иоанно-Богословского монастыря», «Благотворители Чердыни»). Беседы дополнялись чтением литературных произведений детского писателя Бориса Ганаго, историй о Чердынских богатырях – Полюде и защитниках Кондратьевской слободы, а также

слушанием музыки и просмотром мультфильмов «Пересвет и Ослабя», «Сказание о Петре и Февронии» и др. (слайд с фотографиями). В рамках деятельности предусмотрено также выполнение воспитанниками практических творческих заданий. («Коллективные творческие работы «Что нам стоит храм построить», «Богатырь», «Колокольчик», изготовление новогодней игрушки, бумажная пластика «Ангел – вестник Божий», рисование «Писанки и крашенки»).

Информационно-творческий проект «Салонные игры» организован совместно с Чердынским краеведческим музеем им. А.С. Пушкина. Тема проекта актуальна, так как русские салонные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. Этим проектом мы стремились к тому, чтобы эти игры были ценны для детей и их родителей в педагогическом отношении, оказывали большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивали нравственные чувства, создавали определённый духовный настрой, интерес к культурному наследию наших предков. Цель проекта: Приобщение к традиционной культуре русского народа на основе знакомства и активного использования салонных игр. Результатом реализации проекта стало: использование детьми их родителями салонных игр в повседневной жизни, умение играть в салонные игры; составление картотеки и изготовление игр.

В ходе проекта дети, педагоги и их родители играли и изготавливали салонные игры, а также посещали занятия в Чердынском краеведческом музее. В уютной купеческой гостиной, расположенной на первом этаже выставочного зала, познакомились с экспонатами музея, например, со старинными карточками игр «Флирт цветов», «Фанты», принадлежащих Чердынским купеческим семьям, а также они весело и с пользой проводят время за старинными играми. И дети, и взрослые с удовольствием играют в любимые игры горожан конца XIX - начала XX века: бильбоке, буримэ, бирюльки, пазлы, «Папу римского».

Опыт показал, что дети уже в дошкольном возрасте начинают осознавать свои исторические корни, с пониманием и уважением начинают относиться к старшему поколению, проявляется интерес к народным традициям, узнавая конкретные факты, им легче становится представить и понять принадлежность к своему народу, святыням Малой Родины. Ценность данного партнёрства через проектную деятельность заключается в том, что дети получают новые знания, расширяя кругозор благодаря специально созданной среде, чего они не могут видеть в непосредственном окружении.

Таким образом, взаимодействие ДОО, Чердынской СОШ, Чердынского краеведческого музеем им. А.С. Пушкина, Музея Истории Православной Веры, основу которого составляет воспитательно-образовательная деятельность, построенная на адекватных возрасту формах работы с детьми, обеспечивает

возможность реализации духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников.

Внедряя музейную педагогику в разделы художественно-эстетического развития детей, мы видим, что она побуждает детей активно и творчески мыслить, поддерживает интерес к занятиям, создает положительно-эмоциональное состояние детей, способствует развитию эстетического вкуса, формированию музыкальных и художественных предпосылок, на основе которых рождается творческая личность.

Источники

1. Басклеин, Л.А. Культурная жизнь города Чердыни в конце XIX – начале XX веков. МБУ Чердынский краеведческий музей имени А.С. Пушкина. Сборник докладов. [Электронный ресурс] / Л.А. Басклеин.//Режим доступа: http://museumcherd.ucoz.com/publikacii/sbornik_statej_mbu_chkm.pdf (дата обращения: 20.01.2022).
2. Гаркуша, И.И. Здравствуй, музей! Интерактивные музейные занятия / И.И. Гаркуша - М.: Мегapolis, 2014 г.
3. Лесенка – чудесенка: литературно – художественный православный календарь для детей и родителей на 2022 год / сост. Н. Угрюмова, И.Ходаков, В. Каткова. – М.: Местная религиозная организация Православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазоревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Русской Православной Церкви (Издательство Сестричества во имя святителя Игнатия Кавказского), 2021. – 368 с.
4. Маст, И.И. Музей – детям И.И. Маст. – М.: Городец, 2012. - 112 с.

«Живые письма» в развитие патриотического воспитания детей.

Автор Клячина А.П.
МБДОУ д/с № 36 «Звоночек»
г. Чайковский

Илон Маск: «Если вернуться на несколько сотен лет назад, все, что мы сегодня считаем обычными вещами, покажется магией — разговоры на расстоянии, передача изображений, полеты, пророчества, основанные на обработке огромных объемов информации. Несколько сот лет назад это выглядело бы как волшебство».

Нет ничего вечного... Многие в истории утрачиваются навсегда: события, архитектурные сооружения, памятники, предметы быта, или совсем исчезают народные обычаи и традиции. И это одно из неизбежных условий развития истории и течения временной ленты.

Мы должны понимать, что история – это не где-то давно, а это буквально вчера и даже сегодня и мы исторические персонажи. И это понимание мы должны воспитывать в будущем гражданине своей страны.

Самый короткий путь – это с самого раннего возраста развивать детскую инициативу в патриотическом воспитании. Все это может дать сетевое сообщество «Живые письма дошкольников».

Цель сетевого сообщества «Живые письма дошкольников» - знакомство детей дошкольного возраста с культурой, традицией и природой регионов России посредством «детских рукотворных писем».

Задачи:

- Познакомить с национальными традициями, историческими событиями, великими людьми из разных городов и стран;
- Способствовать развитию интереса, посредством почтовой переписки;
- Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста познавательную активность, любовь к Родине, гордость за свою страну.

Федеральная образовательная программа ставит перед педагогами цели в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

Автор проекта и сетевого сообщества «Живые письма дошкольников» воспитатель по зову сердца из г. Тюмени Саткеева Жанара Жаславовна

Что такое «Живые письма дошкольников»?

Почему письма "живые"? Потому что они состоят из работ, созданных детьми с помощью взрослых. «Живые письма» - это новая форма организации командной профессиональной деятельности дошкольного образования в сети, работающих по развитию детской инициативы и патриотическому воспитанию в сетевом сообществе.

«Живые письма» позволяют педагогам, живущим в разных уголках одной большой страны общаться друг с другом, решать профессиональные вопросы патриотического воспитания и развития детской инициативы, реализовать себя и повышать свой профессиональный уровень.

«Живые письма» - это рукотворные письменное взаимодействие вне Интернета. Создание творческих механизмов профессионального взаимодействия вне традиционного для воспитателя социума.

С чего начать работу?

Рассказать детям о работе почты.

– О профессии почтальона.

– Что такое письмо.

– Для чего нужен почтовый ящик?

Загоревшись идеей проекта «Живые письма», мы решили вернуть традицию общения через старую добрую почтовую связь, познакомить детей с географией нашей страны и найти друзей при помощи «живой» переписки. На родительском собрании было предложено всем вместе принять участие в проекте «Живые письма дошкольников». Родители были заинтересованы и с радостью помогают оформлять игры, создавать книги, рисунки они помощники в сборе информации, материала о родном городе, крае.

В ходе реализации проекта принимаем участие в различных марафонах:

Марафон «Живая книга России».

Книга, в которой рассказывается о животных и природе родного края. Мы с ребятами тоже создали такие книги. В книге рассказали о животных и растениях «Красной книги Пермского края», над страницами книги ребята работали дружно, кропотливо и вдумчиво, и каждая страница книги стала уникальной.

Акция «Письмо Российскому солдату».

Патриотическое воспитание дошкольников является в настоящее время одной из главных целей российского образования. Именно в детском возрасте закладывается чувство любви к Родине.

Ребята вместе с родителями приняли участие «Письмо Российскому солдату». В своих письмах и рисунках дети сопровождали трогательными и искренними словами благодарности «Вместе мы сила!», «Возвращайся с победой!», «Мы ждём тебя солдат!». Именно так - через чувства и эмоции - в раннем детстве начинается формирование патриотизма.

По благословению Главы Пермской митрополии Высокопреосвященнейшего Мефодия, митрополита Пермского и Кунгурского, участвуем в благотворительной акции «Возвращайся живым!». Собирали продукты, предметы гигиены, наборы для оказания первой помощи, сладости. Помогаем плести маскировочные сети для участников СВО. Плетение

маскировочной сетки дело кропотливое, в каждую её ячейку вплетается доброта и любовь, поэтому такая защита надёжней любой брони.

Акция «Открытка «С днем рождения!»

Вместе с фондом «Старость в радость» и «Живыми письмами дошкольников». С ребятами подготовили поздравительные открытки и маленькие сувениры именинникам, а именно, пожилым людям, проживающим в домах престарелых. Частичка доброты из детских рук разлетелась по нашей стране.

Марафон – путь «Голос ребенка в патриотическом воспитании»

Целью марафона является познакомить детей с достопримечательностями родного края приобщение к культурному наследию малой Родины. Наш город назван в честь композитора П.И. Чайковского, мы с ребятами придумали сделать маркеры для центров, выбрали и раскрасили героев из музыкальных произведений детского альбома П.И Чайковского. Совместно сделали игры: ходилку- бродилка «Путешествие по Пермскому краю», Игра мемори «Город Чайковский» Лото «Наш город Чайковский». Игра с учётом регионального компонента «Цветок», Квест-игра «Мой город». Все картинки с достопримечательностями города дети рисовали сами или с помощью родителей.

Конечно, чтобы развивать интерес к живым письмам нужно расширять предметно – пространственную среду. В группе имеется центр патриотического воспитания пересекается с уголком «Живые письма». Имеется карта России, где дети отмечают, откуда какое письмо пришло к нам в детский сад. Оборудовали накопительную коробочку для рисунков и писем, где дети самостоятельно вкладывают нарисованные рисунки для бедующих писем.

Из чего состоит «Живое письмо дошкольников»?

Альбом из рисунков достопримечательностей родного города, поселка. Рассказы в рисунках о своем детском саду, о природе, о любимых играх и забавах и т.д. Дети могут сделать книжку «Мое путешествие», «Моя любимая сказка», «Загадки в картинках», «Ребусы» и т.д. - Текстовое сопровождение к письму, если это игра ее описание и правила. - Игры – ходилки, игры – сюрпризы, сюрпризы в конвертиках, сумочках (пожелания, подарочки, маленькие открыточки и др.).

В своих письмах, рисунках и коллажах мы "рассказываем" о своём городе в каком крае мы живём, создаём игры – ходилки, игры мемори, которые подготавливаем вместе с ребятами и их родителями.

Мы вместе с «Живыми письмами дошкольников»!

На сегодняшний день мы отправили уже 16 писем в разные города нашей большой страны. В ответ нам пришло 9 писем.

Ближайшая перспектива «Живых писем дошкольников»

Внедрение педагогического опыта «детских рукотворных писем», обобщение и презентация опыта, которое позволяют воспользоваться всем

педагогам не только идеями, но и конкретными проектами, методиками и рекомендациями.

Имеется план для реализации обмена «Живыми письмами».

В заключение я хотела добавить, что такая форма работы позволит нашим детям ближе познакомиться с особенностями жизни, культуры и традициями жителей других регионов России, развитию социально-коммуникативных способностей, толерантного отношения к людям, проживающим далеко друг от друга.

Я приглашаю Вас в команду сетевого сообщества «Живые письма дошкольников», где вы найдете практический опыт, много полезной информации.

Технологическая карта мастер-класса по теме «Творческая мастерская «Чудеса из шерсти»

Авторы:
Лазарева Л.В., воспитатель
Филиппева Н.В., воспитатель
МАОУ «СОШ № 15»
Соликамский ГО

Педагоги, образовательная организация	Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 15» Филиппева Наталья Валерьевна, воспитатель, соответствие занимаемой должности; Лазарева Людмила Витальевна, воспитатель, первая квалификационная категория	
Цель и задачи мастер-класса	Цель: обмен опытом педагогической деятельности по организации культурной практики – творческая мастерская. Задачи: - познакомить с культурной практикой «Творческая мастерская «Чудеса из шерсти»; - продемонстрировать приемы организации игрового взаимодействия; - отработать приемы в деятельностном режиме.	
Оборудование, материалы, инструменты	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Шерсть для валяния разных цветов ✓ Жидкое мыло ✓ Пульверизатор с мыльным раствором ✓ Полотенце ✓ Мультимедийная установка (экран, ноутбук, проектор) 	
Организация мастер-класса		
Виды деятельности с участниками мастер-класса	Регламент работы (временный период)	Продукт деятельности, включая участников
I Актуализация. Постановка проблемы, (цели, задачи):	2 мин	Представление Мастера, приветствие.

<p>краткое описание методов, средств, приемов</p>		<p>Обеспечение формирования мотивации и познавательной потребности участников мастер – класса в конкретной деятельности.</p> <p><u>Прием «Корзина идей, понятий, имен».</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Давайте определим «поле интересов». Обратитесь к тематическому навигатору. - Какие идеи, понятия, возникают у Вас по теме нашего мастер-класса? - Обсудите в своих малых группах информацию и тезисно запишите на осенних листочках. - Попробуем систематизировать полученную информацию. <p>(Сброс идей в корзину).</p> <p>Каждая группа (пара) поочередно называет одно из выписанных выражений, высказывает свое мнение по теме, идеи по данному вопросу. Ответы не должны повторяться. (Правила приема).</p>
<p>II Тренинг/разминка (активизация деятельности): краткое описание методов, средств, приемов</p>	<p>2 мин</p>	<p>Эмоциональный настрой на деятельность.</p> <p>Обеспечение включенности участников мастер-класса в групповую деятельность, концентрации внимания, наблюдательности.</p> <p>Метод «Что у меня на сердце».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Начиная любое дело, человек имеет ожидания и опасения. Ожидания напоминают нам что-то легкое, воздушное, а опасения –тяжелое. Давайте определим с Вами, когда и почему на сердце может быть легко, а когда тяжело, и с чем это связано. <p>Для этого на одной стороне сердечка напишите причины, отчего у Вас на сердце легко, а с другой – причины, отчего у Вас на сердце тяжело.</p> <p>В конце мастер-класса мы вернемся к нашим сердечкам и узнаем, подтвердились ли ваши опасения или Вам было уютно и тепло.</p>
<p>III Учебная информация (идея, основные элементы педагогического опыта): краткое описание методов, средств, приемов</p>	<p>4 мин.</p>	<p>Информационный блок.</p> <p>Ключевые идеи опыта.</p> <p>Погружение участников мастер-класса в психолого-педагогическую идею, которая заложена в культурной практике «Творческая мастерская «Чудеса из шерсти» (мокрое валяние).</p> <p><u>Метод «Интерактивная лекция»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Идеи, понятия определены. И это замечательно. Рассмотрим ключевые идеи, по организации культурных практик в ДОУ. <p>Дошкольное образование учреждение является первой ступенью системы образования. Его главная цель – всестороннее развитие ребенка.</p> <p>Содержанием совместной деятельности ребенка и взрослого является усвоение культурных способов употребления предметов.</p>

На современном этапе развития системы дошкольного образования актуализируется проблематика становления ребенка не просто субъектом деятельности, а деятельности культурной.

Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. И такими практиками выступают культурные практики.

Для решения поставленных задач, в условиях организации образовательного процесса, организации совместной с детьми и родителями деятельности, с внедрением в практику дошкольной организации культурных практик – воспитатели постоянно осуществляют поиск инновационных форм и методов работы с семьями воспитанников по данному направлению, а также используют традиционные техники, придавая им современный колорит.

Культурная практика «Творческая мастерская» предоставляет дошкольникам условия для использования и применения художественных знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки) «Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, изобразительными и природными материалами, схемами и моделями. Творческий процесс выражается алгоритмом «Обращаю внимание – рассматриваю – думаю, как сделать – делаю – получаю результат».

И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?»). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

В детских работах всегда есть элемент неожиданности, непредсказуемости, частичка их мироощущения. Это придает работам

		<p>индивидуальность, позволяет выразить себя, ведь большое творчество рождается из маленького.</p> <p>Результат творческой деятельности детей, как правило, не отличается объективной новизной, имеющей значение для науки, культуры или производства. Однако продукты деятельности обладают новизной для них самих и играют огромную роль для развития ребенка.</p> <p>В рамках организации культурной практики «Творческая мастерская» педагоги проводят художественные встречи «В мире искусства».</p> <p>Для того чтобы обеспечить эмоциональный настрой детей, вызвать у них удивление в процессе общения, была проделана серьезная работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды, которая, несомненно, носит характер среды воспитывающей и социокультурной.</p> <p>Социокультурная среда – это конкретное непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи.</p> <p>Макет избы, быт русской семьи, выставочные экспонаты, народные костюмы ребенку работы педагогического коллектива в тесном сотрудничестве с родительской общественностью.</p> <p>В соответствии с тематическим планированием на календарный год художественные встречи организуются один раз в месяц во второй половине дня. Продолжительность совместной деятельности – 30 минут. Группа детей – 5 человек.</p> <p>В рамках реализации краевого просветительского проекта «Пермский край великий и многоликий» была разработана культурная практика «Творческая мастерская «Чудеса из шерсти».</p>
<p>IV Практикум. Активная деятельность участников. Обмен мнениями: краткое описание методов, средств, приемов</p>	<p>5 мин</p>	<p>Практический блок. «Наше дело – вместе с детьми придумывать такие дела, чтобы нам было каждый день интересно вместе»,</p> <p style="text-align: right;">Е.Е. Шулешко.</p> <p>Приемы: проблемная ситуация, творческое задание, вовлечение участников в групповую работу.</p> <p>Мастер-класс «Шерстяная сказка» Знакомство с уникальной техникой мокрое валяние. Валяние шариков - бусин. <u>Задачи:</u> <ul style="list-style-type: none"> • познакомить детей с непряженой шерстью, с техникой мокрого валяния. </p>

•развивать у детей мелкую моторику рук и координацию движений.

•развитие творческих способностей;

•воспитание аккуратности в работе.

Материал и оборудование для совместной деятельности:

-непрядёная шерсть (гребенная лента) зелёного, красного и желтого цвета;

-пластмассовые тазы с теплой мыльной водой;

-полотенца (по количеству детей).

Предполагаемые результаты: у детей сформированы знания о технологии валяния шариков-бусин.

Этапы деятельности:

1 этап. Подготовительная работа.

- Словарная работа: кочевники, войлок, предметы обихода, валяние, валяльщик.

- Знакомство с историей страны, просмотр видеоролика или презентации.

Кочевники были первыми людьми, оценившими уникальные свойства войлока. Они делали из шерсти дома, одежду (стельки, бурки и мужские головные уборы), предметы интерьера (ковры, дорожки, подушки), скотоводческое снаряжение (детали седла, чепраки и попоны для коня, большие войлочные сумки для перевозки грузов и др.), утварь (мешки для хранения чая, мелкой посуды и прочих мелких предметов), подстилки для новорожденных телят.

На Руси войлок появился в эпоху монголо-татарского ига. Гораздо позже, около двухсот лет назад, в России научились валять из шерсти валенки. Но кроме валенок на Руси изготавливалось также сукно, которое было достаточно популярным, войлоки для хозяйственных нужд и валяные шапки.

Валяние - самая древняя техника изготовления текстиля на Земле. Валять шерсть можно двумя способами - мокрым и сухим.

Наиболее приемлемым для детей 5-6 лет способом овладения этой техникой, является мокрое валяние. Мокрое валяние – валяние руками с помощью воды и мыла.

2 этап. Основной этап.

- Совместное творчество детей и педагогов «Мастера – валяльщики».

- Эмоциональный настрой на работу.

Фантазии полет и рук творенье
С восторгом я держу в своих руках...

Не знает, к счастью, красота старенья,
Любовь к прекрасному живет в веках.

Правила техники безопасности: (рассказывают дети)

		<ul style="list-style-type: none"> - нельзя размахивать руками, инструментами во время работы; - работаем аккуратно, четко, без суеты; - не горбимся, держим спину прямо; - стол перед началом работы следует застелить клеенкой; - руки вытирать о салфетку. <p>Алгоритм выполнения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возьмем шерсть для валяния. 2. Шерсть отщипываем маленькими кусочками и наматываем их друг на друга 3. Опустите его в теплую мыльную воду 4. Катайте между ладонками 5. Промыть в теплой воде и оставить сушить. <p><u>3 этап. Заключительный. Рефлексия.</u></p> <p>В результате данной работы были изготовлены браслеты, который можно подарить.</p> <p>Надеюсь, что знания, полученные в ходе совместной деятельности, помогут Вам в дальнейшем творчестве.</p>
<p>УРефлексия: краткое описание методов, средств, приемов</p>		<p>Аналитический блок «Есть что сказать»</p> <p>Тот, кто сумел отрефлексировать действительность – тот получает движение вперед.</p> <p style="text-align: right;">Евгений Доманский.</p> <p>Прием «Плюс – минус – интересно».</p> <p>Формирует разносторонний подход к теме, анализ ситуации.</p> <p>Уважаемые коллеги, можно проговорить эмоции, чувства, впечатления в заключение мастер-класса.</p>

Мультистудия как средство воспитания патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

Автор
Нуриева В. Р. воспитатель
МАДОУ «Култаевский детский сад «Колокольчик»

Что такое патриотизм? Любовь к Родине, и большой, и малой, к своему народу, своей культуре и традициям, умение пожертвовать своими личными интересами ради общего дела. Патриот - человек, любящий Родину, соблюдающий нравственные нормы общества. Нельзя родиться патриотом, патриотизм можно только воспитать.

С чего начинается патриотизм у ребенка? Патриотическое воспитание начинается с самого раннего детства с любви к своим близким, к семье, к городу, селу, в котором родился, с отношения к родной природе, к труду людей. Взрослея, ребенок начинает понимать, что его родной край – это частичка Родины, у него формируются представления о России. К сожалению, проблема патриотического

воспитания детей в нашем детском саду затрагивает несколько уровней: в старшем дошкольном возрасте не все дети знают флаг, герб, гимн своей страны, своего родного края, не могут назвать достопримечательности, природные богатства своей страны и края; некоторые дети не проявляют эмпатию, сочувствие к близким, не всегда ведут себя воспитанно по отношению к близким, к другим воспитанникам, да и к педагогам, проявляют потребительское отношение к окружающему миру, к одежде, игрушкам. В дальнейшем в более старшем возрасте это проявляется в пренебрежительном отношении к своему окружению, к своей стране.

Основные направления патриотического воспитания детей дошкольного возраста:

- любовь к близким, к семье.
- любовь к родному селу, городу, краю и России.
- любовь к родной природе.
- уважение к труду людей своего края, страны.
- уважение к вооруженным силам своей страны.
- интернациональное воспитание.

Формирование личности ребенка происходит под действием среды, в которой он растет. Немаловажную роль играет просмотр мультфильмов. Хорошие, добрые мультфильмы воспитывают человека нравственного, доброго, богатого духовно. Ребенок не просто увлекается сюжетом, а сопереживает и подражает героям, которые борются за справедливость и добро. В нашей группе Мультстудия действует уже четвертый год. Дети с удовольствием участвуют в создании мультфильмов. Создание собственных мультфильмов, возможность придумать и нарисовать персонажей, сценарий мультфильма, то есть активное участие ребенка в процессе, привлекает детей и многократно усиливает воспитательный эффект. Мы создали несколько мультфильмов: о природе, о дружбе, о мамах и профессиях. В прошлом учебном году наш мультфильм был посвящен семье и родному селу Култаево.

Цель создания мультфильма: воспитание у детей любви к своей семье, к своей малой родине.

Задачи и результат (исходя из этапов создания мультфильма):

1. Написание сценария. Задачи: написать сценарий мультфильма о семье и родном селе: придумать персонажей, сюжет, название; развивать словесное творчество, активизировать словарь, воспитывать любовь к своим близким, к родному селу, воспитывать умение работать в коллективе.

Одно из занятий по развитию речи было посвящено придумыванию рифм. Дети знакомились с понятием «рифма», проявили себя как творцы и, конечно, с радостью рассказывали о своей семье, о том, как сильно они любят свою семью, свой дом, свое село. Выявились лидеры. Несколько детей не только легко справлялись с рифмами, но и сгенерировали великолепные идеи стихотворения.

2. Рисование героев, фонов. Задачи: нарисовать семью, дома, достопримечательности нашего села: закреплять умение рисовать человека, дома, пейзажи, растения; закреплять знание достопримечательностей нашего села; развивать мелкую моторику, память, глазомер; воспитывать эстетическое восприятие, любовь к своему селу, любовь к своим близким, желание заботиться о них, воспитывать умение работать в коллективе.

Каждому ребенку в зависимости от желаемого уровня освоения программы, нашлось занятие. Нарисовали церковь, людей, дома, деревья, цветы, детскую площадку. Все дети группы с радостью участвовали в рисовании мультфильма.

3. Покадровая съемка. Задачи: снять мультфильм: рассказать и показать детям возможность использования телефона с приложением для съемки и монтажа мультфильмов «Stop Motion Studio», развивать любознательность, воспитывать целеустремленность, аккуратность.

Так как группа разновозрастная, были привлечены к работе несколько детей 7 лет. Основную работу сделал воспитатель, дети познакомились с телефонным приложением для съемок мультфильма «Stop Motion Studio».

4. Озвучивание мультфильма. Задачи: озвучить мультфильм: развивать умение детей выразительно читать стихи, поощрять интерес к стихам, воспитывать любовь к близким, желание сделать им приятное.

Было много желающих, поэтому был проведен конкурс «Самый артистичный» и выбран актер для озвучивания.

5. Монтаж. Задачи: смонтировать мультфильм: закреплять у детей знания о полезных функциях телефонных приложений. Этот этап в приложении автоматизирован.

6. Совместный просмотр мультфильма. Задачи: просмотреть и обсудить мультфильм в группе и в семьях: воспитывать уважение к труду, любовь к близким, к родному селу, поощрять желание сделать близким приятное.

Мы посмотрели мультфильм в группе, дети вместе с родителями посмотрели дома, обсудили, родители похвалили детей.

Выводы: создавая мультфильм, у детей была понятная и сильная мотивация пройти все этапы создания мультфильма. У детей формировалось представление о родном селе и его достопримечательностях, о том, что самые близкие и значимые люди для ребенка – это его семья, для детей были созданы условия для проявления своей уникальности в словесном творчестве, в рисовании, воспитывалась любовь и уважение к своей семье, к родному селу. Дети являлись активными участниками процесса, следовательно, лучше усвоили нравственно-патриотические ценности и нормы, которые нес в себе мультфильм.

В коллекции мультфильмов нашей группы есть рисованные, пластилиновые, кукольные и анимационные мультфильмы. Сейчас коллекция пополнилась еще одним «Всё самое родное».

Ссылка на мультфильм «Всё самое родное»

<https://cloud.mail.ru/public/8iGy/gTHRfMQSb>

Литература:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
2. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации. Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Анофриков. - Новосибирск, 2011.
3. Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Научн. рук. Л.А. Парамонова. — 6-е изд. перераб. — М.: ТЦ Сфера, 2018.
4. Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. — Москва, 2019.
5. [Лекторий «Влияние мультфильмов на психику ребенка»,
https://infourok.ru/lektorij-vliyanie-multfilmov-na-psihiku-rebenka-5534283.html](https://infourok.ru/lektorij-vliyanie-multfilmov-na-psihiku-rebenka-5534283.html)

Педагогическая игровая технология «Кубик Блума» как средство формирования основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций

Автор Никольских А.П. воспитатель
МБДОУ «Ординский детский сад»

Актуальность.

Содержание нравственного воспитания дошкольников включают в себя решение множества задач, в том числе и воспитание любви к Родине, семье, уважительного отношения к своим родителям. В содержании образовательной программы дошкольного образования включен цикл занятий «Я. Моя семья», «Мой дом». Вместе с тем следует отметить, что объём знаний по данной теме ограничен. В программном содержании нет материала, касающимся традиций, прошлого семьи ребёнка. В связи с чем мало кто из детей знает историю создания семьи, свою родословную, традиции семьи. Уходят в прошлое семейные праздники и традиции.

Во время работы с детьми, часто отмечается, что темы, связанные с родителями, семьей, взаимоотношениями в семье, вызывают наибольший отклик и способствуют повышению заинтересованности в беседе или занятии. В то же время в процессе общения с детьми выяснилось, что о своей семье, знания у ребят достаточно поверхностные, либо у детей не хватает необходимого тематического словарного запаса для того, чтобы поделиться своим личным опытом, своими эмоциями и ощущениями. Возникла идея, углубить знания детей о своей семье, сформировать представление о понятиях «Семья» в целом, «Семейные традиции», «Семейные ценности» помочь детям понять значимость семьи, воспитать у детей любовь и уважение к её членам, прививать чувство привязанности к семье и дому, познакомиться с разнообразием семейных традиций, семейными ценностями, укрепить детско-родительские отношения.

Данное направление предполагает проведение большой системной работы по образовательным областям: познавательное развитие, социально-

коммуникативное развитие. Подбирая приемы и педагогические технологии, необходимые для реализации подобного проекта с детьми младшего дошкольного возраста мы остановились на приеме «Кубик Блума». Данная педагогическая технология ориентирована на работу с детьми с 4-х лет, но сам прием позволяет варьировать содержание вопросов и иллюстрации к ним. Исходя из этого, мы решили использовать «кубик Блума» в младшей группе с детьми 3-4 лет, разработав не один кубик, а систему работы по ознакомлению с кубиком Блума и применению его уже в младшей группе.

Была сформулирована тема – «Педагогическая игровая технология «Кубик Блума» как средство формирования основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций».

Была определена цель работы: формирование основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций через применение педагогической игровой технологии «Кубик Блума».

Для достижения поставленной цели мной были поставлены следующие задачи:

1. Разработать систему работы по применению Кубика Блума с детьми младшего дошкольного возраста по темам: «Семейные традиции», «Семейные ценности».
2. Познакомить детей с приемом «Кубик Блума».
3. Способствовать познавательному развитию детей.
4. Способствовать развитию словарного запаса и связной речи.

Способствовать развитию интеллектуально-творческих проявлений детей: любознательности, воображения, мышления.

6. Учить выстраивать коллективные взаимоотношения с другими детьми; участвовать в совместном принятии решения, сотрудничать и работать в группе.
7. Способствовать укреплению детско-родительских отношений через совместное применение «Семейного кубика».

Новизна данного опыта заключается в использовании современных образовательных технологий и форм работы с детьми, где ребенок является субъектом детской самостоятельной деятельности, а воспитатель партнером по деятельности. Новым методом в познавательном развитии детей младшего дошкольного возраста совместное применение приема «Кубик Блума» с дополнительным методическим обеспечением.

Ожидаемые результаты проекта:

- Разработана система работы по применению Кубика Блума с детьми младшего дошкольного возраста по темам: «Семейные традиции», «Семейные ценности», имеется методическое обеспечение.

- Дети младшей группы знакомы с приемом «Кубик Блума», легко ориентируются в вопросах и содержании кубиков по темам «Семейные традиции», «Семейные ценности».
- Дети проявляют познавательную активность, любознательность, речь детей обогащена тематическим словарем, дети могут выстроить фразу, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать и выстраивать ответы, предположения.
- В 80% семей воспитанников введена практика «Семейного кубика».

Для достижения результатов был разработан практический материал: Кубики Блума по темам «Семейные ценности», «Семейные традиции», наглядный дидактический материал для работы с кубиком Блума.

Кубик представляет собой объёмную фигуру, на сторонах которой написаны слова, сопровождающиеся картинкой, являющиеся отправной точкой для ответа: «Назови»; «Почему»; «Расскажи»; «Вспомни»; «Придумай»; «Поиграй с нами», «Шепни другу».

Грань «Назови» - Предполагает использование знаний и личного опыта. Это самые простые вопросы. Ребёнку предлагается просто назвать книги, которые он читает с мамой и папой.

Грань «Почему» - Это вопрос, который учит детей выстраивать простейшие причинно-следственные связи, то есть описать действия человека по отношению к старшим членам семьи. Например: Почему нужно беречь и слушаться старших? К этой грани кубика разработан дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки, на лепестках которого расположены варианты ответов: - потому что мы их любим, - потому что нужно заботиться о их здоровье, - потому что нужно уважать, - потому что мы у них учимся, они много знают.

Грань «Расскажи» - Это вопрос-побуждение. Он помогает побудить детей рассказать о своем случае в своей семье. Например: Расскажи, как ты заботишься о своих родных.

К этой грани кубика разработан дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки с вариантами ответов: - предлагаем свою помощь, почаще звоним, проводываем, навещаем.

Грань «Вспомни» - Ребёнку предлагается вспомнить, событие или предмет, о котором идет речь. Например: Вспомни, как ты показываешь родителям свою любовь или – Вспомни самые интересные поездки и путешествия твоей семьи. К этой грани кубика также имеется дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки с вариантами ответов: - обнять и поцеловать, - самому прибрать свои игрушки, - радовать хорошим настроением, не расстраивать папу и маму, - самому сделать подарок папе и маме.

Грань «Придумай» — это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент выдумки, вымысла.

Например: Придумай, как можешь поддержать свою семью, Придумай праздник, который порадует твою семью. К такому заданию кубика «Семейные ценности» имеется дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки с вариантами ответов: - обнять, - успокоить, развеселить, помочь по дому, быть в команде.

Грань «Поиграй с нами» предназначена для передачи личного игрового опыта, приобретенного в процессе семейных игр. Например: «Поиграй с нами в игру, в которую вы любите играть дома.

Грань «Шепни другу» предназначена для передачи личного позитивного опыта, приобретенного в кругу семьи, присутствует элемент секретности, что очень нравится детям. Например: Шепни другу, что тебя радует дома.

Так как детям сложно воспринимать задания вслух, и дети не читают, я подбираю картинки, соответствующие теме.

Работа с кубиком строится следующим образом:

Обучающий этап. Дополнительно к каждой теме разработан обучающий кубик, грани которого рассказывают детям о значении таких понятий, как семейные традиции и семейные ценности, что в силу возраста и маленького личного опыта ребенку трудно понять. Кубик «Семейные традиции» имеет следующие грани, раскрывающие детям это понятие: семейные игры, семейное чтение, активный отдых, веселые путешествия, совместные праздники. Кубик «Семейные ценности» раскрывает детям смысл следующими гранями: уважение, любовь и понимание, поддержка, внимание и забота, радость.

1. Педагог знакомит детей сначала с обучающими кубиками, работа идет с опорой на картинки. После того как дети начинают легко ориентироваться и применять кубик без каких-либо сложностей и затруднений им предлагают рассмотреть обобщающий кубик по тем же темам, но с более сложной постановкой вопроса и выполнением заданий.

2. Педагог знакомит детей с обобщающим кубиком «Семейные традиции» не спеша и не торопясь, системно и последовательно ведет работу,

р

Педагог знакомит детей с обобщающим кубиком «Семейные ценности», рассказывает детям о семейных ценностях с опорой на картинки и дополнительное игровое пособие «Ромашка». «Ромашка» представляет собой игру на липучках, в следующей комплектации: игровой шаблон и детали цветка ромашки, которые крепятся к шаблону на липучки. К каждой ромашке разработана игра «Колокольчики», которые помогают педагогу раскрыть детям содержание на лепестках ромашек. Например: ромашка к грани кубика «Что нас может радовать дома?» на лепестках несет следующие варианты ответов: вкусная еда, домашний уют, совместные дела, семейные праздники. Следующим действием, к примеру,

т

д

ориентируясь на реакцию детей, педагог решает озвучить несколько вариантов семейных праздников: приклеивает на игровой шаблон поочередно колокольчики с картинками: День рождения, Новый год, День Победы. В таком же порядке идет накопление знаний и опыта детьми по остальным вопросам кубика «Семейные ценности». В процессе игры лепестки ромашки и количество колокольчиков в вазе могут дополняться, т.к. дети, поняв правила игры и накопив личный социальный опыт, часто предлагают свои варианты ответов, который мы добавляем к пособию.

4. Педагог проводит с родителями практико-ориентированный мастер-класс по созданию и применению кубика Блума в условиях семьи.

Основной этап.

1. Педагог постепенно вводит игру с кубиком «Семейные традиции» в образовательную деятельность группы. Вводит правила игры: педагог обозначает детям тему обобщающего кубика, вопросы и задания, соответствующие картинкам на кубике, которые будут обсуждаться во время игры; дети по очереди бросают кубик и отвечают на вопрос темы, начинающийся с того слова, которое выпало на грани. Если ответ даётся неполный, то другие дети могут его дополнить.
2. Педагог постепенно вводит игру с кубиком «Семейные ценности» в образовательную деятельность группы. Вводит правила игры.
3. В группе реализуется детско-родительский проект по созданию «Семейного кубика», который будет отражать семейные традиции и семейные ценности конкретно каждой семьи в фотографиях и рисунках, нанесенных на грани кубика Блума.

Заключительный этап.

1. Развлечение с семьями воспитанников с презентацией «Семейных кубиков».
2. Презентация опыта работы по применению педагогической игровой технологии «Кубик Блума» как средства формирования основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций в профессиональной среде, на конкурсных площадках, публикация материала.
3. Подведение итогов работы, планирование дальнейшей работы по данной теме.

Семейные традиции, как современный способ работы с родителями и воспитания дошкольников в ДОО и в семье

(Комментарии к видео)

Авторы: Садикова Р. М., старший воспитатель
Кобылина Г. В., воспитатель
МБДОУ Детский сад «Радуга»
Октябрьский ГО

Одним из основных принципов дошкольного образования, заложенного в федеральный государственный образовательный стандарт, является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. В ФГОС ДО подчеркивается ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений ДОО с семьями воспитанников.

В федеральной образовательной программе дошкольного образования (п.26) говорится о том, что одной из главных целей взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Семья – это главное место, где происходит развитие наших детей, закладываются общечеловеческие ценности, такие как любовь и уважение, чувство патриотизма, доброта и т.д.

В каждой семье существуют совершенно разные традиции, но решают они одну важную задачу – сплотить и укрепить семью. Семейные традиции сплачивают всех членов семьи и делают семью уникальной.

Соблюдение семейных традиций дает ребенку ощущение стабильности, защищенности и безопасности; оказывает огромную роль в усвоении ребенком общественных норм, моральных и нравственных ценностей; развивает общение и взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками. Самые маленькие учатся уважать старших. Старшие дети, в свою очередь, учатся заботиться о младших. Ребенок постепенно становится активным участником семейной жизни. С каждым разом все больше включается в совместную с взрослыми деятельность. Осознавая огромную роль и ценность семейных традиций, нами был создан и реализован мини-проект, частью которого было знакомство с семейными традициями своих воспитанников.

Основной целью проекта было:

Формирование ценностного отношения детей к семье, другим людям, повышение активной роли семьи в развитии и воспитании дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с семьей были:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Основными формами взаимодействия с семьей были:

- анкетирование родителей «Знакомство с семьей ребенка», где родители описали, какие традиции существуют в семье, как они исполняются, какова роль ребенка в исполнении этих традиций и т.д.;
- беседы с детьми «Что такое семья», «Что такое семейные традиции», «Традиции вашей семьи»
- рисование на тему «Моя семья»;
- оформление выставки детского творчества по данной теме;
- оформление стенда для родителей «Роль семьи и семейных традиций в воспитании ребенка»;
- комплекс занятий с детьми «Наша Родина», «Традиции Россиян», где детям была показана взаимосвязь традиций семьи и страны.
- выставка семейных реликвий;
- выставка «Моя Родословная»
- изготовление детьми подарков для своей семьи;
- заключением работы по данной теме стало -создание каждой семьей видеороликов «Мои семейные традиции».

Вот такие традиции существуют в семье воспитанников:

1. Традиция "Совместное приготовление пищи «Семейное блюдо».

Полезно вместе готовить не только известные блюда, но и что-то новое. Старый рецепт помогает ощутить связь поколений, живую память о тех, кто много лет также готовил это блюдо. Новый - объединить всех в радостном ожидании: получится ли задуманное, будет ли вкусно.

2. Традиция «Совместный досуг».

Эта традиция воспитывает в детях доверие и интерес к родителям. Совместный отдых способствует и тому, что ребёнок познаёт мир живой природы, учится относиться к нему бережно, кроме того это возможность беседовать, рассуждать о важном наедине или всем вместе.

3. Традиция «Сказки на ночь».

Сказки на ночь, которые по мере взросления детей может переродиться в рассказы интересных познавательных историй.

4. Традиция «Культурно-познавательные мероприятия».

Посещать музеи, выставки, театры и хорошее кино. Разучивание и исполнение народных песен и танцев.

5. «Утренняя зарядка с папой».

Родители активно включились в работу, почти каждая семья подготовила свой ролик о семейных традициях.

Трансляция видеороликов была организована **посредством интернет-блога группы**, благодаря которому осуществлялась «обратная связь» с учетом мнения семей воспитанников, родители могли задать свои вопросы, высказать свое мнение, оставить отзывы о работе проекта.

Блогер - одна из новейших профессий, которая стала популярна за последние 15 лет. Блогерство - это новый формат журналистики.

Главный принцип блогеров:

Начинать вести блог стоит тогда, когда вам действительно есть что сказать и показать людям.

Вести блог мы предложили детям нашей группы, с соблюдением всех средств безопасности и с использованием ресурсов социальной сети «ВКонтакте». В данной сети было создано закрытое сообщество)

Создавать, поддерживать и продвигать собственный ролик/канал/ - это интересное и сложное занятие, хорошее средство самовыражения и социальная адаптация через творчество. Дети были в восторге от работы над созданием блога, оказалось, что тема блогерства им очень знакома и интересна, поэтому нам не составило труда организовать трансляцию видеороликов.

Разработка интернет-блога включила в себя три этапа:

- подготовительный этап (подписание согласий родителей об участии детей в работе интернет-блога, разработка текста, выбор места и время съемки);
- основной этап (подбор материала для блога, ведение интернет-блога);
- заключительный этап (подведение итогов работы с семьями воспитанников посредством интернет-блога).

По окончании проекта, мы увидели, что наш интернет-блог вызвал со стороны детей и родителей большую заинтересованность и положительный отклик как достаточно успешная, удобная и целесообразная форма взаимодействия ДОО с семьями воспитанников. Дети приобрели жизненный опыт и навыки, которые могут пригодиться им в реальной жизни: уверенность, общение, работа в команде, критическое мышление, самоорганизация и креативность.

Создание интернет-блога группы позволило повысить активность родителей в работе над проектом, и в дальнейшем может быть использовано в работе детского сада.

**Реализации в группе детей раннего возраста краткосрочного проекта,
основанного на традиционных технологиях
«Тряпичная кукла – пеленашка» во взаимодействии с семьей,
как средство патриотического воспитания**

Авторы: Моторина О.В., воспитатель
Зеленкина Л.А., воспитатель
МАДОУ «ЦРР – детский сад № 417»
г. Пермь

*«Кто в куклы не играл,
тот счастья не видал»*
Народная мудрость

В младшем дошкольном возрасте у детей начинают формироваться элементарные представления о явлениях общественной жизни и нормах человеческого общения. Детям этого возраста свойственна большая эмоциональная отзывчивость, что позволяет воспитывать в них любовь, добрые чувства и отношения к окружающим людям и, прежде всего, к близким, к своей семье. А ведь это основа из основ нравственно – патриотического воспитания, его первая и самая важная ступень. Ребёнок должен осознать себя членом семьи. Именно семья является хранителем традиций, обеспечивает преемственность поколений, сохраняет и развивает лучшие качества людей. Ознакомление детей с понятием «семья невозможна без поддержки самой семьи».

В современных условиях, когда происходят глубокие изменения в жизни общества, есть большая необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням. Чем раньше ребенок почувствует свои корни, тем охотнее он будет обращаться к опыту и знаниям людей, живших в далекие времена, научится чтить память своих предков.

Игрушки – важнейшее составляющее любой культуры. С помощью игрушки ребенку передается сама суть человеческих отношений и сложное мироустройство. Одной из наиболее любимых игрушек всегда была кукла. Кукла известна с глубокой древности. Она по-прежнему находит свой путь к сердцам детей и взрослых. Кукла не рождается сама, ее создает человек.

Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем облике самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной народной куклы.

Именно поэтому мы выбрали создание куклы-пеленашки совместно с семьей как основу патриотического воспитания и для этого провели проект в группе про куклу-пеленашку

В современном образовании на всех его уровнях интеграция понимается как целенаправленный перенос информации (содержания образования) из одной образовательной области в другую в целях «рождения» в сознании ребенка

культурных и личностных смыслов Ребёнок лишь тогда сможет не просто узнать и понять, а именно осмыслить, что такое, например, дерево, полоска, круг или более сложные понятия – дом, семья, дружба, трудолюбие, забота и многие другие, когда сталкивается с вопросами о том, что же это такое, в различных ситуациях; слушая сказку, обыгрывая потешку, наблюдая за взрослыми, включаясь вместе с другими детьми в подготовку какого-то события [1, с.10] Именно интеграция позволяет нам создать такие условия в которых ребенок «открывает» смысл понятия, действия, события на эмоционально-ценностном уровне (пусть даже не в форме точного определения, а эмпирически). Наш проект предусматривает интеграцию видов детской деятельности на основе народной культуры. события [2, с. 17]

Огромную роль в нашем проекте играет взаимодействие с семьей. Образовательная организация и мы – партнеры, мы призваны «объединяться» во благо ребёнка. Очень важно, чтобы взаимодействие было мотивированным, содержательным, неформальным. И народная культура дает такое содержание, открывает поле именно для такого сотрудничества, когда все участники образовательных отношений объединяются в одну «дружную» семью и каждый получает новый импульс к развитию.

В дальнейшем мы более подробно остановимся на описании реализации нашего проекта «Тряпичная кукла – пеленашка»

Вид проекта: Познавательно-творческий;

Срок реализации: краткосрочный, 4 недели.

Участниками проекта являются: дети первой младшей группы, воспитатель группы, родители. Занятия по изготовлению игрушки «пеленашки» проводятся в форме индивидуальной игровой образовательной деятельности взрослого и ребенка. Возможна работа парами или малыми группами по 3-4 человека.

Цель проекта: создание условий для получения детьми младшего дошкольного возраста начального опыта проживания ценностей и смыслов материнства (родительства) в игре с традиционной игрушкой «пеленашкой», созданной родителями и детьми совместно с педагогами

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие: 1) познакомить детей с традиционной народной игрушкой – куклой пеленашкой, 2) организовать наблюдение за ее изготовлением;

Речевое развитие: 3) помочь осмыслить слова «пеленашка» и «пеленать», выучить колыбельную «Дед пошел за рыбою»

Познавательное развитие: 4) инициировать обыгрывание рукотворных куколок (пеленание, кормление, укладывание спать, напевание; формировать у дошкольников уважение к культуре и обычаям своего народа, постельных

принадлежностях 6) закрепить представления о колыбели 7) развивать игровой опыт, 8) привлечь внимание и помощь родителей к поиску необходимой информации в различных источниках для работы над проектом, а также к работе детей и педагога над выбранной темой.

Художественное-эстетическое развитие: 9) создать условия для творческого раскрытия образа младенца

Актуальность выбранной темы:

Приобщение детей к русской народной культуре является сегодня актуальной темой. Детям обязательно нужно знать историю своего народа, его традиции, культуру, промыслы, чтобы чувствовать себя его частью, ощущать гордость за свою страну. Сохраняя и передавая следующим поколениям культурные и нравственные ценности русского народа, нужно возвращать в нашу жизнь и жизнь наших детей самодельную куклу. Бесценность работы с народной куклой понять не трудно. В играх с куклами дети учатся общаться, фантазировать, творить, проявлять милосердие, тренируют память.

Почему мы выбрали куклу, как средство приобщения детей к народной культуре? Кукла – первая игрушка, поэтому она близка и понятна ребенку. Изготавливая ее вместе с мамой, ребенок плавно перенимает традиции, поведение, опыт игры. Кукла не рождается сама, ее создает человек, а самые талантливые творцы кукол – дети. Через кукольный мир они входят в жизнь и постигают ее закономерности. Кукла – зримый посредник между миром детства и миром взрослых.

Занятия с детьми народной куклой помогают просто и ненавязчиво рассказать о самом главном – о красоте и многообразии этого мира. Такие занятия учат ребенка слышать, видеть, чувствовать, понимать и фантазировать. Вместе с тем, в процессе занятий формируются усидчивость, целеустремленность, способность доводить начатое дело до конца, развивается мелкая моторика – все эти качества и навыки пригодятся ребенку [1, с.10 события [1, с.10]]

Простейшая кукла – пеленашка, представляющая собой завернутый в пеленку сверток ткани, способна раскрыть заложенные в ней традиционные культурой смыслы, используя свои воспитательные возможности. Образ младенца вызывает в играющем ребенке ответные социально-значимые чувства и эмоции. Эти эмоции могут быть разными по силе, но они порождают в играющем ответные установочные действия. Первое что делает ребенок, получая такую куклу – трепетно и нежно прижимает младенца к груди и начинают укачивать. Так они иницируют укачивание младенца и сопровождают пением колыбельной песенки. Ребенок просто может вокализировать, напевать, приговаривать нежные слова. Это существенно, так как способствует раскрытию в ребенке будущего родительского чувства к младенцу.

Ожидаемый результат:

- Организация сюжетно-ролевой игры с куклой-пеленашкой (пеленание, укачивание, пение колыбельной, укладывание в колыбельку)
- Сформировать у ребенка представление о русской народной кукле- пеленашке;
- Сформировать творческие способности ребенка и интерес к самореализации своих творческих способностей;
- Воспитывать художественный вкус прикладного искусства, желание использовать куклу в повседневной игровой деятельности.

Реализация проекта осуществляется через различные виды детской деятельности: познавательно-исследовательскую, продуктивную, коммуникативную, чтение художественной литературы (стишки, потешки).

Материалы, оборудование:

Кукла младенец-голыш и соразмеряемая пелёнка (для показа способа изготовления куклы), лоскутки тканей, ленты, колыбель, кукольная посуда, кроватка, постельные принадлежности.

Этапы проекта:

1 этап

Подготовительный этап:

- Определение темы, целей и задач для реализации проекта;
- Подбор и рассматривание игрушек – самоделок, народных игрушек;
- Подбор литературы, иллюстраций, картинок с изображением различных народных игрушек-кукол;
- Опрос родителей «Знают ли они как создается кукла-пеленашка?»
- Создание видео мастер-класса для родителей «Создание куклы пеленашки»
- Подбор материалов для изготовления кукол;
- Подбор сказок, стихов, потешек о кукле;

2 Этап

Основной этап

- Беседа с детьми на тему: «Какие бывают куклы»
- Ознакомление родителей с видео от воспитателей «Мастер-класс по созданию куклы «пеленашки».

С видео можно ознакомиться через ссылку на облачное хранилище или через куар-код <https://cloud.mail.ru/public/Jk1k/X4nDzPTm8>



- Чтение русских народных потешек
- Чтение и заучивание стихотворений о кукле;
- Были рассмотрены ткани и материалы, необходимые для изготовления кукол (*лён, хлопок, ситец, шерсть, нитки, ленты*);
- НОД Аппликация «Кукла в сарафане»
- НОД по пластилинографии «Украсим сарафаны вместе с куклой Машей»
- НОД Нетрадиционное рисование ватными палочками «Сарафан для куклы»

3 этап. Заключительный этап:

- Создание картотеки загадок и стихов, потешек, колыбельных о куклах;
- Изготовление куклы -пеленашки с детьми;
- Изготовление колыбельки для завершения образа куклы-пеленашки и понимания того, что ребенок «несет» ответственность за созданную куклу (не бросает ее, не забывает ее где-попало)
- разучивание колыбельной

А баю, баю, баю, события [1, с.10]

Дед пошёл за рыбою,

Бабушка коров доить,

Ну, отец – дрова рубить.

- Создание выставки “Народная кукла-пеленашка”;
- Презентация проекта;
- Мониторинг результативности проекта

Методом наблюдения педагогами оценивается степень вовлеченности ребенка в занятиях по трем показателям: когнитивному, эмоциональному и рефлексивному. На когнитивном уровне учитывается интерес ребенка к самому процессу создания игрушки и способность ее изготовления. Так же определяются «уровни» вовлеченности ребенка в игру с куклой – пеленашкой – качает куклу, прижимает, поет колыбельную. Как видно из нашего опыта, у нас несомненно вырос интерес к созданию и игре куклой – пеленашкой.

Результатом проведенной работы является:

- Пополнение словарного запаса новыми словами и их значением: *«оберег», «пеленашка», «колыбельная».*
- У детей сформировалось представление о русском народно прикладном творчестве, о народной самодельной кукле-пеленашке.
- Самостоятельное пеленание куклы-оберега *«Пеленашки».*
- В результате проведённой работы, совместными усилиями воспитателей, детей и родителей была создана выставка в группе “Народная кукла - пеленашка”. На выставку были представлены куклы и кроватки, выполненные руками детей и родителей.

В целом, проект показал свою эффективность реализации. Происходила интеграция разных видов деятельности в рамках данного проекта; в течении времени реализации проекта, были созданы различные образовательные ситуации для игр детей с куклами – пеленашками и поддержка интереса к народной культуре; дети украшают бумажные образцы декоративными элементами, конструируют кроватки по размеру своей куклы; сравнивают куколок по размеру; играют лоскутками и др. Дети познакомились с новой колыбельной песней. И конечно же успех проекта невозможен был бы без огромной помощи со стороны родителей. Родители совместно с детьми изготовили пеленашек, повторяли дома колыбельную.

Данный проект можно применять в работе воспитателей при организации игровых образовательных ситуаций для реализации задач из различных областей; художественно–эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Литература

1. Арт-методики для развития малышей; методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (от двух месяцев до трех лет)/ Под ред. И.А.Лыковой
2. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок» (сценарии интегрированных занятий). М.; Издательский дом «Цветной мир», 2019.
3. Дайн Г.Л., Дайн М.Б. Русская тряпичная кукла. Культура, традиции, технологии/ Г.Л. и М.Б. Жорин. – М.; «Культура и традиции», 2007.
4. Осоргина М.В. Секретный мир детей в пространстве взрослых. 5-у изд.

Развитие интереса к истории и культуре родного края у дошкольников через организацию краеведческих исследований.

Авторы:
Филиппева К. В., воспитатель
Вялкова О. П., воспитатель
МАОУ «СОШ № 15»
г. Соликамск

У каждого счастливого человека есть свой любимый город. Чаще всего любимым городом, поселком, краем является то место, где человек родился или провел много времени, где промчалось детство человека, ведь именно с детством, у большинства людей возникают самые добрые воспоминания. Сколько бы ни было лет человеку, он всегда помнит какие-то моменты из своего детства, а вместе с ними и места, где они происходили, то есть в любимом городе. Причем этому

городу вовсе не обязательно быть столицей или городом-миллионером. Он может быть тихим городком и в то же время являться самым любимым городом.

С 2017 по 2021 год наше образовательное учреждение (структурное подразделение «Детский сад») являлось участником муниципального проекта «Поколение будущего» направленного на развитие содержания, инфраструктуры образования патриотической направленности для детей дошкольного возраста.

В рамках участия авторским педагогическим коллективом был разработан и реализован проект «Соликамск глазами детей».

Цель проекта: формирование представлений о родном городе, воспитание любви к малой Родине.

Задачи:

- совершенствовать процесс по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста через ознакомление с родным городом;
- систематизировать методический и дидактический материал по ознакомлению с родным городом;
- активизировать поисково-познавательную деятельность детей через различные формы работы.

Детские воспоминания самые яркие и волнительные. Чем больше ребёнок с детства будет знать о родных местах, родном городе, тем ближе и роднее будет становиться ему Родина, Россия.

Чувство Родины... Родина – это город, в котором живет человек, и улица, на которой стоит его дом, и деревце под окном, и пение птички: все это Родина.

Дети в дошкольном образовательном учреждении могут открыть для себя родной город только благодаря педагогам, работающим с ними.

Наша задача - зажечь искорку любви и интереса к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям, жителям и их профессиям. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе...

Для решения поставленных задач в детском саду создан краеведческий центр «Люблю тебя, мой Соликамск». Здесь представлена информация об историческом прошлом, настоящем и культурном облике родного города. У Соликамска своя история и тайны, герои и события, о которых должен знать каждый ребенок.

Отметим, что важная особенность всех элементов развивающей среды - участие в их создании детей и родителей. Дети чувствуют свою причастность: они участвуют в обсуждении тематики выставок («Полезные ископаемые» «Малые реки», «Лесной мир» и т.д.), приносят из дома экспонаты, рисунки для выставок. В краеведческом Центре дети вместе с родителями имеют возможность общения: рассматривают альбомы, читают книги, играют в познавательные настольные игры, занимаются изобразительной деятельностью, совершают заочные экскурсии по родному краю («По улицам родного города», «Промышленные

предприятия города», «Лесные тропинки», «Цветущий мир Ботанического сада» и т.д.).

В рамках организации культурной практики «Познавательный вечер» педагоги проводят тематические вечера «Моя малая Родина».

В соответствии с тематическим планированием на календарный год, педагоги проводят тематические занятия два раза в месяц.

«Я – житель родного города». «Соликамск на карте Пермского края». Дети отправляются в увлекательное путешествие по страницам истории города Соликамска. Дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, знаменитых земляках, о промышленных предприятиях.

Организация экскурсий (в том числе и виртуальных) – посещение достопримечательностей, музеев, памятных мест и мемориалов способствует возможности непосредственно прикоснуться каждому ребенку и его семье к своей истории и культуре родного города.

Культурные практики должны быть обеспечены созданием условий, которые помогают детям совместно со взрослыми или самостоятельно познавать новое, добывать поисковым путём практический опыт, который впоследствии будет анализироваться и преобразовываться. Познавательные вечера носят характер свободных практик детской деятельности. Как показывает опыт, одной из эффективных форм реализации культурных практик является проектно-исследовательская деятельность, позволяющая интегрировать содержание различных практик. Дети вместе с педагогами и родителями проводят исследования по заинтересовавшему их факту из истории, культуре родного города. Под руководством педагогов и родителей читают разные книги и смотрят фильмы, берут интервью у взрослых и детей, тем самым получая ответы на интересующие их вопросы, открывая для себя новое. Результаты данных открытий оформляются в детско – родительские проекты («Жемчужина города Соликамска: вчера, сегодня, завтра», «Символы города Соликамска», «Забывшие деревни», «Предприятие, на котором работают мои родители» и т.д.). Презентация детских проектов проходит в обстановке позитивного общения, где каждый ребенок ощущает свою значимость и важность своих первых открытий. Все свои открытия, столь важные для маленького ребенка, они совершают под руководством своих педагогов и родителей.

Организация фольклорной студии «Рябинушка» позволяет приобщить детей к истокам национальной культуры, познакомить детей с музыкальным фольклором, обрядами и обычаями наших предков.

Оценка качества деятельности проекта: наши воспитанники - настоящие маленькие граждане, которые любят и знают свой город.

Сущность нашего опыта заключается в создании творческо-исследовательской среды при ознакомлении дошкольников с родным городом. Все это способствовало возможности непосредственно прикоснуться каждому ребенку и его семье к своей истории и культуре родного города через посещение достопримечательностей, музеев, памятных мест, мемориалов и не остаться равнодушными. Дети получают огромный заряд положительных эмоций от экскурсий по родному городу. Они стали духовно богаче, много узнали о своём городе, увидели его красоту и богатство своим глазами, с уважением стали относиться к основателям, защитникам и людям, прославившим город, бережнее относиться к окружающему, чувствовать красоту природы. Мы убедились, что наши воспитанники становятся настоящими маленькими гражданами, которые любят, знают свой город.

Результатом работы педагогов нашего учреждения стали достижения воспитанников.

Наши воспитанники старшего дошкольного возраста являются победителями конкурсов разного уровня:

- муниципального конкурса – Фестиваля «Дошкольники о любимом городе» с презентацией проекта «Жемчужина города Соликамска: вчера, сегодня, завтра»,
- муниципального конкурса «Я и мой город», приуроченного к 590-летию г. Соликамска.
- V краевого конкурса детских туристических проектов «Путешествие по Пермскому краю» с представлением проекта «Жемчужина города Соликамска: вчера, сегодня, завтра»,
- краевого конкурса творческих работ «Путешествие по Пермскому краю» за разработку образовательного туристического маршрута своей малой Родины, - I Всероссийского конкурса экскурсоводов «Я горжусь тобой, Россия!» в рамках Всероссийского конкурсного проекта «Мы вместе» при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.

В мае 2023 года наша воспитанница стала участницей первой краевой детско – родительской конференции. «Мир традиций народов Прикамья: от поколения к поколению».

Наша команда детей и педагогов приняли участие в съёмках телевизионного фильма «Путешествие через край» (телеканал «ВЕТТА») с рассказом о нашем городе Соликамске.

Дети старшего дошкольного возраста, под руководством педагогов структурного подразделения стали призерами всероссийского фестиваля – конкурса туристических видеопрезентаций «Диво России». Республика Марий Эл, г. Йошкар – Ола – 2023г.

Педагоги структурного подразделения презентовали опыт работы на VII Краевой практической конференции «Актуальные вопросы духовно – нравственного воспитания детей и молодежи: опыт, проблемы, перспективы развития». Во второй краевой научно – практической конференции «Регионально-муниципальные аспекты воспитания юных россиян: точки размышления профессионального сообщества».

Так же педагоги структурного подразделения стали участниками краевого семинара – практикума: «Формирование основ духовно – нравственной культуры через ознакомление с родным городом»

В сентябре 2022 года представили опыт работы на муниципальной августовской секции по теме: «Развитие интереса к истории и культуре родного края у дошкольников через организацию краеведческих исследований».

24 октября 2023 года Педагогический факультет РИНО ПГНИУ провел региональную научно-практическую конференцию «Пермский край: в будущее, сохраняя традиции». Педагоги продемонстрировали опыт работы по теме: «Развитие интереса к истории и культуре родного края у дошкольников через организацию краеведческих исследований».

Наш опыт работы показывает, воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости — это доказывать.

Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

Проект «Маленькие юнармейцы»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Авторы:

Солянова Н. Г., инструктор по ф.к.

Деревнина О. А., воспитатель

МБДОУ Детский сад № 36 «Звоночек»

г. Чайковский

Цель проекта. Формирование у детей старшего дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств в процессе участия в деятельности дошкольного движения «Маленькие Юнармейцы».

Сроки реализации проекта: 2022-2024 годы

1 этап - Подготовительный – сентябрь 2023

1. Разработка проекта.
2. Оснащение и оформление предметно-развивающей среды
3. Привлечение родителей и социальных партнеров к участию в проекте.

2 этап – Практический- в течении учебного года

1. Организация мероприятий по проекту в соответствии с перспективным планом.

Проект будет реализовываться по следующим направлениям:

Нравственно-патриотическое.

Духовно-нравственное.

По этим направлениям будут проводиться тематические беседы с детьми, а также будем активно сотрудничать с социальными партнерами:

- Музей Чайковского комитета ветеранов войны в Афганистане.
- Военно-исторический музей боевой славы 16-й гвардейской танковой дивизии (музей п. Марково).
- Военно-спортивный клуб "Десантник"

Историко-краеведческое направление.

Будем посещать музеи, библиотеку и при активном содействии родителей будет создан на базе группы интерактивный музей с интерактивными экскурсиями по местам боевой славы.

А также будем организовывать интерактивные игры, викторины, КВН, в которых будут принимать активное участие родители вместе с детьми.

4. По **физкультурно-оздоровительному направлению** будет проводиться

- ✓ Кружок по строевой и физической подготовке.
- ✓ Военно-спортивная игра «Зарница» совместно с родителями (на территории ДОУ)
- ✓ Военно-патриотическая спортивная игра «Зарничка» (муниципальное мероприятие)
- ✓ Смотр строевой подготовки – по плану сообщества «Юнармия», Чайковского городского округа
- ✓ Праздничный флэшмоб к 9 мая совместно с ДОУ № 28, и №17.

2. Участие в конкурсах разного уровня

3 этап- Завершающий – май 2024 года.

1. Анализ результатов реализации Проекта.
2. Систематизация наработанного материала
3. Освещение реализации проекта на сайте или в вк;

Представление проекта на педсовете

В ходе проекта дети приобретут нравственные, морально-психологические и физические качества, а также знания и умения, необходимые будущему защитнику Отечества, гражданину, патриоту своей Родины.

Этот проект у нас реализовывается уже второй год (слайды)

Ежегодно обновляется план мероприятий.

В 2022-20223 году у нас был один социальный партнер, а в этом году партнеров добавилось.

**Семейный клуб «Школа любящих родителей»,
как форма возрождения и сохранения семейных русских традиций и
формирование духовно-нравственных ценностей семьи.**

Авторы:

Боровских Е. В., воспитатель

Носова Н. А., воспитатель

МАДОУ «Чердынский детский сад»

Чердынский ГО

Все родители с рождения ребенка – воспитатели. Им тоже необходимы педагогические знания. Воспитатели – профессионалы, мы готовы помочь в воспитании детей. Здесь лишь важно ориентироваться на потребности семьи, запросы родителей.

Привлекая родителей к совместному воспитанию детей дошкольного возраста, мы, как воспитатели в течение нескольких лет были в поиске новых эффективных форм в работе с семьей, которые дали бы возможность побудить интерес к жизни детей в дошкольном учреждении, активизировать участие родителей в различных мероприятиях, что бы они стали активными помощниками педагогов.

Так в нашем саду появился фольклорный семейный клуб «Школа любящих родителей», который действует уже третий год.

Цель клуба: укрепление партнерских отношений семей воспитанников и образовательного учреждения через возрождение и сохранение семейных русских традиций, и формирование духовно-нравственных ценностей семьи.

На общих сборах клуба мы погружаемся в жизнь предков: инсценируем народные гуляния, праздники, посиделки. Такие как, Рождественские посиделки, Масленица, Жаворонки, Святки - Калядки, посиделки с бабушками. А ещё часто посещаем мероприятия местного музея. Вот так, в рамках семейного фольклорного клуба мы узнаем о календарных праздниках древних славян.

В работе клуба родители всегда принимают активное участие. Они и угощения готовят, и играют, и поют, и пляшут, и разыгрывают старинные обряды вместе со своими детьми. На наш взгляд, это и есть прекрасная возможность почувствовать дух своего рода, своей семьи и всего русского народа.

Использование нетрадиционных форм взаимодействия способствует повышению заинтересованности родителей и обеспечивает повышение педагогической культуры родителей и уровень семейного воспитания.

Совместная деятельность сближает родителей и детей, учит взаимопониманию, доверию, делает их настоящими партнерами!

https://disk.yandex.ru/i/syZYepY_qogrmg - презентация работы клуба

<https://disk.yandex.ru/i/boq2XfPzSdsaJw> - ссылка на мероприятие – посиделки с бабушками «Жаворонки»

Патриотический уголок как средство воспитания дошкольников

Авторы:
Ананиной С. В., воспитатель
Самариной И. А., воспитатель
МОУ «Начальная школа –
детский сад №3 с. Елово»
Еловский МО

Патриотическое воспитание — важная часть становления будущей личности. Ребёнку от рождения не даётся чувство любви к Родине, уважения семейных и народных традиций, гордости за свой народ и государство. Все эти качества воспитываются семьёй и обществом, начиная с детского сада.

В настоящее время нравственно-патриотическое воспитание - это не только воспитание любви к родному дому, семье, к родной природе, но и воспитание уважительного отношения к труженикам и результатам их труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Чтобы достичь определенных результатов в нравственном воспитании детей, необходимо в каждой группе детского сада иметь патриотический уголок.

Главной целью патриотического уголка является воспитание и формирование нравственной личности.

Задачи патриотического уголка:

- приобщать детей к традициям и обычаям своего народа,
- формировать у детей чувство привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу, стране;
- формировать толерантность к другим народам и желание почерпнуть хорошее в культуре других стран.
- формировать представление о России как о родной стране, о Москве - как о столице России;
- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики России (герб, флаг, гимн);
- побуждать детей к совершению добрых дел на благо своей семьи и страны.
- дать детям знания о родном селе: история, символика, достопримечательности, культуре, традиции.
- формировать бережное отношение к природе и всему живому.

Актуальность:

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»

Д.С. Лихачев

Основные направления работы в нашем патриотическом уголке:

- Государственная символика.
- Информация о родном крае (области, селе).
- Ознакомление с родной страной.
- Изучение народных традиций и культуры.
- Малая родина – дом, где мы живём.
- Семья – самое важное в жизни.

Принципы организации патриотического уголка.

- ✓ Принцип информативности (наличие и многообразие дидактического материала)
- ✓ Принцип стабильности и динамичности (создание уголка на длительный срок, внесение изменений, в зависимости от возрастных особенностей, периода обучения).
- ✓ Принцип открытости (возможность добавлять или убирать элементы)
- ✓ Принцип вариативности (совмещение нескольких блоков по патриотическому воспитанию в одной зоне)
- ✓ Принцип интеграции (использование материала в других образовательных областях)

Оформление патриотического уголка.

Организация уголка патриотического воспитания проводится в сотрудничестве с детьми, педагогами и родителями. На воспитателях лежит ответственная задача - организовать и контролировать весь процесс.

Развивающую предметно-пространственную среду в группе организовала с учетом ФГОС таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность, самостоятельность и инициативу, патриотические чувства каждого ребёнка с учётом его склонностей и интересов. А также она соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется и пополняется.

Эстетика оформления.

Крайне важно, чтобы все плакаты, стенды, дидактические и наглядные материалы, полки были красивыми, яркими, привлекательными — причём именно на детский вкус. Важно, чтобы здесь не было ничего порванного, повреждённого, поломанного,

Материалы в патриотическом уголке время от времени видоизменяются, заменяются на что-то другое, обновляются.

Содержание уголка.

Покажем вам, чтоб все вы знали,

Как патриотами мы стали.

Патриотический центр группы «Непоседы» посмотрите.

И нашу работу вы оцените.

Уголок любимой стране посвятили,
И село родное не забыли.

Для наполнения уголка по патриотическому воспитанию:

1. Были оформлены альбомы:

- «Вот эта улица, вот этот дом, здесь мы с мамой и папой живем», «Самая лучшая мама», «Моя семья», «Самый лучший папа», «У кого есть бабушка и дед, тот не ведает бед», «Мой детский сад».

Ребёнок – человек, он – личность,

Стремится познавать всегда.

И первыми помощниками в этом будут –

Детский сад и семья.

- «Изба на Руси», «История русского народного костюма», «Жизнь на Руси».

Очень любим мы книжки читать,

И о традициях родного края узнавать.

2. Находятся

- энциклопедии про животных, природу, подводный мир России.

Животный мир России изучаем,

И про природу не забываем!

- книги со сказками разных народов России, про войну, про Родину, про профессии.

У каждого народа свои сказки и все они передают от поколения к поколению нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют духовно-нравственному развитию личности и патриотизма.

Ещё читаем про войну,

И про Родину свою,

О профессиях и быте,

О народах и событиях.

- Плакаты

Велик Уральский край наш,

Широк его простор.

Есть у нас луга и чащи,

Реки и громады гор.

- Иллюстрации про армию и про военные профессии

Про армию России, мы тоже не забываем,

Профессии военные по картинкам изучаем,

А потом в сюжетно-ролевых играх закрепляем.

3. Создан макет «Животные наших лесов»

Живут в лесах России –

Лоси, белки и медведи,
Лисы, волки, кабаны ... -
Наши жители лесные.

Мы их сохранить должны!

4. Государственная символика России и нашего села:

У России герб красивый,
Полный гордости и силы –
Золотой орел двуглавый
Держит скипетр и державу.
Есть герб у России,
У Елово он есть,
А в селе нашем достопримечательностей не счесть.

- Оформлены альбомы «Достопримечательности села»

Вот вьется, смелый и прекрасный
Флаг родной России:
Сверху – белый, снизу – красный,
посредине – синий.
На «День флага» мы решили не отставать
И вместе с ребятами флаг России создать.
Есть в каждом государстве главный,
Чтоб держать за все ответ.
А, у нас Владимир Путин –
Наш президент.
Гимн России с детьми узнали,
Слушали его и в игру играли:
Разные мелодии звучали,
А на Гимн России мы вставали.

5. Находятся иллюстрации, картины с неофициальными символами России

Есть у России
неофициальные символы,
О которых знает весь мир:
Балалайка, медведь,
матрешка, –
Русский сувенир.

6. Есть и предметы народного декоративно-прикладного искусства,

Как видите тут у нас тоже не пусто.
Балалайка музыкальная, березка русская,
Матрешки, лапти и другие игрушки.

7. Различные виды росписи есть;

Куклы в русских костюмах тоже здесь.

8. Слушаем мы песни о России,
Учим мы о Родине стихи.
Загадки разгадали, пословицы узнали.
Вот такие Непоседы – молодцы!
9. А ещё, с детьми мы в игры разные играем,
Ребятишек к народной культуре приобщаем:
Знакомим их с предметами старины,
Ведь дети должны знать историю своей страны.
10. Для родителей размещаю в уголке информацию на патриотическую тему
«Моя страна. Мое село», а также приглашаем родителей на совместные с
детьми мероприятия.
11. Особое внимание уделила патриотическим праздникам нашей страны, таким
как: «День флага», «День защитника Отечества» и «День Победы». Совместно
с детьми и родителями создала стенгазету «Папа – мой защитник!»
Воспитать патриотов, процесс сложный и длительный.
Ведь надо привить любовь к стране, селу и родителям.
Россия наша велика,
Но, все ж с малой Родины начинается она.
Семья и родные, с.Елово и край,
Все есть для знакомства, садись-изучай.
12. Всё для вас мы рассказали,
Что успели – показали!

Таким образом, патриотический уголок, созданный совместно с родителями, становится доступным и родным каждому ребенку. У детей сформировалось чувство уважения и привязанности к своей улице, городу, родному краю. Расширились представления о символике России, о народном искусстве; развились чувства ответственности и гордости за достижения своей страны, появился интерес к народным традициям, обычаям русского народа; у детей сформированы предпосылки для чувства толерантности, уважения к другим народам, их традициям; обогатилась предметно-пространственная среда группы.

Уголок патриотического воспитания нужен для воспитания гражданственности и развития чувства любви к Родине. Правильное построение педагогического процесса позволит детям в простой и непринужденной форме получить нравственно-патриотическое воспитание в духе любви к России.

Острова сокровищ семейных ценностей

(социально-ориентированный проект сетевого взаимодействия)

Автор:

Тазикаева С. Х., воспитатель

МАДОУ «Детский сад №26»

г. Лысьва

Социально-ориентированный долгосрочный проект по сетевому взаимодействию муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 26» г. Лысьва с отделом МВД России Лысьвенскому городскому округу и общественного совета при ОМВД России по ЛГО *«Острова сокровищ семейных ценностей»*

В современном мире все чаще звучат идеи однополых браков. В СМИ и сети Интернет даже появились понятия - «родитель №1 и родитель № 2». Агрессивное навязывание псевдоценностей, ложных правил жизни - к примитивизации сознания детей и подростков, к росту жестокости, цинизма, грубости, за которыми на самом деле скрываются страх, одиночество, неуверенность, непонимание реальной жизни и неприятие будущего – вот причины разработки данного проекта.

Социологи утверждают, что в среднем, современные родители недостаточно общаются со своими детьми. По данным, матери разговаривает с ребенком 11 минут в сутки, отцы – еще меньше. Родители обеспечивают семью, решают производственные и домашние проблемы. Наблюдается исчезновение семейных традиций, некий распад преемственности поколений.

Доказано, что именно семья, оказывается одним из первых пространств межкультурного взаимодействия, в которой дети приобретают опыт социального взаимодействия. Это первый социальный институт, с которым ребенок встречается в жизни, частью которого является сам. Именно семья занимает центральное место в воспитании ребёнка, играет основную роль в формировании мировоззрения, нравственных норм поведения, чувств, социально-нравственного облика и гражданской позиции.

Воспитательный потенциал семьи включает в себя не только ее возможности в сфере духовно-практической деятельности родителей, направленной на формирование у детей определенных качеств, но и те, которые закладывает семейная микросреда, образ жизни семьи в целом.

Семья является непреходящей ценностью для развития каждого человека, играет важную роль в жизни государства, в воспитании новых поколений, обеспечении общественной стабильности и прогресса. Какую сторону развития ребёнка мы бы не рассматривали, всегда окажется, что главную роль в становлении его личности на разных возрастных этапах играет семья.

Проблема сохранения семейных ценностей, возрождения семейных традиций является актуальной и определяется той огромной ролью, которую

играет семья и семейные традиции в развитии и формировании социально-нравственной культуры ребёнка.

Цель проекта:

Пропаганда семейных ценностей среди жителей Лысьвенского городского округа, сохранение семейных традиций для будущих поколений, в том числе, популяризация традиционной модели семьи среди подростков и молодежи.

Мероприятия: в ходе работы над проектом были проведены и проведем следующие мероприятия: праздничная программа «Здравствуй, лето», фоточеллендж «Безопасное семейное лето», конкурс «Семейная аптечка. Букет из лекарственных трав», праздничная программа «Семейные традиции по встрече Яблоневого спаса», мастер-класс «Полезное наследие. Иван-чай» семейные рецепты купажа чая, конкурс и акция среди родителей «Ромашковое счастье», акция «Каждой семье безопасные дороги», месячник безопасности «В школу всей семьей», праздник «Преемственность поколений- мудрость бабушек и дедушек», посиделки «Красна изба пирогами» (национальные блюда), творческая мастерская «Папа может ВСЁ», спортивное мероприятие «Папа, мама, я- спортивная семья!», концерт «МАМА- первое и главное слово в жизни», конкурс «Открытка для любимой Мамы», праздник национальных зимних забав.

Все мероприятия освещались в социальных сетях на странице общественного совета при ОМВД России г. Лысьва, и нашего детского сада.

Продукт проекта будет методический кейс материалов по пропаганде семейных ценностей жителей разных национальностей Лысьвенского городского округа.

В результате проекта: установлено взаимодействие с отделом МВД России ЛГО и Общественным советом при ОМВД России по ЛГО, реализовано почти 100% мероприятий проекта. В нашем проекте приняли участие свыше 700 жителей города.

Дальнейшее развитие проекта (продолгование):

Данный проект является первым шагом по сетевому взаимодействию МАДОУ «Детский сад №26», ОМВД России ЛГО и Общественного совета при ОМВД России Лысьвенского городского округа по сохранению и передаче семейных ценностей жителей округа разных национальностей, воспитанию уважения и толерантности у детей к людям другой национальности, живущих рядом. В дальнейшем планируется привлечение других учреждений города для реализации проекта по пропаганде семейных ценностей среди населения ЛГО.

Взаимодействие с семьями воспитанников по приобщению к народной культуре при организации фестиваля детско-родительского творчества «ЩЕДРА ТАЛАНТАМИ РОДНАЯ СТОРОНА»

Автор

Гагарина Т.Д., музыкальный руководитель
МАДОУ «ЦРР - детский сад №7»

г. Чернушка

*«Без исторической памяти – нет традиций,
Без традиций - нет культуры,
Без культуры - нет воспитания,
Без воспитания - нет духовности,
Без духовности - нет личности,
Без личности - нет народа...»*

Г. Н. Волков

В народном творчестве заложены понятия «историческая память поколений» и «неразрывная связь времен», народное видение мира, взгляд на место человека в этом мире. Не случайно во многих странах народному творчеству, приобщению дошкольников к национальной культуре, к традициям отводится важная роль в формировании личности ребенка, сохранению и укреплению национальной культуры.

Современные концепции развития личности ребенка, а также региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных учреждениях предполагают включение отдельных элементов народной культуры в процессе развития ребенка.

Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие культуры и семейных традиций каждого народа актуально для многонациональной России.

Стратегические ориентиры воспитания, сформулированные Президентом Российской Федерации В.В. Путиным: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом», изложены в «Стратегии развития воспитательной системы в РФ на период до 2025 года».

Тематика фестиваля продиктована темой 2022 года, как года культурного наследия народов России. Чернушинский городской округ является многонациональным регионом. Наш детский сад, также, посещают дети разных национальностей. Организация и проведение Фестиваля – создает уникальный формат освоения детьми дошкольного возраста богатства национальных

культурных традиций на основе творческого взаимодействия с педагогами и семьями воспитанников.

Цель: поддержка и развитие традиций семейного творчества, укрепление детско-родительских отношений на основе общности интересов и увлечений, уважения к традициям национальностей, малой Родины, Пермского края.

Задачи:

- способствовать выявлению и поддержке талантливых детей и семей;
- создать условия для творческой самореализации детей и их родителей (законных представителей);
- способствовать приобщению детей к культуре и традициям русского, татарского, башкирского, удмуртского, чувашского и других народов;
- сформировать базу методических материалов в рамках фестиваля по ознакомлению дошкольников с традициями разных народов.

Было разработано Положение, которое определяет порядок проведения фестиваля. К участию в Фестивале приглашаются педагоги, воспитанники МАДОУ «ЦРР-детский сад №7» и их родители (законные представители), в соответствии с направлениями Фестиваля.

Программа Фестиваля строится по направлениям:

- **Концерт «Хоровод дружбы»:**
семейный концертный номер воспитанников ДОО (возможно с родителями, родственниками), отражающий знакомство с культурой своего народа (музыкальный номер - песня, танец, игра на музыкальных инструментах, инсценировка стихотворения, сценка и др.) в национальных костюмах, с атрибутами, знакомящими с культурой своего народа.
- **Традиции моей семьи:**
презентация семейных праздников, обычаев, традиций, фотовыставка национального рукоделия и т.п.
- **Фотосалон «В народном стиле»:**
Фотосессия в национальных костюмах, изготовленных участниками Фестиваля.
- **Национальная кухня «Любимое блюдо моей семьи»:**
Видео или фотопрезентация, творческое представление, защита традиционного, национального блюда своей семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников:

- ознакомление с положением Фестиваля педагогов и родителей;
- сбор заявок от родителей об участии в фестивале;
- знакомство с творческими мини-проектами участников;
- встречи - консультации с участниками по содержанию мини-проектов;

- консультации со специалистами в зависимости от направленности мини-проекта (если это концертное выступление - с музыкальным руководителем, стихотворение, сценка - с логопедами);
- рекомендации родителям, педагогам по презентации, оформлению, костюмам, музыкальному сопровождению;
- размещения материалов в сети интернет, в родительских группах ВКонтакте;
- награждение всех участников Фестиваля дипломами;
- презентации, публикации на сайте ДООУ об итогах фестиваля.

Фестиваль детско-родительского творчества «Щедра талантами родная сторона» проходит в рамках проекта «Славим край, где мы живём», является его заключительным этапом. Сроки проведения Фестиваля - ноябрь месяц, 2022 г.. Все группы детского сада принимают активное участие, начиная с групп раннего возраста. Так, семья Чугуновых со своей маленькой дочкой и внучкой подготовили презентацию «В удмуртском народном стиле».

Так как Фестиваль проходит в формате онлайн, все желающие могут принять в нём участие и даже не в одной номинации. Семья Светлаковых участвует в номинации концерт с русскими народными частушками, а также в фотосессии «В русском народном стиле».

Маленький поварёнок из младшей группы со своей бабушкой не только прекрасно готовят кулинарный шедевр татарской кухни "Чак-чак", но еще и доступно рассказывают, и показывают об этом в своем видеоролике.

Множество талантов открывает наш фестиваль. Были представлены в номинации фотосалон "В народном стиле" фотопрезентации русских, удмуртских, татарских, чувашских национальных костюмов, предметов народного быта.

В номинации "Традиции моей семьи" представлены национальные обычаи: "Кузница счастья" - семья Мисюрёвых; татарский национальный обряд "Никах" (помолвка) - семья Абдрахмановых.

В номинации "Концерт" подготовили удмуртские народные песни семьи Арслановых, Шаймордановых, Давыдовых; семья Зиятовых; русский танец с ложками - семья Кошечевых; "Хоровод дружбы" исполнили дети и воспитатель старшей группы.

Семейные творческие коллективы пробуют себя в качестве актеров, певцов, танцоров, поражая чудесами мастерства и фантазии. Удовольствие и радость от совместного творчества получили и детишки, и мамы, и зрители.

Дети и родители в процессе подготовки и участия в фестивале проявили свои незаурядные способности, оригинальность, инициативность, активную жизненную позицию, ответственность. Творческое и равноправное сотрудничество педагогов, родителей, детей способствует проведению яркого,

интересному Фестиваля, который сплотил всех участников, укрепил доверительное, уважительное отношение дошкольников к членам своей семьи, а у родителей - к педагогам ДООУ.

Проанализировав результаты работы по реализации проекта, можно сделать вывод, что наши воспитанники при поддержке своих родителей и педагогов, которые уже с ясельного возраста участвуют в таких творческих мини-проектах, выдают свой творческий продукт, смогут добиться в дальнейшем в школе больших успехов и в учёбе, и в творческой деятельности. Они без затруднений смогут участвовать в различных проектах, исследовательской деятельности, сначала под руководством родителей и педагогов, а затем и самостоятельно.

Реализация проекта «Эх, баранки – бараночки!»

Авторы:
Редих М.В., воспитатель
Шарипова А.А., учитель-дефектолог
МАДОУ «Детский сад № 305»
г. Пермь

С чего начинается знакомство детей с Россией? Конечно же с её символами, так как без знания государственных и негосударственных символов невозможно говорить о патриотическом воспитании. Символы России нужны, как воплощение её истории и культуры. Любовь к Родине и всему тому, что символизирует её начинается с любви к тому, что окружает ребенка с детства – к своей семье, дому, детскому саду, своему городу, к тому, что значимо и понятно. Дети в дошкольном возрасте очень активны, инициативны, любознательны, именно это время благоприятно для развития культурных ценностей и духовности. Свой проект мы посвятили одному из символов России – баранки. Целью нашего проекта являлось - формирование у детей среднего дошкольного возраста представления о важнейших культурных ценностях российского народа через ознакомление с негосударственной символикой России, баранкой.

Для реализации проекта был разработан план, который состоит из трёх этапов.

При реализации проекта проводились разные виды деятельности: просмотр презентации «Неофициальные символы России», где познакомили детей с неофициальной символикой России; беседа «Как появилась баранка», просмотр видео «Как пекут баранки», рассматривание тематического альбома «Баранки, бублики и сушки».

В свободной деятельности организовывалось чтение художественной литературы: «Три калача и одна баранка», «Волшебные баранки», «Бублики». Проводились дидактические игры: «Тайный мешочек», «Подбери по размеру».

Дети лепили баранки из солёного теста, рисовали, играли подвижные игры и в сюжетно ролевые, по теме проекта.

С логопедом-дефектологом выполняли артикуляционные и пальчиковые гимнастики, играли в различные речевые игры, разучивали потешки и физминутки.

Совместно с родителями воспитанников подготовили выставку «Чудо-баранки!».

Итоговым мероприятием стало развлечение «Баранки-бараночки», где дети играли с персонажем из любимого мультфильма Машей и пили чай с баранками.

Работа по формированию у детей дошкольного возраста культурных, духовно-нравственных качеств еще не закончена, но уже сегодня, наблюдая за детьми, можно утверждать, что результаты проводимой работы положительные. В результате знакомства детей с неофициальным символом России (баранкой) у них появилось желание узнать ещё и о других существующих в России символах о жизни русского народа, его культуре и традициях.

Проект «Золотая ниточка»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Авторы:

Батуева О.А. воспитатель

Шорникова В.А. воспитатель

МАДОУ «Детский сад №305»

г. Пермь

Цель проекта – создание оптимальных условий для формирования духовно – нравственных чувств у детей через приобщение к народной культуре.

Задачи проекта:

- познакомить детей с традициями и обычаями русского народа;
- формировать общую духовную культуру;
- развивать творческие способности детей;
- воспитывать уважение к истории, к прошлому своего народа.

Проблема. Сегодня происходит смещение акцентов в развитии детей в сторону ранней интеллектуализации, упускается нравственное и духовное развитие ребенка. Родители не владеют умением создать в своей семье атмосферу истинных духовных ценностей. Чаще всего взрослый – не носитель духовного начала, а лишь источник материальных благ, проводник бытовых действий. В этих условиях, именно педагог детского сада может стать инициатором интересного и полезного общения детей и взрослых.

В нашем проекте переплетаются два направления. Оба вызывают неподдельный интерес у детей. Не секрет, что все дети любят танцевать, и все

любят что-то мастерить, делать своими руками. Поэтому дети с большим интересом увлеклись данной деятельностью.

Наши мероприятия тесно связаны друг с другом: разучивание танца – изготовление атрибутов – народный праздник.

Проект разделен на два блока: «Русский хоровод» и «Народная пляска». Совместная деятельность проводится два раза в неделю, во второй половине дня. Первое направление в работе посвящено знакомству с танцевальным творчеством: разучиванию хороводных игр, хороводов, плясок. Второе направлено на расширение представлений детей о жизни, обычаях и быте наших предков.

Наша работа началась с создания развивающей среды в группе. В центрах детской активности появились куклы в разных народных костюмах. Были оформлены мини-музеи «Русский хоровод» и «Народные пляски», которые пополнялись творческими работами детей в течение всего периода, когда мы знакомились с данным танцевальным творчеством русского народа.

Дети познакомились с такими элементами русского костюма, как венок, кокошник, платочек, пояс. Знакомство проходило через познавательную, музыкальную и продуктивную деятельность. На практических занятиях плели венки из природного материала, изготовили венок на основе ободка из тканевых цветов. Познакомились с обычаями и традициями, которые связаны с плетением венков. Кажется, что плетение венков – занятие для девочек, но мальчики тоже принимали в этом активное участие.

Сами расписывали платочки, оформляли кокошники.

Очень заинтересовал детей процесс плетения поясков из шерстяных ниток. Дети узнали о русских обычаях, связанных с поясом. Пояс являлся не только функциональной необходимостью, но и наделялся глубоким символическим смыслом. Освоили плетение пояса из трех нитей.

Большое значение в приобщении детей к народной культуре занимают праздники. Мы выделили несколько праздников наиболее близких и понятных детям «Праздник урожая», «Святки», «Масленица», «Русская березка». Все наши праздники проходят весело, с шутками, играми, танцами.

В процессе реализации проекта появились игровые пособия, которые знакомят детей с прошлым русского народа, с традициями и обычаями «Сундучок с секретом», «Русская старина», «Ремесла на Руси», «Русские народные обычаи и праздники».

Духовно – нравственное воспитание – процесс долговременный, который может найти отражение не здесь и сейчас, а гораздо позднее. Ребенок должен приобрести эмоциональный опыт, который будет иметь большое значение для его дальнейшего развития.

Проект «Живое предание старины»

(тезисы)

Авторы:

Белозёрова Э. А. воспитатель

Митрошина Е. Ю. воспитатель

МАДОУ «Детский сад «Почемучка»

г. Пермь

Актуальность проекта:

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Одним из наиболее доступных для освоения дошкольниками видов народной культуры является декоративно-прикладное искусство.

Народное искусство – это живой, чистый родник, который несёт в себе особое историческое, эстетическое, национально психологическое и нравственное содержание, особенно необходимое детям на этапе становления их личности.

В настоящее время, несмотря на разнообразие программ, внедряемых в дошкольных образовательных учреждениях, проблема знакомство с декоративно - прикладным искусством остается актуальной.

Цель проекта:

Приобщение детей к народному изобразительному искусству через ознакомление с лучшими образцами декоративно - прикладного творчества.

Задачи:

1. Создать условия для знакомства с декоративно - прикладным искусством.
2. Развивать эстетическое восприятие в процессе знакомства с предметами декоративно - прикладного искусства, интерес к народным промыслам и народной игрушке.
3. Формировать опыт эмоционально - личностного отношения к произведениям декоративно - прикладного искусства.
4. Развивать представление о способах художественного оформления быта русского народа на примерах изделий народных мастеров.
5. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.

Новизна: целенаправленная, спланированная работа по обогащению знаний детей декоративной росписи, посредством участия родителей и педагогов ДОУ в разных формах работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Практические результаты проекта: Пополнена РППС группы для знакомства с декоративно-прикладным искусством; созданы мини – музеи «Золотая Хохлома», «Сказочная Гжель», «Загадочная дымка»; создан лепбук «Загадки Дымковской игрушки».

Вывод: проект реализован полностью и показал хорошие результаты на конкурсах ЦРСО (две работы заняли 2 место, три работы заняли 1 место).

Реализация патриотического воспитания через проектную деятельность в детском саду

Авторы
Ефимова.Э.Р. учитель-логопед
Мережникова Е. Е., воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 111»
г. Пермь

Пояснительная записка.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств к своей семье, её традициям, истории и культуре родного края и своей Родины.

Задачи:

- Закрепить представление детей о гербе.
- Пополнить развивающую предметно - пространственную среду группы новым дидактическим материалом по данной теме.
- Содействовать объединению родителей и детей по реализации проекта.
- Использовать ИКТ – технологии в работе с детьми.

Актуальность.

В последнее время много говорят о патриотическом воспитании подрастающего поколения, потому что формирование отношения к своей стране и государству, где живет человек, начинается с детства. Воспитание любви и уважения к родному городу является важнейшей составляющей нравственно - патриотического воспитания.

Все понимают: человек, не любящий Отечество, не многого стоит. Но все понимают и другое: ребенка легче научить решать задачи, петь песни и правильно писать, чем научить его любить Родину. А чтобы воспитать патриотов своего города, надо его знать.

Именно с любви к малой Родине начинается любовь ко всему миру. Дошкольник, прежде всего, должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой Родины, потом – гражданином России и только потом жителем планеты Земля.

Ребенку необходимо помочь узнать, как можно больше о своей семье и доме, о том месте, где он родился, где живут его близкие; познакомить с историей, природой, культурой родного края, воспитать потребность и желание участвовать в делах на благо людей и природы малой Родины.

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА «Герб в моей жизни»

Цель проекта: воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю; развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, речевому планированию, логическим операциям.

Задачи проекта:

- дать детям знания о гербе Российской Федерации, г. Перми, Кировского района г. Перми: история, символика герба;
- воспитывать любовь к родной стране, городу, району, умение видеть прекрасное, гордиться своей Родиной;
- организовать и привлечь детей и родителей к созданию **«Герб моей семьи»**.

Тип проекта: творческий, краткосрочный, информационно-практико-ориентированный, социально-просветительский.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители, педагог.

Продолжительность проекта: февраль – март.

Возраст детей: 6-7 лет

Ожидаемые результаты:

- Дети должны знать и называть свою страну, город, район, близлежащие улицы; достопримечательности района.
- Дети смогут узнавать герб РФ, города, эмблему (герб) Кировского района г. Перми.
- Участие родителей и детей в выставке **«Герб моей семьи»**.
- Практическая помощь в подготовке и презентации **«Герб группы»**.
- Воспитание патриотических чувств ребенка.

Этапы реализации проекта

I этап: организационный.

- Провести с детьми ряд занятий, на которых познакомить их с такими понятиями, как **«герб»**, **«символ»**. Выяснить с детьми, откуда появились **гербы**, почему изображение наносилось именно на щит.

- Беседа с детьми **«Что такое герб?»**

Познавательные занятия: **«Герб и флаг России, г. Перми и района»**.

Познавательное занятие: **«Что может герб нам рассказать?»**

Предложить родителям информацию, практические материалы для изучения ими правил составления, описания и применения **гербов**.

II этап: основной.

- Совместно с детьми изготовить дидактические игры: **«Герб РФ»**, **«Герб города Перми»**, **«Герб Кировского района»**.
- Создать интерактивную игру **«Герб Российской Федерации»**
- Привлечь детей к созданию герба группы.
- Предложить детям и родителям создать **герб** своей семьи и принять участие в выставке **«Наш семейный герб»**.
- На родительском собрании **«Семейная гостиная»** провести презентацию семейных **гербов**.

III этап: заключительный.

- Раскрыть индивидуальность семей на презентационной площадке «Мой семейный герб»

Содержание работы:

- Презентация представление семейных гербов,
- Оформление выставки семейного творчества.

Перспективно – тематическое планирование работы

Неделя	Работа с детьми	Работа с родителями
1	Познакомить детей с изображением и значением герба и флага России.	Оформление выставки «Наш любимый город Закамск»
2	Познакомить детей с гербом РФ, города, Кировского района и его значением. Изготовление с детьми дидактических игр: «Герб РФ», «Герб города Перми» «Герб Кировского района». Создание интерактивной игры «Герб Российской Федерации» Создание герба группы.	Помощь в выборе названии группы. Помощь в создании семейных гербов.
3	Совместно с детьми найти общие черты герба города, района и герба семьи, а также их отличия.	Помощь в создании выставки «Герб моей семьи»
4	Презентация семейных гербов, оформление выставки семейного творчества.	Родительское собрание «Семейная гостиная»

Ожидаемый результат:

Расширится кругозор детей, они узнают много нового и интересного об истории, видах, значении гербов, о прошлом своей семьи, ее традициях и реликвиях; сплотится коллектив детей и взрослых.

Продукт проектной деятельности: презентации на тему «Герб моей семьи»; выставка семейных работ. Ценно то, что каждая семья подошла к созданию своего герба творчески, все гербы отличаются самобытностью, стилем, содержанием. В основе всех – детское творчество.

Воспитание патриотических чувств ребенка является важнейшим разделом нравственного воспитания. А истоки этого воспитания - в семье. Семья для ребенка – это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное становление. И если мы хотим вырастить нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность.

Календарь для детей и родителей на 2023 год «Пермский край – люби и узнавай»

Автор Хоменко Н. В., воспитатель
Соавторы: Рыжакова С. В., Ярашева С. Л.
Гусева С. А. воспитатели
МАДОУ «Детский сад №364»
г. Пермь

Цель: расширение представлений детей 5-7 лет о Пермском крае. Укрепление детско-родительских отношений.

Задачи:

1. Знакомить дошкольников с историческим, культурным, географическим, природно-экологическим своеобразием Пермского края; учить детей и родителей отдыхать с пользой для здоровья в свободное время;
2. Развивать интерес к истории и культуре родного края, местным достопримечательностям;
3. Развивать интерес к совместному времяпровождению, сплотить родителей и детей;
4. Формировать бережное отношение к природе, достопримечательностям, культурным ценностям родного края;
5. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю; воспитывать правильные привычки культурного, познавательного отдыха в кругу семьи.

Команда педагогов разработала календарь для ознакомления родителей и детей с Пермским краем. Попадая на страницы календаря, вы вместе с героями - Дошколятами, совершите увлекательное путешествие по городам Пермского края.

Сканируя QR-код на основной странице календаря каждого месяца, вы можете, не выходя из дома, прогуляться по улицам города и узнать о его главных достопримечательностях.

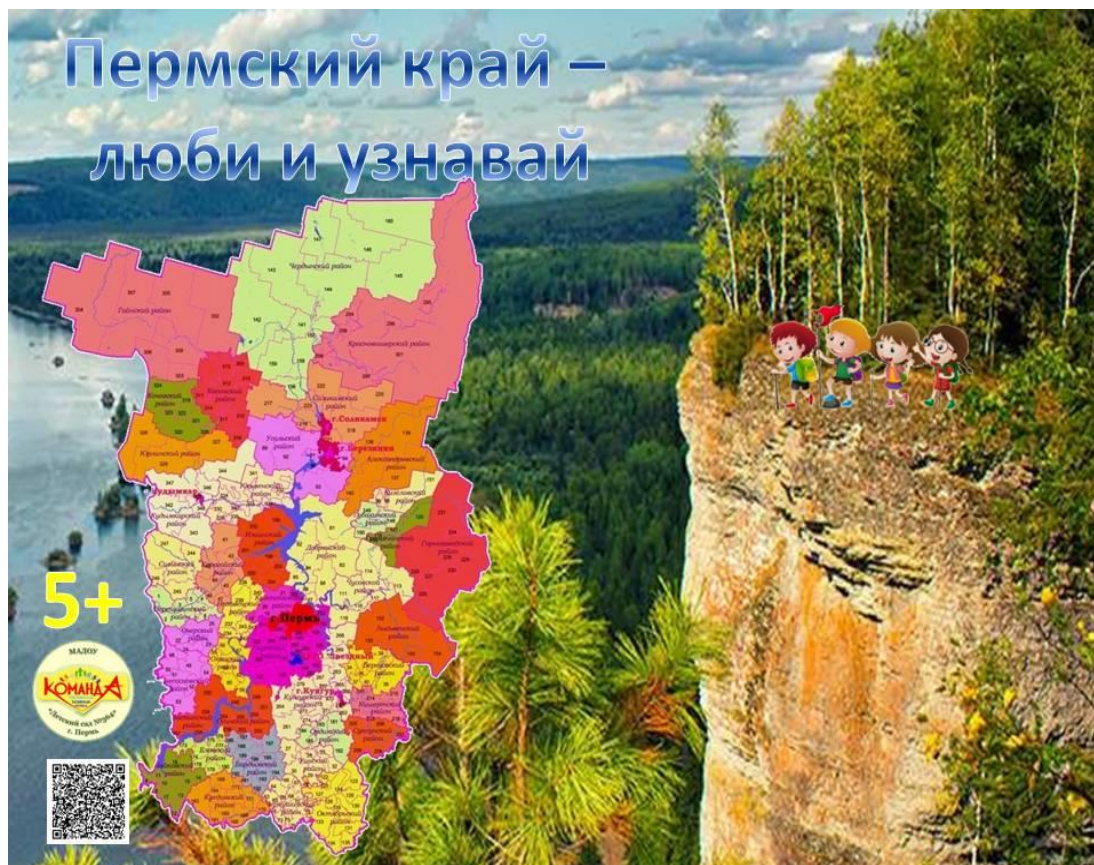
Так же познакомьтесь с гербом и флагом и знаменитыми людьми, которые родились или проживали в данной местности.

На другой странице календаря, вас встречают Дошколята и предлагают выполнить задания по познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному и физическому развитию. Например, дидактические игры, ребусы, кроссворды, нарисовать рисунок и др.

А перейдя по QR коду, сможете выполнить интересные задания по достопримечательностям города.

Устроив домашний кинозал, можно посмотреть мультфильмы, созданные детьми нашего ДОУ, по мотивам сказок народов родного края.

Данный календарь будет удобным пособием, в котором собран материал по ознакомлению детей с историей, культурой и природой Пермского края.



Календарь для детей и родителей «Пермский край – люби и узнавай» 2023 год

Дорогие друзья!

Команда педагогов разработала календарь для ознакомления родителей и детей с Пермским краем. Попадая на страницы календаря, вы вместе с героями - Дошколятами, совершите увлекательное путешествие по городам Пермского края.

Сканируя QR-код на основной странице календаря каждого месяца, вы можете, не выходя из дома, прогуляться по улицам города и узнать о его главных достопримечательностях.

Так же познакомиться с гербом и флагом и знаменитыми людьми, которые родились или проживали в данной местности.

На другой странице календаря, вас встречают Дошколята и предлагают выполнить задания по познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному и физическому развитию. Например, дидактические игры, ребусы, кроссворды, нарисовать рисунок и др.

А перейдя по QR коду, сможете выполнить интересные задания по достопримечательностям города.

Устроив домашний кинозал, можно посмотреть мультфильмы, созданные детьми нашего ДОУ, по мотивам сказок народов родного края.

Данный календарь будет удобным пособием, в котором собран материал по ознакомлению детей с историей, культурой и природой Пермского края.

Авторы календаря: педагоги МАДОУ «Детский сад № 364» г. Перми:
Гусева С.А., Рыжакова С.В., Хоменко Н.В., Ярашева С.Л.

Детский сад 364/5



Красновишерск



Знаменитые люди

А.В. Сумишевский – актер
Ю.И. Асланьян – поэт, писатель, журналист
И.В. Фомина – биатлонистка



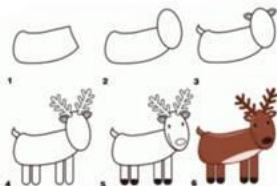
Январь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
2	3	4	5	6	7	1/8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

1 января – Новый год
19 января – День супруга

Детский сад 364/5

Нарисуйте



Интерактивная игра



Найдите 10 отличий



Посмотрите мультфильм



Рекомендуем
посетить
Камень Ветлан
знаменитый на весь
Урал, стоит на берегу
р.Вишеры в 8 км
от г.Красновишерска



Детский сад 364/5

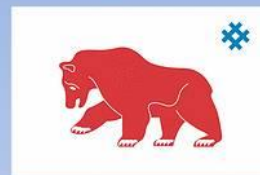
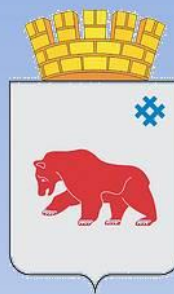


Кудымкар



Знаменитые люди

П.И. Субботин-Пермяк – художник
И.Я. Кривошеков – географ-краевед
А.Н. Зубов – основоположник Коми-пермяцкой литературы



Февраль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

11 февраля – День рождения коми-пермяцкого писателя Т.П. Фадеева
18 февраля – День коми-пермяцкого языка
23 февраля – День защитника Отечества

Интерактивная игра



Слепите



Нарисуйте



Рекомендуем посетить

.....
Коми-Пермяцкий национальный ордена «Знак Почета» драматический театр им. М.Горького

Пермский край
 г. Кудымкар,
 ул. Гагарина, 6

Посмотрите мультфильм





Кунгур



Знаменитые люди

М.М. Грибушин – общественный деятель
В.В. Журавлев – художник, искусствовед
Е.А. Чуракова – легкоатлет



Март

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

8 марта – международный женский день
 30 марта – День защиты Земли

Детский сад 364/5

Интерактивная
игра



Моделирование из бумаги

Колосок

Нам понадобятся: цветная бумага; ножницы; клей ПВА и ваточки.



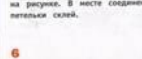
Нарезать бумагу на полоски одинаковой ширины, но разной длины.



Из длинных и средних полосок сделать петельки.



А теперь из одной петельки сделать ром, как показано на рисунке. В месте соединения петельки склеить.



Короткие полоски бумаги сложить пополам галочками.



Сделать колосок, как показано на картинке.



6



Поэкспериментируйте

Выращивание кристаллов из соли



Рекомендуем посетить

Кунгурская
ледяная пещера

Пермский край
Кунгурский район
с. Филипповка

Детский сад 364/5



Нытва



Апрель

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Знаменитые люди

В.М. Кривошеков – архитектор

Н.А. Заморина – педагог, поэт

А.Д. Ширинкин – летчик истребительской авиации

25 апреля – День дочери

30 апреля – День супруги

Детский сад 364/5

Отгадайте

По моей тарелке
Лодочка плывёт.
Лодочку с едой
Отправляю в рот.

Это интересно

Способы и приемы игры на ложках

Способы игры на четырех ложках. В игре этим способом участвуют уже две пары ложек - по паре ложек в каждой руке. Ложки берутся так же, как в способе игры на двух ложках. Суть этого способа в том, чтобы продемонстрировать игру обеими парами ложек одновременно. Каждая пара ложек (поперечно) совершает хлопки по противоположной руке (у залескты), затем по коленям, после чего идет серия быстрых ударов обеими парами ложек о грудь и колени. Очень интересен прием игры - удары парами ложек по коленям сидящих рядом игроков.



Иногда, при игре между пальцами левой руки выпуклостями полушарий наружу зажимают 3 ложки, расходящиеся веером. За пояс или голенище сапога левой ноги засовывают четвертую большую ложку. В правую руку берут пятую ложку, которой и производят прямые и скользящие удары по всем остальным.



Следующий способ игры похож на способ игры на трех ложках. В правую руку выдвигаются ложки так же, как и в левую. Путем быстрого сжатия каждой кисти совершаются удары в каждой паре ложек. Новые приемы игры в этом способе - одновременные удары двумя парами ложек друг о друга с одновременными поворотами кистей рук и переменные удары ручками ложек друг о друга.



Рекомендуем посетить

Музей Ложки

Пермский край
Нытвенский район
г.Нытва
пр.Ленина, дом 12а

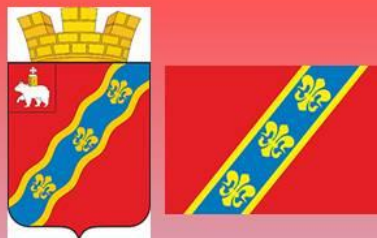
Интерактивная игра



Детский сад 364/5



Краснокамск



Май

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Знаменитые люди

И.С. Уланов – хоккеист, ХК «Молот»

Е.П. Маточкин – искусствовед, ученый

П.П. Бажов – жил с семьей в Краснокамске

А.Каменский - поэт-фронтовик и журналист

9 мая – День Победы

18 мая – международный день музеев

27 мая – общероссийский день библиотек

детский сад 364/5



Интерактивная игра



Найдите одинаковые игрушки



Это интересно

Производство бумаги



Снимают кору



Варят измельченные щепки



Окрашивают



Рулонная лента



Отжим воды, сушка, полирование



Намотка в рулон

Рекомендуем посетить

Краснокамская фабрика деревянной игрушки

Пермский край
г. Краснокамск
ул. Коммунистическая,
д.21 б

детский сад 364/5



Пермь



Июнь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Знаменитые люди

- В.Т. Татищев – основатель г.Перми
- С.П. Дягилев – театральный деятель
- В.Н.Данилин – фокусник, иллюзионист
- Т.И. Тотмянина - фигуристка

1 июня – международный день защиты детей;
день молока

9 июня – международный день друзей

12 июня – День города Перми

18 июня – День отца

Детский 04/5

Викторина

1. Город в котором мы живем называется ...
2. Люди, живущие в этом городе называются ...
3. Город Пермь - столица ...
4. Как называется река, протекающая в городе?
5. Что изображено на гербе города Перми?

Подумайте



Рекомендуем
посетить

**Пермский
театр кукол**

г. Пермь
ул.Сибирская, д.65.

Интерактивная
игра



Выберите герб города Перми





Оса



Знаменитые люди

В.В. Бианки – писатель, в годы ВОВ проживал в г.Оса

Е.Н. Бокова – поэт

Н.Н. Данилов – профессор, ученый-зоолог

Ю.А. Артемьев – писатель



Июль

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

8 июля – День семьи

20 июля – международный день шахмат

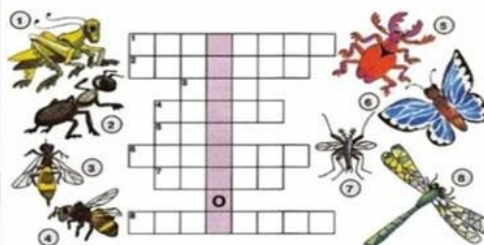
ДЕТСКИЙ САД 364/5

Интерактивная игра



Разгадайте

Это самая многочисленная группа животных. Их тело разделено на 2 или 3 части. У каждого насекомого есть 6 ног и чувствительные усики.
Разгадай кроссворд и прочитай получившееся слово.



Сделайте вместе



Рекомендуем
ПОСЕТИТЬ
Осинский
краеведческий
музей

Пермский край
г.Оса
ул. Свердлова,7



ДЕТСКИЙ САД 364/5



Чайковский



Август

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Знаменитые люди

- М.В. Баклакова – российская пловчиха
- А.С. Жигалко – коллекционер, почетный гражданин
- Е.В. Юрьева - биатлонистка

5 августа – международный день светофора
22 августа – день государственного флага РФ

Детский сад 364/5

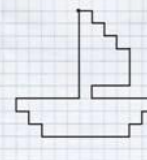
Рекомендуем
посетить

Федеральный центр
«Снежинка»
Пермский край
Чайковский район
п.Прикамский
ул.Пионерская, д.48

Интерактивная
игра



Выполните
графический диктант



Графический диктант «Кораблик»

Отступи 20 клеток слева и 2 клетки сверху.

Начиная сверху и начиная рисовать:

1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1
1	1	1	1	1	1



Детский сад 364/5



Лысьва



Сентябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

Знаменитые люди

А.А. Смышляев – фристайл

Е.П. Крылатов – композитор, пианист

1 сентября – День знаний

27 сентября – день дошкольного работника

Детский сад 364/5

Интерактивная игра



Найди эмалированную посуду



Какая посуда спряталась?



Рекомендуем посетить

Лысьвенский музей

Пермский край
г.Лысьва
ул.Мира, 4.

один **ЧУЛОК**, двое **ЧУЛОК**
один **НОСОК**, но двое **НОСКОВ**

ГОВОРИТЕ ПРАВИЛЬНО!





Суксун



Октябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
2	3	4	5	6	7	1/8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

Знаменитые люди

К.М.Собакин – художник-акварелист
Л.А. Вшивков – заслуженный врач РФ

1 октября – международный день улыбки
28 октября – день дедушек и бабушек

Отгадайте,
в честь чего назван
музей в Суксуне?



Интерактивная
игра



Рекомендуем
посетить

"Музей
Суксунского
Самоварного
Промысла"
Пермский край
п. Суксун
ул.Халтурина, д. 3.

Почитайте



Это интересно





Соликамск



Ноябрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Знаменитые люди

Л.И. Давыдычев – детский писатель

Е.Е. Шумилова - биатлонистка

4 ноября – день народного единства

22 ноября – День сыновей

26 ноября – День матери

Детский сад 364/5

Интерактивная игра



Выберите домик для каждого животного



Подберите листья к деревьям



Рекомендуем посетить

Соликамский краеведческий музей

Пермский край
г.Соликамск
ул.Набережная, 92



Детский сад 364/5



Чердынь



Знаменитые люди
Светлана Эст – детский писатель
С.Ю. Володина – писатель, поэт



Декабрь

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Детский сад 364/5

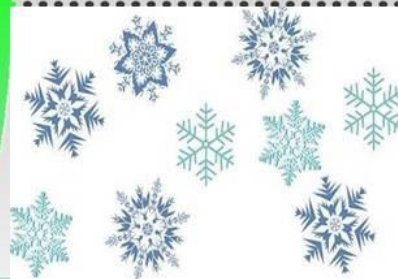
4 декабря – международный день объятий



Интерактивная
игра

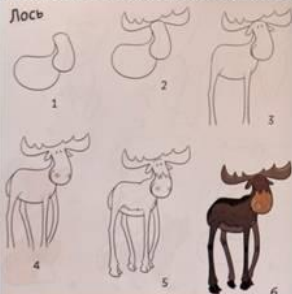


Найдите одинаковые
снежинки



Нарисуйте

Лось



Рекомендуем посетить

Чердынский
Краеведческий
музей им.А.С.Пушкина

Пермский край
г.Чердынь
ул.Юргановская, д.60

Посмотрите
мультфильм



ДАРИМ ДОБРО!

(мероприятие для детей подготовительной к школе группы
по нравственно - патриотическому воспитанию)

Авторы: Юхнина С. В.
Музыкальный руководитель
Зарецкая О. В. воспитатель
МАДОУ “Детский сад №11”
г. Краснокамск

Цель: создание условий, способствующих формированию нравственных качеств: доброты, гуманности.

Задачи:

- воспитывать доброту, отзывчивость, патриотизм;
- развивать логическое мышление, воображение, внимание;
- формировать представление детей о добрых поступках;
- способствовать эмоциональному, духовно-нравственному и интеллектуальному развитию.

Ход

Дети входят в зал под песню Б. Савельева «Если добрый ты».

Педагог:

Здравствуйте, дети! Меня зовут Оксана Викторовна.

Я очень рада нашей встрече!

Добро пожаловать на день Доброты. Мне приятно видеть ваши счастливые лица, добрые глаза и милые улыбки. Сегодня мы поговорим о доброте. Предлагаю подарить частичку прекрасного настроения всем друзьям. Посмотрите друг на друга и улыбнитесь!

Как здорово!

От улыбки станет всем теплей!

А вы, дети, считаете себя добрыми? *(ответы детей)*

А вежливыми? *(ответы детей)*

А ваши родители культурные, вежливые люди? *(ответы детей)*

Мне приятно слышать такие ответы.

А как вы думаете, что такое доброта? *(ответы детей)*

Доброта нужна всем людям-

Пусть побольше добрых будет!

Доброта - она от века

Украшенье человека!

Давайте вспомним добрые, волшебные слова *(доброе утро, добрый день, будьте здоровы, здравствуйте, всего вам доброго, пожалуйста, спасибо, до свидания, приятного аппетита...)*

Добрые слова – дорожке богатства!

Молодцы! Предлагаю друг другу говорить только добрые слова. Сегодня мы подарим наши комплименты вашему воспитателю, Екатерине Владимировне. У меня есть сердечки, из них мы составим **“Красивый букет”**

Дети говорят добрые слова педагогу и дарят сердечко на палочке.

Фоном звучит минусовая фонограмма песни “Улыбка” В. Шаинского

Педагог:

Думаю, Екатерине Владимировне было очень приятно слышать такие красивые слова.

Дети, обратите внимание!

Вот коробочка чудесная, задания будут очень интересные!

Первое задание для вас «Герои сказок, в добрый час!»

Возьмите карточки, на которых изображены персонажи знакомых сказок (*Красная Шапочка, Волк, Семеро козлят, Айболит, Бармалей, Крокодил Гена, Шапокляк, Кот Леопольд, Мыши, Колобок, Лиса, Снежная Королева – Герда и Кай*), разложите их правильно.

Злых – к тучке, добрых – к солнышку. Солнце обогреет всех. Я знаю, в каждом из вас светит маленькое солнышко, это доброта!

Отлично справились, в сказках всегда добро побеждает зло.

А добрый человек – учит добру! (пословица)

Ну а второе задание будет на внимание!

Выполнять команды нужно только тогда, когда услышите от меня «волшебные слова», например, пожалуйста. Готовы?

Дети: ДА!

Встаньте, пожалуйста!

Будьте добры, похлопайте в ладоши!

Руки вверх!

Попрыгайте, пожалуйста!

Шагом марш!

Садитесь, пожалуйста!

Спасибо, вы были внимательны!

Ребята, а мужественные и смелые солдаты — это добрые мужчины, которые всегда придут на помощь. Предлагаю обсудить какие добрые поступки они совершают. **«Оцени поступок»**

(На картинках изображены солдаты: укрывает собой ребёнка, дарит цветы, спасает котёнка)

Фоновое сопровождение минусовая фонограмма “От героев былых времён” музыка Рафаила Хозака.

Беседа по ситуациям.

Солдат скуп на слово, добр на дело (пословица)

Мы живём в тепле, уюте,

Ходим с вами в детский сад,
А за мир на поле боя
Русский наш стоит солдат.
Там, в окопах, чей-то папа,
Иль сыночек, или брат...
Защищает землю нашу
Русский наш простой солдат.

Солдаты находятся далеко от дома, от родных, близких, друзей. Наверное, было бы очень грустно и скучно, если бы они не получали писем. Сегодня мы подарим им своё тепло, доброту и минуты радости.

Продуктивная часть. Письмо солдату.

Педагогом подготовлены листы бумаги, форматом А4.

Дети вырезают свою ладошку, наклеивают на неё домик и приклеивают на лист бумаги, в правом углу солнышко, подписывают своё имя.

Сворачивают и закрепляют сердечком своё письмо.

Музыкальное сопровождение - песня "Ангелы добра" Лидии Заболоцкой

Выстраиваются полукругом с письмами для солдат.

Стихотворение Ольги Масловой "Пусть будет МИР" для вас читает Рома Агафонов

Как надоели войны на свете.
Гибнут солдаты и малые дети,
Стонет земля, когда рвутся снаряды,
Матери плачут и плачут комбаты.
Хочется крикнуть: " - Люди, стойте !!!
Войну прекратите!!! Живите достойно !!!
Гибнет природа и гибнет планета,
Ну, неужели вам нравится это???"
Война — это боль, это смерть, это слёзы.
На братских могилах - тюльпаны и розы.
Над миром какое-то время лихое....
Где правит война - никому нет покоя.
Я вас призываю, нам всем это нужно,
Пусть на земле будет мир, будет дружба,
Пусть солнце лучистое всем нам сияет,
А войн - НИКОГДА и НИГДЕ не бывает!!!

Педагог:

Дети, спасибо вам за вашу доброту, трогательные слова, душевное тепло, которое вы нам сегодня подарили. Все ваши письма мы передадим в фонд "Территория Успеха" и отправим солдатам.

Чтоб в мире весело смеялись дети,

Чтоб люди верили в добро на свете,
И знали - стражники добра,
Защитой станут на дороге зла!
А кто на землю послан для добра,
Пусть слышит наши благодарные сердца!
Смогли они любовь в сердцах зажечь!
Чтоб этот мир от зла сберечь!
Звучит песня Анны Петряшевой "Мы за МИР"
До новых добрых встреч, ребята!

Развитие волонтерского движения, как средства нравственно-патриотического воспитания дошкольника

Авторы:
Бабарькина С. Н. воспитатель
Кротова С. В. воспитатель
СП МОУ «Еловская СОШ» -
«Детский сад №1 с. Елово»

*«Самое прекрасное зрелище на свете - вид ребенка, уверенно идущего по
жизненной дороге после того, как вы показали ему путь»
Конфуций.*

Актуальность

Современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. В наше время современное российское общество переживает кризис нравственно-патриотических ценностей. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно влияют на развитие современных детей.

Поэтому начинать воспитание подрастающего поколения необходимо с формирования именно этих ценностей уже с раннего возраста.

В нашем учреждении одним из направлений нравственно - патриотического воспитания является участие детей в волонтерской деятельности. Детское волонтерское движение способствует формированию у детей таких качеств, как терпение, доброта, милосердие, умение любить и творить добрые дела, знать и любить свою Родину, растить маленьких патриотов нашей Родины.

Волонтерское движение в детском саду - мощный инструмент нравственно-патриотического воспитания. Чтобы взрастить в сердце ребенка патриота, нужно проявить мудрость и терпение, а самое главное нацелить детей на активную деятельность и получить удовлетворение и положительный результат от этой деятельности.

Цель:

Воспитание нравственно-патриотических качеств личности ребёнка через волонтерскую деятельность.

Задачи

Образовательные:

- Вовлечь детей в деятельность волонтерского движения.
- Формировать бережное отношение к природе родного края.

Развивающие:

- Развивать у воспитанников навыки общения, взаимодействия, сотрудничества в разновозрастном коллективе.
- Развивать целеустремлённость, инициативность.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к своей Родине, чувства милосердия, самостоятельность, инициативность, ответственность, доброжелательность.

Описание образовательно – воспитательной деятельности по направлению «Дети - волонтеры»

Волонтерская деятельность реализуется в нашей организации по трем направлениям:

1. Социальное волонтерство.
2. Экологическое волонтерство.
3. Патриотическое волонтерство.

В начале работы в данном направлении мы познакомили детей, кто такие волонтеры. Вместе с детьми придумали эмблему и девиз.

Каждое посещение малышей начинается с рефлексивного круга. Вместе с малышами, взявшись за руки, проговариваем девиз и начинаем беседу.

Для организации и реализации данной технологии мы стараемся в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или обучить чему – либо младших детей. Например, дети старшей группы могут пригласить малышей в сюжетно-ролевую игру, пойти к ним в группу и научить их какой-либо игре, предлагаем старшим детям провести простой элемент (часть) занятия у малышей, помочь одеться на прогулку, построить горку, разучить с ними новую физкультминутку или пальчиковую игру, показать театр, подарить подарки, сделать совместный коллаж.

Экологическое направление учит быть ответственным, внимательным к природе. Практикуем такую деятельность, как совместные прогулки «Рука к руке», где старшие воспитанники учат малышей правилам поведения в природе. «Участие в акциях развивает интерес и желание бережно относиться к ней, к окружающей среде. В акции «Покормите птиц зимой» принимали участие родители и дети, они изготовили кормушки из бросового и природного материала,

принесли корм для птиц, а к «Синичкиному дню» выпустили плакат «Берегите птиц!». Изготовили поделки синичек и подарили малышам. В преддверии Нового года организовали акцию «Соберём макулатуру - сохраним елочку». Традиционно проходит акция «Берегите лес», где дети, совместно со взрослыми «лечили» сломанные деревья, замазывали и перебинтовывали их. Для улучшения экологической обстановки, проведена акция «Чистое село», которая сплотила взрослых и детей в совместной деятельности.

Патриотическое направление создано с целью воспитания детей, любящих свою Родину, сохранение исторической памяти, уважение к подвигам своего народа, а также уважительного отношения к ветеранам, желание оказывать им помощь. Хорошей традицией является участие в акции «Окна Победы». С огромным старанием дети-волонтеры посадили «Сад памяти» традиционно проходит акция «Голубь мира», в ходе которой дети изготавливают голубей и украшают ими окна и подарили их жителям села, чтобы эта птица принесла на своих крыльях мир, покой и счастье. К Дню народного единства проведена акция «Россия - это мы!».

С целью сохранения исторической памяти, проводится акция «Читаем детям о войне», дети знакомятся с художественными произведениями о войне. В «День Победы» все ребята-волонтеры с родителями и воспитателями ходили на тематическую прогулку, посвященную Великой победе, посетили памятник «Скорбящий воин» С целью знакомства с родным краем изготовили кубик Блума «Наше село».

В заключение хочется отметить, что наше движение продолжается, но уже можно сказать о том, что через волонтерское движение у детей формируются общечеловеческие ценности - забота о младших, уважение к старшим, доброта, милосердие, самостоятельность, бережное отношение к природе, чувство гордости и любви к Родине.

Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством ознакомления с малой Родиной

Автор Акбашева Э. Д. воспитатель
МАОУ «Елпачихинская СОШ»
СП «Елпачихинский детский сад»
Бардымский МО

Актуальность

«Мы-бардымцы, как часть татарского и башкирского народов, гордимся своим регионом и черпаем из него силы и вдохновение. Народ здешний счастлив не только красотой природы, но и сохранением и развитием своего языка, религии, национальных традиций».

Эти строчки о нашем районе написал наш земляк-поэт Мостафа Ногман. И на самом деле, в душе каждого человека есть уголок, где теплится, не умирает любовь к тому единственному месту на земле, где он родился, где жили его предки. Таким местом для нас является Бардымский район.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине- месту, где родился человек. И для нас взрослых важно, чтобы дети как можно раньше начинали изучать историю своего села, традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры.

Нравственно-патриотическое воспитание является приоритетным направлением работы нашего детского сада. Работа по данному направлению осуществляется в нашем детском саду с 2005 года в рамках экспериментальной работы по разработке дополнительного раздела «Социальное воспитание детей татарского детского сада в условиях поликультурного пространства» программы социального развития детей дошкольного возраста под руководством автора программы, заведующей кафедрой дошкольной педагогики и психологии детства ПГПУ, доктора Л.В.Коломийченко. И реализуется в вариативной части основной общеобразовательной программы СП «Елпачихинский детский сад». С введением ФГОС программа Л.В.Коломийченко дополнена и переименована в парциальную программу «Дорогою добра».

Программа определяет основные пути развития системы патриотического и нравственного воспитания на основе собранного материала для ознакомления детей с историческим прошлым нашего края, округа, села обосновывает его содержание, цели задачи в современных условиях.

Актуальность и значимость нравственно-патриотического воспитания в современных условиях очевидна. Массовая культура не ориентирует детей в нравственных проблемах, в результате этого, усиливается пробел даже в представлениях детей о традиционных ценностях отечественной культуры, не говоря уже о следовании им.

Проблема заключается в том, что дети мало получают знаний о своем родном городе, крае, стране, о народных традициях, часто проявляют равнодушие к близким людям, к друзьям, товарищам по группе, редко сострадают по чужому горю.

Исходя из актуальности темы, мы продолжаем работу в этом направлении и ставим новую **цель:** «Создание условий в детском саду для формирования и развития нравственно-патриотического потенциала детей через приобщение к культуре и традициям своей малой Родины» и для успешного достижения этой цели мы определили ряд задач:

- ✓ развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, улице, краю, стране.

- ✓ формировать любовь к родному селу, интерес к прошлому и настоящему.
- ✓ Развивать бережное отношение к селу и к своему округу (*достопримечательности, культура, природа*)
- ✓ Расширять кругозор детей при ознакомлении с историческим прошлым Бардымского округа, с жизнью татар и башкир, их бытом и традициями
- ✓ Воспитывать уважение к историческим ценностям культуры народа, чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в округе, крае, сопричастности к этому.
- ✓ Формировать умение ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении и отражать это в своей деятельности

Для решения вышеперечисленных задач мы подобрали и изучили методическую литературу по теме «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста посредством ознакомления с малой Родиной», *краеведческий материал нашего округа, края*, подобрали соответствующий художественно-дидактический материал. Особое внимание уделили созданию развивающей предметно-пространственной среде, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал (предметы декоративно-прикладного искусства, фольклор, музыку).

В каждой возрастной группе детского сада оформлены уголки нравственно-патриотического направления, которые включают: символику России и Пермского края, Бардымского округа (герб, флаг, гимн); мини-музей, который представляет быт и традиции татар и башкир Бардымского округа, подворье, уголки оснащены макетами, фотографиями, картотеками народных игр, сборниками песен, стихов и пословиц. В группах имеются настольные и печатные игры («Парын тап», «Кайсыартык», «Бизакнен уз урынын тап», «Одень Алсу и Тахира»), куклы в национальных костюмах, фольклорные музыкальные инструменты, театральные уголки, библиотеки. В методическом кабинете имеется художественная и методическая литература, методические разработки конспектов мероприятий и сценариев по нравственно - патриотическому направлению, наборы иллюстраций по ознакомлению детей с растительным и животным миром природы края.

В детском саду имеется мультимедийное оборудование, видеоматериалы для демонстрации детям фильмов, презентаций и фото слайдов по темам нравственно-патриотического воспитания.

Все специалисты в нашем детском саду, включая инструктора физвоспитания, музыкального руководителя и учителя-логопеда, совместно работают по данной проблеме.

Педагогами детского сада в начале года составляется план по взаимосвязи всех тематических занятий, направленных на реализацию задач по нравственно-патриотическому воспитанию детей.

Данная работа реализуется посредством проведения тематических интегрированных занятий, бесед, экскурсий, встреч с почетными гражданами и ветеранами села, организаций выставок книг, поделок и рисунков.

В сентябре рассматривается тема «Я - человек», цель которой – закрепление представлений о себе, формирование (возрастной) и пространственной (телесной) ориентации и координации движений, развитие диалогической речи, что поможет ребенку в дальнейшем принимать себя таким, какой он есть, быть более коммуникабельным и легко вступать в контакт со сверстниками. Для усвоения этой темы ребенку помогут такие игры, как «Что для чего нужно?», двигательные упражнения на формирование пространственно-телесной ориентации и координации движений «Делай как я», «Покажи как надо»...

В октябре дети осваивают тему «Семья». Задачи нравственно-патриотического воспитания включают формирование дифференцированных представлений о семье и родственных отношениях в семье, воспитании чувства взаимопомощи и ответственности за родных и близких.

В ноябре для детей старшего дошкольного возраста воспитатели подбирают задания и упражнения (пословицы, речевые и пальчиковые игры, составление рассказов) на тему «Детский сад». На занятиях решаются речевые задачи: расширение словарного запаса, развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи, развитие логического мышления и долговременной памяти.

В декабре занятиях дети знакомятся с темой «Родное село», где они закрепляют представления о достопримечательностях нашего села, обогащают словарный запас существительными, прилагательными, глаголами, развивают диалогическую и монологическую речь, составляют творческие описательные рассказы на темы: «Мое село», «Моя улица», «Люди моего села». Для усвоения темы помогает игра «Лента времени», где представлены прошлое и настоящее нашего села.

Январь посвящен теме «Татарская традиционная культура», «Культура других народов». Задачи этих занятий включают формирование представлений о роли традиций в жизни татарского народа, об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычай, игры, игрушки), воспитании уважительного отношения к народным традициям и обрядам, воспитание познавательного интереса к культуре других народов, формирование межнациональной толерантности, воспитании уважительного отношения к народным традициям и обрядам. Проводятся викторины «Знаешь ли ты произведения устного народного творчества?», драматизация народных и

авторских произведений татарских писателей, разучивание пословиц, поговорок народов мира (о дружбе, трудолюбии, любви к матери, к родине), дидактические игры «Назови узор», «Лента времени», «Что за чем», «Кто где живет?» рассматривание картин и составление рассказов по темам «Дом моей бабушки», «Труд людей в селе», «Кто где работает», «Профессии города и деревни».

В феврале дети знакомятся с темой «Защитники Отечества». На занятиях формируются представления о защитниках Отечества, воспитываются чувства уважения, благодарности и любви к людям, защищающим Родину от врагов; словарь детей пополняется новыми словами Отечество-Отчизна, Родина, защитник Отечества- полководец, офицер, противник, командир, доброволец, военныйслужащий, солдат, ракетчик, артиллерист, прилагательными: храбрый, мужественный, героический, смелый, трусливый, доблестный, глаголами: воевать, защищать, сражаться, сопротивляться, побеждать, ранить, служить, охранять и др. На занятиях дети заучивают пословицы и поговорки о мужских качествах стихи о защитниках Отечества.

Лексическая тема мартовских занятий - «Мое Отечество Россия». На занятиях решаются следующие задачи: воспитание любви и гордости к родной стране, гордости за нее, бережного отношения к ней, обогащение речи образными выразительными средствами (эпитетами, метафоры, синонимами, родственными словами, относящимися к Родине, образными выражениями, отражающих свое личное эмоциональное отношение к красоте Прикамской природы), пополняется словарь новыми словами: Родина, страна, государство, край, президент, столица, язык, Россия, граница, богатая, многонациональная, беречь, охранять. На занятиях дети заучивают стихи о Родине, составляют описательные рассказы по картинкам, фотографиям

В апреле основной лексической темой является «Что такое планета Земля» На занятиях решаются следующие задачи: формирование представлений о планете Земля, людях ее населяющих, их равноправии, воспитание толерантности и уважения по отношению к людям других национальностей. Обогащаем словарный запас по теме, уточняем значение слов (планета, Земля, луна, Солнце карта мира, космос, знакомство с названиями планет, континентов, стран), составление писем жителям другой страны.

Завершает учебный год тема «Слава великих городов России. Славные люди России». Все задачи пронизаны темой уважения к героям Великой Отечественной войны, разучивание стихов о России разучивание пословиц и поговорок о Родине, о доблестных защитниках дидактическая игра «Историческое лото», расширяется словарный запас ребенка новыми словами существительными памятник, победа, слава, обелиск, герой, подвиг, память; прилагательными: вечный, доблестный, героический, великий, бессмертный; глаголами: защищать, воевать, побеждать, наступать, праздновать, прославлять, поздравлять.

Формирование нравственно-патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй.

С целью активизации работы с родителями был составлен перспективный план по патриотическому воспитанию в семье.

Привлекали родителей к подготовке и участию в различных совместных мероприятиях: родительском собрании «Нравственно-патриотическое воспитание в семье», круглом столе «Семейное воспитание».

Оформили консультации в информационных уголках для родителей, такие как: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», «Путешествие по родному селу», «Познакомьте ребёнка с родным селом», «Воспитание патриотических чувств через привитие любви к родному краю».

Многие родители с радостью участвуют в жизни группы: проводят с детьми самостоятельную работу, принимают участие в заранее объявленных мероприятиях. Такая совместная работа создает благоприятные условия для успешного развития ребенка и способствует полноценной, гармонично развитой личности.

В результате проделанной работы наблюдается положительная динамика в формировании нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста посредством ознакомления с малой Родиной.

Результативность опыта

В начале и в конце года в группах проводим педагогическую диагностику на выявление уровня знаний у детей старшего дошкольного возраста о своей малой Родине.

Сравнивая результаты начальной и итоговой диагностики, выявляем положительные результаты в решении поставленных задач. Прежде всего, дети стали иначе смотреть на родное село, видя, как он, красив и богат; обогатился словарный запас - пополнился новыми выражениями и оборотами речи; сформировался интерес к исследованию природы родного края; значительно расширилось представление об окружающем мире. Считаю, что у детей сформировалось чувство гордости за свою Родину, свой родной край, за свой детский сад, семью.

Результатом работы так же явились положительные изменения в отношении родителей к проблеме нравственно- патриотического воспитания: выработалась активная позиция, появилось чувство ответственности за духовно-нравственное становление детей, родители активнее стали участвовать в различных мероприятиях.

В результате проделанной работы собран материал о родном селе, округе, крае, включающий как сведения об историческом прошлом, так и о современном культурном облике родного города.

Таким образом, детский сад выступает той социокультурной средой, которая создает оптимальные условия для формирования у детей целостной «картины мира», воспитывает патриотизм, основы нравственности, а также формирует интерес к своей малой родине.

**Вовлечение родителей в образовательную деятельность в процессе
реализации педагогического проекта
«ЛЮБЛЮ И ЗНАЮ ТРАДИЦИИ ТАТАРСКОГО НАРОДА»**

Автор Тимганова Г. Р., воспитатель
МАДОУ «Бардымский детский сад»
СП «Петушок»

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении, развитии добрых народных обычаев и традиций, забота о передаче подрастающим поколениям житейского, производственного, духовного, в том числе и педагогического опыта, накопленного предшествующим поколениями. Сегодня мы в полной мере осознаем, что в первые годы жизни человек должен всей душой, всем сердцем полюбить свой родной народ, свою этническую и национальную культуру.

В нашем детском саду ведется большая работа по внедрению лучших традиций татарского народа, приобщению к культуре своего народа и других народов. Чтобы обогатить и закрепить представления детей о жизни татарского народа, углубить интерес и симпатии к нему, был разработан и реализован педагогический проект «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с культурой и традициями татарского народа». В проекте были охвачены следующие цель и задачи:

Цель:

Приобщение детей к родному татарскому языку в процессе знакомства с татарской культурой и традициями.

Задачи:

- Разработать систему педагогической работы и методические материалы по развитию у детей интереса к татарской национальной культуре, народному творчеству, традициям, народным детским играм.
- Организовать развивающую среду, способствующую и обеспечивающую полноценное обучение, и воспитание дошкольников на татарском языке.
- Содействовать сотрудничеству детей и взрослых через вовлечение родителей в образовательную деятельность по приобщению у детей к культуре татарского народа.

Очень важно приобщать детей дошкольного возраста к традициям, культуре, языку своего народа, для того, чтобы сохранять и приумножать эти традиции и

обычаи. Именно в дошкольном возрасте закладывается и формируется толерантное уважительное отношение к своему народу и народам других национальностей, воспитываются патриотические чувства.

Для чего это необходимо знакомить детей с традициями своего народа?

Почитая и соблюдая традиции своего народа, укрепляются связи между поколениями, воспитывается любовь и уважение к людям, к родному краю, формируется интерес к изучению родного языка и следованию принятым традициям.

Содержание проекта рассчитано для детей старшего дошкольного возраста. В тематику занятий включены темы, охватывающие ближайшее окружение детей. Все занятия проводятся в игровой форме. Дети знакомятся с татарской национальной одеждой, народными играми и праздниками, татарской кухней, с творчеством татарских поэтов и писателей, устным народным творчеством и малой Родиной – Барда с участием родителей.

Новизна представленной работы заключается в том, что показана эффективность привлечения родителей в педагогический процесс по обучению и воспитанию дошкольников на татарском языке и приобщению к культуре татарского народа в условиях проектной деятельности.

Как одно из эффективных форм привлечения родителей к проектной деятельности, я выбрала родительские дежурства. Родители делились своим опытом, рассказывали о своих семейных традициях.

Бегиева Диана Тагировна – мама Ислама познакомила детей с татарским орнаментом, узором и провела образовательную деятельность “Узоры и орнаменты наших предков”.

Ильсияр Тагировна провела занятие по аппликации “Украшение ичигов”.

Роза Рафиковна в интересной форме познакомила детей с татарской национальной одеждой.

Когда у нас была тема “Национальная татарская кухня” мы позвали маму Арины-Раушанию Фаизовну. Она детям показала весь процесс лепки чак-чак. Наши ребята тоже попробовали слепить национальное угощение.

А с Альфизой Закирзяновной приготовили татарскую выпечку “кыстыбый” и накрыли чайный стол.

Тема “Традиции и обычаи нашего народа”. Бабушка Милы - Альфия Миннулловна- показала детям обряд “Рождение ребенка”.

С Лилией Анасовной поиграли в татарскую подвижную игру “У медведя во бору”.

Так же действенной формой педагогической пропаганды является специально подготовленное посещение детского сада родителями. Это день открытых дверей – средство удовлетворения естественного интереса к тому, как живут дети в

детском саду и еще способ познакомить родителей с условиями, содержанием, методами и приемами воспитательно-образовательной работы.

Книжка – самоделка на татарском языке, сделанная родителями вместе с детьми, позволит поднять интерес к татарской художественной литературе, даст понимание важности книги в жизни человека и повысит самооценку детей за свой труд.

Совместное рисование взрослых и детей — важный стимул для укрепления дружеских отношений и доверия в семье. И по проекту были выполнены рисунки на выбор по разным произведениям татарского поэта-писателя Г.Тукая.

На итоговом этапе была запланирована выставка – конкурс игрушек сделанных руками родителей в татарском стиле «Самоделные куклы».

ФГОС указывает на необходимость вовлечения родителей в воспитательно-образовательный процесс, так как семья играет важную роль в усвоении ребёнком родной речи. Хорошие результаты обучения появляются лишь тогда, когда согласуются усилия педагогов и родителей. Родители нашего ДОО положительно влияют на желание детей к изучению родного языка. Поэтому в раздевалке группы оформлен стенд «Разговариваем на родном языке», где можно посмотреть материалы о том, что изучали с детьми в детском саду для домашнего просмотра и повторения совместно с детьми, что позволяет ближе познакомиться с тем, чем живет их ребенок в саду, что изучает. В каждой группе внедряется и осуществляется своевременная замена информации в уголке, для закрепления знаний по татарскому языку для родителей наших воспитанников. Встречаем детей и родителей со словами: Исәнмесез (Здравствуйте), Хәерле иртә (Доброе утро), Хәлләрегез ничек? (Как ваши дела?).

Лишь единство семьи и детского сада обеспечивают успех в процессе усвоения языка. Их желание видеть своего ребенка владеющим тем или иным языком понимание и поддержка являются важным моментом, так как именно родители чаще всего дают установку на изучение языка. Целенаправленная систематическая работа с родителями позволит нам добиться положительных результатов в закреплении пройденного материала по обучению татарскому языку. Эта работа хорошо видна в диагностической карте воспитанника.

Новые слова дети закрепляют в ходе дидактических, подвижных, хороводных игр, а также игровых упражнений. Построенная таким образом работа способствует осуществлению гражданско-патриотического воспитания дошкольников через приобщение к культуре и традициям татарского народа.

Хорошее владение двумя государственными языками как средством общения – веление сегодняшнего дня: оно необходимо для успешной учебы, интеллектуального и нравственного становления детей дошкольного возраста. Бесспорным является положительное влияние двуязычия на развитие памяти, умение понимать, анализировать и обсуждать явление языка.

И как, следствие, успешность воспитанника ДООУ в начальной школе при изучении татарского языка и литературы.

Проект «Моя малая Родина»

Авторы: Тугумова Г. В. воспитатель
Самигулова Э. Г. старший воспитатель
МАДОУ «Бардымский детский сад»
СП «Малышок»

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству»

Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте. Дети – это наше будущее, а значит будущее нашей страны. Каждый из нас должен любить свою страну.

Одной из главных проблем в наше время — это то, что современные дети мало знают о родном селе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе. Явно недостаточной является работа с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания в семье.

Исходя из опыта своей работы, могу сказать: дошкольникам доступно чувство любви к родному городу, родной природе, своей Родине. Начинать воспитание любви к своей Отчизне нужно с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос; с улицей, по которой ходил не раз; с двором, где посадил первое деревце.

Для решения данной проблемы мною был использован инновационный метод работы - проектная деятельность. Этот метод актуален и очень эффективен, т.к. дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым, позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

В проектной деятельности у ребенка происходит формирование субъектной позиции, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному и творческому

развитию ребенка- его любознательности, инициативности и самостоятельности. Поэтому проектная деятельность является для меня на сегодняшний день – актуальным.

Целью моего проекта является: создание условий для развития у детей патриотических чувств к родному селу.

Для достижения цели были поставлены следующие **задачи**:

- Формировать представления детей об истории родного села, его достопримечательностях, расширять кругозор детей.
- Способствовать развитию эмоционально-ценностного отношения к родному дому, своей семье, улице, селу.
- Формировать желание сохранять чистоту, порядок в своем селе.
- Воспитывать у детей чувства восхищения красотой родного края.

Вид проекта: познавательно-исследовательский.

Продолжительность проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети подготовительной группы родители, воспитатели, специалисты ДОУ.

Формы реализации проекта: познавательно-игровые занятия, занятия-экскурсии, целевые прогулки, наблюдения, беседы, продуктивная деятельность.

Ресурсное обеспечение проекта:

Материально-техническое: устройство ИКТ, наглядный материал, иллюстрации, фотографии с изображением села.

Кадровые: Воспитатель, старший воспитатель, родители.

План мероприятий по реализации проекта.

1 этап организационный.

2 этап внедренческий

3 этап заключительный

Свою работу по нравственно-патриотическому воспитанию начала с обеспечения в группе комфортной обогащенной предметно - развивающей среды. Здесь представлены фотоальбомы, иллюстрации, книги, карты, дидактические игры, наши совместные экскурсии.

Для родителей оформила папки-передвижки, консультации, буклеты.

Проводились также развивающие и дидактические игры: «Прошлое и настоящее села», «Моя профессия», «Моя Родина», «Как выглядели улицы раньше и какие они сейчас», «Кому, что нужно для труда?», «Так бывает или нет?»

Для детей разработала и провела образовательную деятельность по темам: «Мой дом», «Где я живу?», «Что такое Родина?», «Отдых в родном селе».

Проведена детализация таких направлений, как генеалогическое дерево, семейный герб. Уголок наполнен семейными макетами и альбомами, изготовленными детьми и их родителям, а также поделками на тему «Генеалогическое дерево моего рода», «Мой, уютный, милый дом».

Также дети играли в сюжетно ролевые игры: «Больница», «Полиция», «Строитель», «Повар», и т.д.

Важный элемент знакомства дошкольников с родным селом - это экскурсии. Дети всегда с удовольствием погружаются в мир города, впитывают впечатления.

Необходимо отметить что, работа по экологическому компоненту развила способность у детей видеть красоту природы сельского пейзажа, умение классифицировать, обобщать знания о местных представителях живой и неживой природы, улучшила навыки наблюдения за явлениями природы. Архитектурный компонент развил пространственные знания о селе; чувство восхищения и восторга красотой; чувство ответственности, любви и бережного отношения к сельскому ландшафту. В результате изучения профессий появился познавательный интерес к ним, сформированы представления о ценности труда горожан, традициями, стилем взаимоотношений. Изучение общественно-исторической жизни села позволило создать у дошкольников интерес к важным событиям прошлого и настоящего родного села, чувство гордости за культурные, спортивные и трудовые достижения горожан.

Ещё одной важной веткой в жизни моих воспитанников группы стали коллективные выступления на праздничных мероприятиях. Праздничная атмосфера насыщает эмоциональный мир ребенка, способствует формированию интереса к традициям и явлениям общественной жизни. Праздник - это то, что живет внутри нас, наши ощущения, желания, мечты. Пожалуй, трудно отыскать человека, который не любил бы праздники. Особенно если человек этот - ребенок. Постоянные, повторяющиеся из года в год праздники и традиции как бы структурируют время малыша, оставляют на жизненном пути четкие вехи. Это очень важно для ребенка, потому что приносит ощущение незабываемости и постоянства окружающего мира. Любимые семейные праздники и традиции станут для него путеводной звездочкой и, возможно, останутся самыми дорогими воспоминаниями детства.

Также к разным праздникам мы оформляем выставки работ детей, стенгазеты, проводим продуктивную деятельность.

Не менее важным условием патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Совместная деятельность с родителями стала основой для дальнейшего формирования нравственно-патриотических чувств у детей. Совместно с родителями наших воспитанников мы старалась научить детей искренне любить свой дом, проявлять чувство сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам, учили детей самостоятельно решать проблемы, возникающие в жизни. Всё это, является предпосылкам, способствующей воспитанию гражданина и патриота своей страны, формированию нравственных ценностей. Родители вместе с детьми

участвуют при проведении развлечений, в досугах и праздниках, которые стали традициями ДОУ.

Так и в итоговом мероприятии по проектной деятельности прошли развлечения с детьми и родителями «Аулак ой» и «Оч кыз». Где родители с большой радостью принимали участие.

Перспективы дальнейшего развития проекта

1. Подбор интерактивных форм работы с детьми и родителями при дальнейшем развитии темы проекта.

2. Подбор дополнительного материала и исторических фактов по теме совместно с родителями.

3. Трансляция результатов проектной деятельности на муниципальном уровне.

Использование проектного метода в системе нравственно-патриотического воспитания считаю наиболее приемлемым, так как он позволил сочетать интересы всех участников проекта:

- педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;
- родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе нравственно - патриотического воспитания детей;
- дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.

Результат работы позволяет сделать вывод, что использование проектного метода в целях формирования нравственно-патриотических качеств у дошкольников является действенным и эффективным.

В дальнейшем буду продолжать работу по данной теме. Планирую разработать программу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников; пополнять предметно-развивающую среду в группе, включать в образовательный процесс современные методы и приемы, способствующий воспитанию нравственно – патриотических чувств у дошкольников.

Считаю, что основным результатом моей работы по данной теме является то, что воспитанники моей группы стали духовно богаче. Они много узнали о своём селе, изменили своё отношение к нему, увидели его красоту и богатство своим глазами, с уважением стали относиться к основателям, защитникам и людям, прославившим нашего села, бережнее относиться к окружающему, чувствовать красоту природы. Так же у ребят изменилось взаимоотношения друг с другом, появились чувства коллективизма, сопереживания к людям, животным, доброжелательные отношения к окружающим. Я старалась научить детей не только восхищаться красотой окружающего мира, но и заложить ростки любви к родному селу.

Семейные традиции. Их роль в воспитании ребенка дошкольного возраста.

Авторы:
Лебедева Т. Н., воспитатель
Горшкова В.В., воспитатель
МАДОУ «Детский сад №49»
г. Березники

Как Вы считаете, кому принадлежит ведущая роль в воспитании ребенка – семье или детскому саду? (обсуждение)

Ведущая роль в воспитании ребенка, бесспорно, принадлежит семье. Детские сады являются помощниками семьи.

Проблема.

Родители не все имеют специальных знаний в сфере воспитания и образования детей, нередко испытывают трудности в установлении контактов с детьми. И в свою очередь, наша помощь в том, чтобы помочь родителям преодолеть эти трудности: научить родителей слышать и понимать своего ребенка, формировать мотивы успеха; повысить уровень педагогической культуры родителей; достичь оптимального уровня взаимодействия детского сада и семьи через систему социального партнерства.

Говоря о семейных традициях, хотелось бы немного сказать о современном обществе. Как мы видим и показывает множество наблюдений, оно далеко находится от идеала, возникновение экономических кризисов, наличие агрессий со стороны взрослых и детей, говорит о том, что утеряны самые важные ценности каждого человека - это взаимоуважение, понимание, взаимопомощь, поддержка. Дети, которые вырастают в сегодняшнем обществе перестают быть добрыми, может в этом нет вины родителей, а просто происходит влияние со стороны той среды в котором он находится, но факты, которые есть – неизменны, и они видны невооруженным взглядом. Необходимо сделать более доступным информацию о том, как правильно передать и привить ребенку традиции.

Сегодня мы поделимся опытом воспитания, поговорим о семейных традициях. В каждой семье обязательно должны быть традиции, которые впоследствии дети перенесут во взрослую жизнь и свои семьи.

Для ребёнка семья – это среда, в которой складываются условия его физического, психического, эмоционального и интеллектуального развития. Для взрослого человека семья является источником удовлетворения ряда его потребностей и малым коллективом, предъявляющим к нему разнообразные и достаточно сложные требования.

«Семья» - группа людей, состоящая из родителей, детей, внуков и ближних родственников, живущих вместе, сплочённая общими интересами. (толковый словарь Ушакова)

«Традиции» - что перешло от одного поколения другому, что унаследовано от предшествующих поколений. (Ожегов толковый словарь)

«Семейные традиции» - это принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколения

Цель: поиск новых форм взаимодействия ДООУ с семьей.

Задачи:

- Приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы.
- Изучить семью и установить контакты с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
- Создать в группах условия для совместной деятельности детей и их родителей

Пути решения:

Одна из семейных традиций «Отдых на природе с детсадовской семьёй». В нашем г. Березники, есть прекрасное место недалеко от нашего детского сада для отдыха, это сосновый лес. Большая поляна, подъём на возвышенность предполагает преодоление препятствий, что является прекрасной тренировкой на выносливость. Туристический поход не просто прогулка: у него есть точный маршрут, место, куда необходимо прийти. По карте маршрута все вместе отправляются в указанное место. С приобретением опыта походной жизни у детей формируются первоначальные навыки "выживания" в природной среде: умение ориентироваться на местности, находить ветки для костра, разжигать его и тушить, оказывать посильную помощь товарищам. Для того чтобы добиться поставленной цели и задач, предполагается данный проект реализовать в три этапа:

Подготовительный этап: Сбор литературы о туризме: стихи, загадки, пословицы, поговорки, рассказы, сказки, просмотр мультфильмов. Рассматривание иллюстраций. Подборка статей из литературы.

Родительское собрание «Готовимся к походу». Памятка для родителей «В поход всей семьёй».

Беседы с детьми о значении туристического похода, правилах поведения в походе, о безопасности в походе.

Наблюдение за природными объектами на прогулке, рассматривание иллюстраций, чтение природоведческой литературы.

Разучивание подвижных игр на туристическую тему: «Отгадай», «Следопыты», «Туристические препятствия», Д/и «Назови туристическое снаряжение» Сюжетно-ролевая игра «Поход».

Информационный стенд о походе. Памятка для родителей «Берегите природу». Советы заблудившемуся: «Опасные насекомые», «Опасность пожара», «Памятка по безопасности в природных условиях».

Обследование места проведения похода.

Основной этап (непосредственное проведение туристического похода).

Подготовка снаряжения, медицинской аптечки, атрибутов, спортивного оборудования, воды.

Разработка схемы маршрута, сценария проведения похода, распределение ролей.

Совместный сбор и отправление по маршруту.

Заключительный этап: Оформление фотовыставки «Мы веселые - туристы».

Планирование работы по проведению дальнейших походов по сезонам.

Выводы

Можно еще много говорить о всех плюсах, которые несет в себе наличие традиций и ценностей в семье, но самое главное, это то что в процессе их соблюдения семья становится более сплоченной и дружной, у них нет разграничений твое и мое, родители и ребенок становятся едиными, они становятся семьей, ребенок получает то, что ему важно в любом возрасте это общение и внимание к себе.

Когда рядом любимый человек и слышен звонкий смех играющих детей - сердце наполняется нежностью, мир играет всеми цветами радуги и хочется жить вечно. Хочется остановить этот момент, есть только одно желание, чтобы все это длилось как можно дольше. Разве это невозможно? Нет ничего невозможного — просто необходимо научиться беречь эти и другие прекрасные моменты. Берегите любовь и взаимопонимание.

Развивающие настольные игры, как элемент формирования гражданско-патриотических знаний у детей дошкольного возраста

Автор

Кузнецова Е. А. воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 81»
г. Березники

Любовь к родине начинается в детстве. Фундамент, заложенный в этот период, будет определять отношение человека к людям, которые его окружают, к стране, в которой он живет. Особую значимость в данном направлении имеет краеведческая деятельность. Она позволяет, изучая свою Страну, начиная с малой Родины воспитывать детей на событиях, тесно связанных с историей родного края, мы формируем чувство гордости за него и глубокую привязанность.

Игры охватывают разные краеведческие аспекты: памятники культуры, выдающиеся личности, природа, флора, фауна родного края, улицы города, музеи и достопримечательности и другое.

Основная цель создания и использования в педагогической практике данных развивающих настольных игр - это повторение и закрепление знаний детей о родном городе.

Эффективность достижения данной цели обеспечивают три момента:

- При повторении краеведческого материала используется главный принцип мнемотехники – закрепление в сознании визуальных образов предметов и явлений;
- Игровой формат деятельности обеспечивает поддержание интереса и активности детей при работе с дидактическим материалом;
- Прочность запоминания достигается за счет многократности и частоты обращения к данному материалу, что опять же обеспечивает игровой формат.

Я хотела бы поделиться опытом работы по внедрению в практику набора развивающих настольных игр «Город мой родной Березники»:

(на слайде перечень игр)

Краеведческое ЛОТО «Любимый уголок родного города» поможет детям запомнить «Памятники знаменитым людям», «Площади города» «Скверы города», «Дворцы культуры», «Учреждения спорта» «Торгово-развлекательные центры».

ИГРА-ХОДИЛКА «Путешествие с Почемучкой по городу Березники» не только игра соревнование – но и интеллектуальный бой настоящих знатоков родного города, ведь в процессе игры каждый игрок отвечает на вопросы специальной викторины. При попадании цветной фишки на кружок со знаком «?» игрок должен ответить на вопрос Почемучки, который читает ведущий по карточке, или назвать место, изображенное на картинке. Если игрок затрудняется ответить, ведущий предлагает ответить следующему игроку. За каждый правильный ответ игроки получают призовую жетоны. Выигрывает не тот, кто первым придет к финишу, а тот, у кого на финише будет больше всего призовых жетонов.

Созданная нами краеведческие игра ДОМИНО помогает детям запомнить градообразующие предприятия города, правила игры классические, а вместо точек в нашем домино самые известные «Логотипы города Березники».

Данные игры позволяют в непринужденной форме, в процессе совместной игровой деятельности детей отрабатывать и закреплять знания детей о родном городе.

Помимо основной цели использование данных игр способствует решению других **образовательных задач**:

- Развитие познавательных способностей (внимания, мышления, памяти, речи);
- Развитие творческих способностей (воображения, сообразительности, наблюдательности);

- Развитие коммуникативных способностей (умение работать в команде, быть ведущим, управлять деятельностью других, и др.);
- Развитие способностей саморегуляции и самооценки (подчинение правилам игры, оценка своих и чужих успехов);
- Создание условий для самореализации (в играх присутствует элемент соревновательности: кто быстрее, кто правильнее отвечает, кто больше знает).
- Создание положительной психологической обстановки (юмор и шутки, снятие напряжения и однообразия, получение удовольствия от игры и общения со сверстниками)

Данные настольные игры **прошли апробацию** в нашем Детском саду в группах старшего и подготовительного к школе возраста и имеют положительный отклик от детей, воспитателей и родителей.

Опытом использования данных игр в работе мы делились на городской презентационной площадке и в рамках городского конкурса дидактических и методических разработок «100 идей».

Набор развивающих настольных игр «Город мой родной Березники» **может быть использован** в педагогической практике с детьми старшего и подготовительного к школе возраста, с учащимися начальных классов в образовательных организациях любого типа (в Детских садах, образовательных школах, учреждениях дополнительного образования, учреждениях культуры). Игры могут применяться в процессе непосредственной образовательной деятельности, совместной самостоятельной деятельности детей, в период ЛОК (летняя оздоровительная компания), а также в домашнем кругу с родителями.

Проект «Маленькие патриоты»
(для детей средней группы)

Авторы:
Старцева О.В. воспитатель
Чечулина Н.В. воспитатель
МАДОУ «Детский сад №73»
г. Березники

Методический паспорт проекта.

1	Тема	Педагогический проект «Маленькие патриоты».
2	Тип проекта	Информационно-практико-ориентированный.
3	Руководители проекта	Чечулина Наталья Валерьевна, воспитатель высшей кв. категории. Старцева Оксана Валентиновна, Воспитатель высшей кв. категории.
4	Сроки реализации проекта	Средней продолжительности (3 месяца).

5	Участники проекта. Целевая аудитория.	Дети средней группы (5 лет), родители воспитанников.
---	--	--

Пояснительная записка.

Актуальность проекта:

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения достаточно актуальна на сегодняшний день, так как является основой формирования будущего гражданина страны. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. В нормативных документах и программах дошкольных учреждений отражена необходимость активного взаимодействия с семьей, однако при этом недостаточно разработаны содержание и формы работы с семьями с целью воспитания чувств патриотизма. Исходя из этого педагогами средней группы был разработан педагогический проект «Маленькие патриоты». Проект поможет сформировать у детей 4-5 лет первые чувства патриотизма: гордости за свою Родину, любовь к родному краю, уважение традиций, привлечь родителей к совместной работе по патриотическому воспитанию.

Цель: Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей 4-5 лет через систематизацию знаний о своей семье, родном городе, стране.

Задачи:

1. Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.
2. Формировать устойчивый интерес, потребность в ЗОЖ, занятиях спортивными играми у воспитанников ДООУ и их родителей.
3. Приобщать детей к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
4. Формировать чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям, представление о России как о родной стране.
5. Воспитывать интерес к родному языку.

Проект разработан для работы с детьми среднего дошкольного возраста, и представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагога с детьми и родителями по нравственно - патриотическому воспитанию в целях развития и создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащение предметно-развивающей среды ДООУ по нравственно – патриотическому воспитанию детей.
2. Дети должны знать:

- место работы родителей (иметь представление о значимости их труда; испытывать гордость и уважение к труду взрослых; иметь посильные трудовые обязанности дома, в детском саду, нести ответственность за их выполнение);
- место проживания: город, достопримечательности.
- свою нацию, язык, традиции (должны гордиться своим народом, его достижениями); столицу нашей Родины — Москву (флаг, герб, гимн России);
- природу родных мест, флору и фауну (необходимо научиться любоваться природой, бережно относиться к ней);
- название планеты, на которое мы живем;

Материально-технические ресурсы: пособия, методические разработки, литература, фото и видео материалы, картины и иллюстрации о Родине.

Этапы реализации проекта:

- 1. Подготовительный;**
- 2. Практический;**
- 3. Аналитический.**

ПЕРИОД 2023г.

Этапы реализации проекта	Названия недель	Мероприятия	Ответственные
Подготовительный.		1. Изучение учебно-методических пособий по нравственно-патриотическому воспитанию. 2. Подбор материалов и оборудования, необходимых для работы с детьми: детская художественная литература, энциклопедии, тематические картины, иллюстрации, дидактические пособия, костюмы для детей, игрушки. 3. Разработка календарно-тематического плана.	Воспитатели
Практический.	Июнь 1 неделя «Детство-это ты и я»	1. Тематический праздник, посвященный Дню защиты детей совместно с родителями «Путешествие в сказочную страну Детства». 2. Экскурсия в ЦДБ им. А.П. Гайдара совместно с родителями Интерактивная игровая программа «На счастливой волне детства». 3. Подвижные игры: «Дружный хоровод», «Ловишки».	Воспитатели, работники ЦДБ им. Гайдара.

	Июнь 2 неделя «Моя Родина»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конкурс детского творчества в рамках дня русского языка совместно с родителями «Забавная буква моего имени». 2. Рассматривание иллюстраций русских художников к произведениям Пушкина. 3. Чтение произведений А. С. Пушкина; прослушивание аудио сказок. 4. Развлечение «Путешествие в мир сказок А.С. Пушкина». 5. Мастер класс от родителей: «Флаг России». 6. Флэш-моб «Мы твои дети – Россия!». 	Воспитатели, педагог-логопед.
	Июнь 3 неделя «Неделя друзей» Июнь 4 неделя «Неделя игр»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование по замыслу «Портрет друга». 2. Конкурс (внутригрупповой) «Неразлучные друзья есть на белом свете». 3. Дидактическая игра «Узнай меня». 4. Рассказ воспитателя, что такое дружба, как дети понимают это. 5. Чтение художественной литературы А. Барто «Вовка добрая душа», Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек». 1. Беседа «Народные игры», «Как играли в старину». 2. Чтение сказок, песенок, потешек, закличек. 3. Изготовление атрибутов к народным играм. 4. Игровое развлечение «Где потерялась игра?» 5. Хороводные игры «Ой, бежит ручьём вода», «Плетень». 6. Тематический спортивный праздник «Малые олимпийские игры» 7. Составление рассказа «Мой любимый вид спорта». 8. Выпуск стенгазет на тему «Наша спортивная семья». 	Воспитатели Воспитатели, инструктор по физ. культуре
Практический	Июнь 5 неделя «Неделя хорошего настроения»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полезные советы «Солнышко лучистое» о пользе и вреде солнечных лучей для здоровья. Учить правилам безопасного поведения на солнце, в жаркую погоду. 2. Коллективное рисование «Наше солнышко» (нетрадиционная техника рисование ладошками). 3. Дидактическая игра «Собери солнышко», «На что похоже?» (по форме, цвету, ощущениям). 4. Беседа «Что такое радуга». 5. Чтение художественной литературы стихотворение «Цвета радуги» А. Венгера, В. Шипуновой «Радужный мир». 6. Дидактическая игра: «Соберем радугу». 	Воспитатели
	Июль 1 неделя «Берегите родную природу!»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа: «Безопасность при отдыхе на природе». 2. Чтение художественной литературы о природе: Г. - Х. Андерсен «Русалочка», сказка «День рождения Дельфинёнка», «Сказки и были о морях и океанах», «Живая вода» (сказки народов Сибири, стихи А. С. Пушкина «О море», Н. А. Рыжова «Не просто сказки...») 3. Подвижные игры: «Беги к тому дереву, которое назову»; «Мышеловка», «Бабочки и цветы»; 	

		<p>4. Малоподвижная игра «Море волнуется раз!»</p> <p>5. Игры с водой «Тонет – не тонет»; «Бульбочки»; «Разноцветная вода».</p> <p>6. Конкурс загадок о природе.</p> <p>7. Беседа «Кого ты знаешь из жителей подводного царства?»</p> <p>8. Рассматривание набора картинок по теме «Обитатели моря», «Обитатели рек», «Обитатели океанов»</p>	
Практический	Июль 3 неделя «Неделя семьи»	<p>1. Беседы на темы: «Семья-это значит МЫ вместе».</p> <p>2. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дочки-матери», «Наш дом».</p> <p>3. Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!».</p> <p>4. Заучивание стихотворений, пословиц, загадок о семье</p> <p>5. Беседа на тему «Наши дедушки и бабушки,</p> <p>6. Выставка рисунков «Мои любимые бабушка и дедушка».</p> <p>7. Чтение художественной литературы: «Дедуля» Т. Боковой; «Бабушкины руки» Л. Квитко; «Бабушка» А. Барто; «Очень бабушку люблю!», Т. Маршалова.</p> <p>8. Игры - путешествия: «В деревню к бабушке»</p> <p>9. Выпуск стенгазеты «Увлечения наших бабушек и дедушек».</p>	Воспитатели
	Июль 4 неделя «Неделя спортивных игр»	<p>1. Тематический спортивный праздник «Мой веселый, звонкий мяч».</p> <p>2. Загадывание загадок о спорте и спортивном инвентаре.</p> <p>3. Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Двигаемся, играя», «Одежда для спортсменов».</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Мы будущие олимпийцы».</p> <p>5. Беседа «Чем можно заниматься во дворе», «Как играли мамы и папы».</p> <p>6. Заучивание закличек и считалок для дворовых игр.</p> <p>7. Подвижные игры: «Десятки с мячом», «Шлепанки», «Зевака», «Мяч-чижик», «Лапта», «Вышибала».</p>	Воспитатели
	Август 1 неделя «Российской армии»	<p>1. Рассматривание альбома «Защитники Родины».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра: «Моряки».</p> <p>3. Чтение художественной литературы А. Митяев «Наше оружие», С. Бороздин «Шел по улице солдат», Л. Кассиль «Твои защитники», С. Маршак «Пусть не будет войны никогда»,</p> <p>4. Конструирование из «ЛЕГО»: «Военный корабль», «Самолет», «Постройка военных машин</p> <p>5. Рассматривание семейных фотографий на военную тематику «Наши отважные мужчины».</p> <p>6. Создание мини музея «Военная техника».</p>	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Август 2 неделя «Урожайная»	1. Составление рассказа по картине «Труд людей в огороде». 2. Беседа «Откуда хлеб пришел на стол». 3. Дидактическая игра «Что сделано из муки?». 4. Беседа «Полезные продукты для здоровья - лук и чеснок». 5. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», сюжет «Овощной магазин». 6. Рисование «Вкусные дары щедрой осени (ягоды)». 7. Беседы «Полезность и особенности грибов». «Где растут грибы», «Какие грибы я знаю». 8. Рисование «На лесной полянке – выросли грибочки». 9. Книжки для чтения и рассматривания: Сутеев «Под грибом», Алиева Н. «Гриб-волшебник», Толстой А. «Грибы». 10. Подвижная игра «Охотники и грибы».	Воспитатели
Практический	Август 3 неделя «Птицы нашего края»	1. Беседа «Птицы, кто они такие», «Птицы родного края». 2. Рассматривание альбома «Птицы родного края». 3. Подвижные игры: «Коршун и наседка», «Вороны и гнезда» «Птички в гнздышке». 4. Рисование «Птицы Пермского края». 3. Лепка «Уточка».	Воспитатели
	Август 4 неделя «Сказочная».	1. Дидактические игры: «Составь сказку», «Что было-бы если?», «Узнай героя по описанию», «Что кому». 2. Экскурсия в ЦДБ им. А.П. Гайдара Интерактивная игровая программа «По страницам русских народных сказок». 3. Дидактическая игра «Узнай сказку по иллюстрациям». 4. Викторина по сказкам «Отгадай сказку». 5. Беседа «Сказка в гости к нам идет, чудеса с собой несет». 6. Инсценировка рус. нар. сказки «Теремок».	Воспитатели
	Август 5 неделя «Прощай, лето»	1. Тематический праздник «Лето красное, до свидания!». 2. Игра «Быстрый поезд» Игра «Гусеница». 3. Составление рассказов на тему «Замечательное лето». 4. Подвижная игра «Ловишки-перебежки» (слова о лете). Заключительное мероприятие: Мастер – класс для детей и родителей «Глиняная уточка».	Воспитатели
Аналитический		1. Обобщение и анализ результатов работы, создание отчетной презентации. 2. Выявление затруднений в реализации проекта и их устранение. 3. Планирование работы на следующий период.	Воспитатели

Эффективность реализации проекта:

Проведённую работу считаем плодотворной, можно отметить, что у родителей в процессе участия в совместных мероприятиях повышена мотивация к нравственно-патриотическому воспитанию своих детей, произошла активизация позиции родителей как участников педагогического процесса

детского сада. Из наблюдений за детьми, бесед с ними и родителями можно с уверенностью сделать вывод о том, что воспитанники любят своих родных и близких, детский сад, свою малую Родину, русскую культуру, интересуются народными традициями. Дошкольники проявляют толерантное. Большинство детей успешно осваивают социальные навыки и нормы поведения, применяют полученные знания в добрых делах и поступках.

Перспектива развития проекта: Работа по развитию нравственно – патриотических чувств будет продолжена с детьми до выпуска в школу. Мы планируем и дальше воспитывать детское самосознание через знакомство с русской культурой, приобщать к фольклору, знакомить с национальными игрушками, праздниками, творениями художников, архитекторов, композиторов, значимыми событиями в истории страны, в том числе с государственными символами, которые являются частью культуры и истории страны.

Литература:

- 1.Ищук В.А. Народные праздники. Ярославль 2000.
- 2.Казакова И.Л. Особенности патриотического воспитания. Обруч. № 6 – 2003г.
3. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Сфера, 2005.
4. Ривина Е.В. Российская символика. Москва. 2004г.
5. Соловьева Е. С. Дети планеты Земля. Линка-Пресс.2001г.
6. Шаляпина Л. А. Государственные символы России. Москва 2002г.

ПРОЕКТ

«Мир через зеркало театра: в каждом народе и сказка своя!» (комментарии к видеоролику)

Автор
Миронова А. С. воспитатель
МАДОУ «Детский сад №90»
г. Березники

Россия – многонациональное государство, в нем проживают представители разных национальностей, которые составляют единый российский народ, российскую нацию. Сходства и различия многих этнических культур могут быть использованы как педагогическое средство, они могут стать основой для формирования уважительного отношения личности к традициям семьи, общества и государства.

Проблема воспитания у детей любви к Родине была актуальной всегда, но особую значимость она приобрела в настоящее время. Воспитание чувства патриотизма включает целый комплекс задач, одной из которых является

формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Для достижения целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования ФГОС ДО ставит задачи: ребенок должен «обладать установкой положительного отношения к другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства»; «способен учитывать интересы других и старается разрешить конфликты». Решение этих задач легло в основу разработки долгосрочного педагогического проекта "Мир через зеркало театра: В каждом народе и сказка своя!", цель которого: создание условий, способствующих воспитанию у детей дошкольного возраста межкультурной толерантности. Основная идея проекта - показать детям сходства и различия народов разных национальностей через приобщение детей к культурному наследию.

Проект состоит из пяти блоков, которые отражают ту или иную национальность: «Русские», «Татары», «Ненцы», «Гуцулы», «Коми-пермяки». Выбор народностей связан с национальностями детей, посещающих группу. Каждый блок включает в себя три этапа: «Давайте познакомимся», «Народное творчество», «Театр и дети».

Задача первого этапа – познакомить детей с атрибутами культуры того или иного народа: костюм, быт, жилище, традиции и народные подвижные игры. Для удобства реализации этой задачи мной были разработаны различные дидактические пособия и игры, которые направлены на знакомство и закрепление знаний о народах России. А также, неотъемлемой частью данного этапа является просмотр мультфильма «Гора самоцветов».

Задача этапа «Народное творчество» - знакомство с особенностями народных промыслов. Данный этап имеет практическое значение. Здесь мы с ребятами уделяем внимание национальному творчеству: рассматриваем национальные узоры, раскрашиваем ткань в народном стиле, плетём пояса и многое другое.

Задача третьего этапа заключается в полном погружении ребёнка в культуру национального колорита через фольклор. Здесь мы читаем и обсуждаем сказки разных народов. Закрепление полученных знаний происходит через драматизацию и театрализацию народных художественных произведений. Дети сами выбирают понравившуюся сказку для театрализации. Одна из основных моих задач на данном этапе заключается в переносе текста выбранной сказки на стихи, ведь детям гораздо проще запомнить диалоги в стихах. Одно дело посмотреть на тубетейку на картинке, другое – примерить её, перевоплотиться в представителя народа другой национальности и «прожить» его роль. Таким образом, через художественную литературу и театрализацию дети намного быстрее и с удовольствием усваивают традиции разных народов и их атрибуты культур.

Важным аспектом моей деятельности является тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Ведь только выступая в триединстве (педагог, ребёнок, родитель), можно добиться высоких результатов. Для этого используем

традиционные и инновационные формы работы, где родитель является не только активным участником педагогического процесса, но и инициатором идей.

В рамках проекта организую литературные гостиные «Бабушкины сказки», которые помогает привлечь старшее поколение и «Театральные недели» для семей воспитанников.

В ходе проекта постоянно работает творческая мастерская, где не только дети, но и родители имеют возможность прикоснуться к народным промыслам. Благодаря данной форме работы РППС группы стала значительно богаче: появились элементы костюмов для драматизации, элементы декора, атрибуты быта для сюжетно-ролевых и театрализованных игр.

Одним из результатов реализации проекта стало участие детей в театральных конкурсах разного уровня, где дети представляли театрализованные постановки такие как: ненецкая сказка «Кукушка», сказка северных народов «Пока в яранге горит огонь», татарская сказка «Три сестры», русская народная сказка «Морозко», гуцульская народная сказка «Злыдни» и другие, которые стали призёрами и победителями.

По результатам мониторинга, я с уверенностью могу сказать, что данная целенаправленная деятельность способствует формированию у дошкольников такие нравственные ценности, как уважение к иной культуре и ее носителям, взаимопонимание, терпимость, открытость и дружелюбие.

«Воспитание маленького гражданина – будущего патриота страны»

Авторы:

Горбунова Е.С., воспитатель

Селеткова Л. В., воспитатель

МБОУ «ВОК» СП Детский сад №3
корпус 3 Верещагинский ГО

«Племя, не способное воспитать в потомстве стремление сохранить и защитить сложившуюся культуру, традиции, обречено на вымирание.

Государство, не ставящее целью воспитать своих граждан в духе патриотизма, не имеет будущего».

Джордж Гордон Байрон

Актуальность.

Проблема нравственного воспитания детей дошкольного возраста актуальна в сложившейся ситуации в современном обществе. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, это разрушения духовно-нравственной личности. У современных детей искажены представления о нравственности, гражданственности, патриотизме, милосердии, великодушии, справедливости.

Президент Российской Федерации В.В. Путин обращает особое внимание на воспитание патриотов нашей страны. В подписанном им Указе о совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания говорится: «Мы должны строить своё будущее и будущее своих детей. И такой фундамент – это патриотизм. Это уважение к своей Родине и традициям, духовным ценностям наших народов. Это ответственность за свою страну и её будущее». Поэтому одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Мы педагоги ДООУ столкнулись с тем, что у сегодняшних дошкольников практически не развито представление о родной стране, Отчизне, малой родине, собственном городе. И это, пожалуй, является действительной проблемой.

Решая проблему воспитания маленького гражданина, мы педагоги поставили перед собой важную **цель**: формирование духовно-нравственной основы личности ребенка, через приобщение к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям.

Задачи:

- создание условий для формирования, воспитания нравственно-патриотических чувств детей в условиях детского сада;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному наследию России средствами эстетического воспитания;
- формирование чувства гордости за свою Армию, уважительного отношения к защитникам Отечества, их силе и смелости, за достижения нашей страны.

В рамках реализации данного направления мы провели и приняли активное участие в мероприятиях патриотической направленности:

- Участие в смотре песни в строю посвященного «Дню защитников Отечества»

2 место;

- Участие в краевой онлайн-игре «Наша армия сильна», участие;
- Участие в муниципальном конкурсе по медио-творчеству «Планета Z»,

1 место;

- Выставка военной техники и формы «Наша армия»;
- Оформление окон к празднику «День защитников Отечества», «День победы»;
- Создание стенгазеты «Наши будущие защитники»;
- Участие в выставке рисунков посвященной Дню защитников Отечества;
- Участие в литературном фестивале, посвящённом 78 годовщине Великой Отечественной войне «Великой победе посвящается», 1 и 2 место;
- Участие в параде победы среди нашего Структурного подразделения;
- Участие в параде посвящённого 78-ой годовщины в ВОВ;
- Участие в эстафете " Спасибо за жизнь»;
- Участие в акции «Открытка для ветерана».

Так же в нашей группе реализован творческий проект «Наша армия родная» разработанный для работы с детьми старшего дошкольного возраста, который представляет собой цикл мероприятий по совместной деятельности педагогов с детьми по гражданско-патриотическому воспитанию в целях развития и создания условий для формирования гражданских и патриотических чувств дошкольников через обращение к памяти об историческом прошлом, с привлечением родителей.

Цель проекта: расширять представление детей о почетной обязанности защищать Родину.

Очень хочется коснуться темы специальной военной операции. Мы гордимся нашими бойцами и хочется их как-то поддержать в трудные моменты. Поэтому мы вместе с детьми «писали» письма треугольники с рисунками, которые вложили в посылки с гуманитарной помощью. В эти поделки было вложено столько души и тепла, что надеемся бойцам нашей армии они согреют сердце.

Огромную помощь в воспитании патриотизма у детей оказывают родители. Мамы, папы, а зачастую дедушки и бабушки, братья и сестры являются главными помощниками и участниками во всех праздниках, утренниках, парадах, выставках, встречах с интересными людьми.

Результат нашей работы:

У детей значительно вырос уровень сформированных патриотических знаний и правильного отношения к миру, стране, уважению к культурному наследию России, к чувству гордости за свою Армию, за достижения нашей страны, их силе и смелости, уважительного отношения к защитникам Отечества. У родителей повысился интерес к мероприятиям, проводимым в группе, и в детском саду (конкурсы, спортивные соревнования, выставки).

В результате систематической и целенаправленной работы наши воспитанники стали маленькими гражданами своего города. Конечно, мы не можем сказать, что эти значения получены уже в полном объеме, ведь патриотизм, подобно любому другому чувству обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Но первые камешки огромной горы под названием «Патриотическое воспитание» уже заложены.

Что закладывается в человеке с детства, останется с ним на всю жизнь. Поговорка гласит: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общественности. Необходимо создавать такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначально стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму. Взрослые всегда должны помнить, что дети – это наше отражение.

Патриотическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с родным краем

Автор Мальцева А. Т., воспитатель
МБДОУ «Верещагинский образовательный комплекс»
СП Детский сад №3 корпус 3
Верещагинский ГО

3. Александрова «**Родина**»:

Если скажут слово “**Родина**”,
Сразу в памяти встаёт
Старый дом, в саду **смородина**,
Толстый тополь у ворот.
У реки берёзка-скромница
И ромашковый бугор...
А другим, наверно, вспомнится
Свой родной московский двор...
В лужах первые кораблики,
Над скакалкой топот ног
И большой соседней фабрики
Громкий радостный гудок.
Или степь от маков красная,
Золотая целина...
Родина бывает разная,
Но у всех она одна!

Родина – это город, в котором живет человек, и улица, на которой стоит его дом, и деревце под окном, и пение птички: все это Родина. Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются нравственные основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре.

Этот возраст – имеет свои потенциальные возможности для формирования высших социальных чувств, к которым относится чувство патриотизма.

Любовь к Родине начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется, и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но пропущены через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Актуальность патриотического воспитания

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. У людей изменилось отношение к Родине, а без любви к Родине и уважения к ее истории невозможно воспитание гражданина и патриота своей Родины. Дошкольные образовательные учреждения, являясь

начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству.

«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству». Л.С.Лихачев.

Для воспитания юных патриотов в своей работе можно использовать разные технологии, формы, методы и приемы. Но, шагая в ногу со временем, нужно конечно, учитывать современные требования и тенденции, внедряя инновационные приёмы, которые позволяют добиться положительных результатов.

Цель нашей темы

Познакомить родителей с реализацией темы патриотического воспитания дошкольников посредством ознакомления с родным краем в образовательном процессе детского сада.

Задачи:

1. Повысить уровень профессиональной компетентности родителей, их мотивацию на использование в практике методов и приёмов патриотического воспитания детей посредством ознакомления с родным краем.
2. Вызвать у участников интерес к демонстрируемым приёмам.
3. Развивать творческую активность родителей.

План:

1. Актуальность проблемы.
2. Практикум «Освоение алгоритма по реализации содержания патриотического воспитания дошкольников посредством ознакомления с родным краем».
3. Игровой тренинг.
4. Рефлексия.

И сегодня нам хотелось бы предложить и вам поиграть

Организационный момент
Все сумели мы собраться,
За работу дружно взяться.
Будем думать, рассуждать,
Можем дружно начинать.

Перед тем как начать нашу игру давайте с начала узнаем «Что такое патриотизм?» Вам надо собрать цветочек и прочитать.

Игра 1 Разминка «Мудрые мысли»

- «Залог семейного счастья в доброте, откровенности, отзывчивости» (Эмиль Золя).

- «Любовь к родителям — основа всех добродетелей» (Цицерон).
- «Нет места милее родного дома» (Цицерон).
- «Кто людям добра желает, тот сам его добывает»
- «Своя земля и в кулачке родная»
- «Уважай отца и мать будет в жизни благодать»

2 Упражнение «Наполним душу ребенка»

- Всем известно то, что заложено в детстве, определяет всю дальнейшую жизнь человека.

- А давайте на мгновение представим, что вот этот стеклянный сосуд (показывает) означает маленького человека, который родился. Давайте наполним его душу разноцветными камнями, которые означают богатый, духовный мир человека, который любит свою родину.

Надо класть камушек в вазу, и говорить те качества, которыми бы вы хотели наполнить душу ребёнка.

- Уважаемые родители, выполняя данное упражнение, мы тем самым определили примерный перечень разделов по патриотическому воспитанию детей.

3. Игра «Угадай право»

Уважаемые родители сейчас будет играть фрагмент музыки вы должны отгадать права ребенка.

Данная методика может быть использована на воспитательных мероприятиях, посвященных Конституции РФ и помогает детям закрепить знания о правах человека.

4. «Букет красивых слов»

У вас по одному цветку. Каждый из вас говорит, какой наш родной край и ставит свой цветок в вазу

Город мой прекрасный!

Ты - Родина моей души,

Частичка матушки России,

Кусочек маленький Земли!!!

Рефлексия «Неоконченное предложение»

Сегодняшний опыт работы помог мне убедиться...

Выполнять задания мне помогало...

В ходе презентации мне было...

Я оцениваю презентацию...

**«Квест - технология как ресурс
нравственно – патриотического воспитания дошкольников»
(Мастер – класс)**

Авторы

Ситникова Е.П., воспитатель
Шестакова Е.Р., воспитатель
Безгодова Т.В., воспитатель
МБОУ «Верещагинский
образовательный комплекс»
СП Детский сад №2

Цель: трансляция опыта работы по применению **современных образовательных технологий** как средство нравственно – патриотического воспитания дошкольников.

Задачи:

- Актуализировать значение применения современных технологий в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.
- Продемонстрировать методы и приемы проведения квест – технологии, как средством развития и воспитания дошкольников.

Ход мастер – класса:

Ведущий 1: здравствуйте, уважаемые коллеги. Свое выступление мы хотим начать с притчи: «Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец знает не все. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: живая или мертвая?». А сам думает: «Скажет живая – я ее умертвляю, скажет мертвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».

Ведущий 2: Эту притчу мы взяли не случайно, ведь все действительно в наших руках. Воспитание нравственно – патриотических чувств у детей тоже в Ваших руках.

Ведущий 1: задумывались ли вы как искусно применить всё то, что знаешь на практике?

Советский педагог и писатель Антон Семенович Макаренко: «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин, будущий деятель и будущий борец... Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям».

Ведущий 1: прежде чем начать наш мастер-класс хотели бы сказать вам: вы все люди достойные, умные, но мудрецы говорят: «Хочешь изменить мир – начни с себя».

Упражнение «Древо честности»

Перед вами «Древо честности» Мы предлагаем сорвать плод и честно ответить на вопрос

Ведущие предлагают ответить на вопрос: «Когда в последний раз я.....», «Испытывал гордость за свою страну», «Сделал что-то хорошее для своего города», «Отстаивал честь своего народа», «Был участником или свидетелем

проявления милосердия и сострадания», «Радовался и смеялся от души на своей Земле», «Посадил дерево».

Вывод: вот мы с вами честно для себя признались, что мы действительно гордимся своей страной, и что только от нас зависит процветание нашей страны и это подтверждают слова В.В. Путина «Патриотизм – прочный фундамент будущего России»

Ведущий 1: Какие образовательные технологии можно использовать в нравственно - патриотическом воспитании на Ваш взгляд? *(Ответы педагогов)*
Вы совершенно правы.

Ведущий 2: у некоторых из вас на спинках стульев прикреплены определения, что такое *квест*. Объединитесь в пары по одинаковым определениям. Выполните задание, время для работы 5 мин.

Квест — один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком.

- игра, чаще всего командная, включающая различные задания соревновательного характера и имеющая определенный сюжет

- игра с сюжетной линией, которая заключается в решении различных головоломок и логических заданий

- форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов, через реализацию определенного сюжета.

- путешествие к цели через преодоление трудностей и испытаний, универсальная игровая технология, построенная на синтезе обучающих и развлекательных программ, активизирующая соревновательные механизмы в психике ребёнка, самостоятельность действий и способствующая полному погружению в происходящее.

Ведущий 2: Каждая команда выбирает себе конверт с заданием

Конверт №1

Задание: Допишите окончание пословицы. Определите ключевое понятие, которое объединяет все эти пословицы.

Золоту - старости нет..... (родине - цены нет).

На родной стороне..... (и камешек знаком).

Если дружба велика.....(будет Родина крепка).

Для Родины своей.....(ни сил, ни жизни не жалея).

Человек без Родины....(соловей без песни).

Кто Родину любит... (тому она в долгу не будет).

За морем теплее....(а у нас светлее).

Кто служит Родине верно....(тот долг исполняет примерно).

Чужой земли не хотим... (а своей не отдадим).

Любовь к родине на огне не горит....(и на воде не тонет).

(ОТВЕТ: Ключевое понятие – НРАВСТВЕННО - ПАТРИОТИЧЕСКОЕ)

Конверт №2

Задание: решив кроссворд, вы отгадаете важнейший воспитательный аспект гражданина своей страны. ПАТРИОТИЗМ

1. Чувство, основанное на любви к кому-либо или чему-либо (*преданность*)

2. Физическое лицо, связанное с государством определенными политико-правовыми отношениями, выражается во взаимных правах, обязанностях и свободах в рамках закона. (*Гражданин*)
3. Человек, преданный своему народу, готовый на жертвы и совершающий подвиги во имя интересов своей родины (*патриот*)
4. Совокупность всех видов взаимодействия и форм объединения людей общими морально - этическими нормами. (*Общество*)
5. Безусловное чувство собственного достоинства, ведущее человека к совершенству. (*Гражданственность*)
6. Положительное качество личности, концентрация сил физических, психических, духовных, нравственных (*Героизм*)
7. Взгляды, представления и правила, возникающие как непосредственное отражение условий общественной жизни в сознании людей в виде категорий справедливости, добра и зла, чести, совести, долга, достоинства. (*Мораль*)

Конверт №3

Задание: Прочитав информацию, определите о каком предмете, объекте идет речь.

(Педагоги читают интересные факты о неофициальных символах России и определяют, о чем идет речь. На выполнение задания дается 5 минут).

➤ Первый эскиз русской крестьянки сделал в конце девятнадцатого века. Настоящая золотая медалистка. На Международной выставке кустарных ремесел в Париже, которая проходила в 1901 году, она взяла первый приз, объехала всю Европу и побывала в Берлине, Праге, Лондоне, Риме и во многих других городах. (*Матрешка*)

➤ Существует около 60 различных видов этого объекта, но наиболее известными и широко распространенными являются желтая, белая (европейская) и бумажная. Дегтем издревле смазывали доспехи и обувь из кожи. В старину во многих странах из коры готовили пиво и вино, а также натуральный заменитель сахара – ксилит. (*Береза*)

➤ Предмет, который передавался по наследству. **Впервые был изготовлен на Урале в 1740 году.** Данный предмет может быть разной формы: в виде «банки», «рюмки», «шара», «вазы», «яйца», «пушки» и «пули», В 2004 году на аукционе Sotheby's он был продан под названием «Леший». В городе Мытищи Московской области ему установлена восьмиметровая скульптура. (*Самовар*)

➤ Данный предмет был занесен в книгу рекордов РФ и изготовлен в городе Кинешма (Ивановская обл.) семьей Соколовых. Его высота составила 168 см, при длине основания в 110 см. Для его окрашивания, ранее применяли квасцы, медный купорос или синий сандал, а для осветления умельцы использовали белила, смешанные с молоком. (*Валенки*)

➤ Всего в мире существует около двадцати видов данного объекта. Впервые всесторонне описана римским писателем Плинием Старшим в его труде под названием “Научная история”, созданном примерно в 77 году н. э., то есть почти две тысячи лет назад. В Древнем Египте его ассоциировали с Ра, богом Солнца. Масло его имеет синий цвет, его используют для окрашивания фарфоровой посуды и других изделий. (*Ромашка*)

➤ Всего существует 4 вида и множество подвигов, но у них всех есть один общий предок, живший примерно 1-2 миллиона лет назад. На коротких дистанциях они могут развивать скорость до 55 км/ч, что намного быстрее, чем скорость профессионального спортсмена-бегуна. Видят окружающий мир в цветном спектре. Хитрости им тоже не занимать, они могут специально, идти какое-то время задом наперёд. (*Медведь*)

➤ По одной из версий, название его происходит от русского слова, которое означает "ребёнок". Ежегодно 23 июня отмечается праздник, посвященный этому предмету. Этот праздник придумал в 2008 году Дмитрий Белинский. В 19 веке его выдавали всем солдатам для поднятия боевого духа, по окончании службы его оставляли себе. Самый большой памятник этому предмету, установлен в Хабаровске. (*Балалайка*)

Конверт №4

Выбрать, кому из учёных принадлежит данное высказывание о нравственном и патриотическом воспитании:

➤ «Без глубокого духовного и нравственного чувства человек не может иметь ни любви, ни чести – ничего, чем человек есть человек»

В.Г. Белинский

➤ «Семья – это та самая среда, в которой человек учится и сам творит добро»

В. А. Сухомлинский

➤ «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания»

К.Д. Ушинский

➤ *Есть много родов образования, но выше всего стоит нравственное воспитание, которое делает нас человеком. В.Г. Белинский*

➤ «Детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия» *В. А. Сухомлинский*

➤ «Любовь к родному краю. Родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к родной семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Д. С. Лихачёв.

Конверт №5

Задание: Впишите недостающие слова в определениях (формы, методы, приемы, ситуации.....)

..... – это группа лиц, выполняющая определенную работу, составляющая чье-либо окружение и действующая согласованно (*из словаря Ефремовой*)

(Ответ – команда.)

..... – метод группового поиска решений проблемы путем генерации большого количества идей за короткий промежуток времени и последующего их обсуждения с целью выработки единого мнения. (*Педагогический энциклопедический словарь, 2012*)

(Ответ – мозговой штурм)

..... - повторяемая последовательность действий, направленная на достижение поставленной цели, логически и последовательно выстроенная цепочка заданий (*Википедия*)

(Ответ - процесс)

..... - совокупность обстоятельств воспитательного взаимодействия и взаимоотношений, воспитывающих и воспитываемых, которые требуют принятия решения и соответствующих действий или поступков со стороны участников

(по словарю Д.Н. Ушакова)

(Ответ- игровая ситуация)

..... - правило действий, последовательность, способ нахождения искомого результата. (*Большой Энциклопедический словарь*).

(Ответ – алгоритм)

Участники мастер-класса выполняют задания самостоятельно

Ведущий обращается к участникам мастер-класса, которые работали в парах.

Ведущий 2: Уважаемые коллеги, время работы в парах закончилось. Давайте узнаем, что у вас получилось. Подскажите, пожалуйста, у кого был конверт под №1. Расскажите, какое задание выполняли вы? *Педагоги, участвующие в паре №1 презентуют результат своей работы.*

После ответа вручается буква.

Ведущий 1: приглашаем следующую пару поделиться результатами, своей работы.

Выступления всех участников мастер-класса, работавших в парах. Каждая пара после выступления прикрепляет на мольберт листочек с буквой.

Ведущий 2: из букв мы с вами собрали слово. Это слово – КВЕСТ. Какой вид квеста мы использовали во время проведения мастер-класса?

Ведущий 1: в заключении отметим, что применение данной технологии позволяет педагогам качественно и интересно смоделировать образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении.

Ведущий 2: желаем вам успехов! Будем благодарны вам, если вы проголосуете, понравился ли вам наш мастер-класс, подняв вверх большой палец, как знак «лайк» или опустив большой палец вниз, как знак «дизлайк».

Участники голосуют за качество организации мастер-класса.

Символы Победы Великой Отечественной войны

Авторы

Ханнанова С. И., воспитатель

Бывальцева С. А., воспитатель

МБОУ Верещагинский образовательный комплекс» СП Детский сад №2 корпус 3
Верещагинский ГО

Проблемно-ориентированный анализ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из важнейших задач современного образования, ведь детство и юность – самая благоприятная пора для привития чувства любви к Родине.

Федеральный образовательный стандарт (ФГОС) регламентирует нам следующее содержание в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом.

Всем известно, что именно дошкольный возраст – благоприятный период воспитания *патриотизма, любви к Родине*, воспитания таких нравственных качеств, которые позволяют вырасти дошкольнику человеком – *гражданином своей страны, патриотом*, умеющим оценить и сберечь историческое и культурное наследие русского народа. Проблема воспитания патриотизма, любви к Родине сегодня актуальна как никогда. Техника (аудио-, видео-, компьютерная, дающая готовые слуховые и зрительные образы) особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к истории и культуре своей Родины. А также занятость родителей, все меньше времени уделяется воспитанию духовности и патриотизма у детей, уважению к героям Великой Отечественной войны, укреплению связей поколений.

Плоды этого мы уже начинаем пожинать сегодня: низкий уровень коммуникативных навыков, *нравственных устоев*, дети не знают или знают немного о празднике День Победы в Великой Отечественной войне, символах Победы Великой Отечественной войны. Как помочь малышу? *Как познакомить и расширить знания о Великом празднике и символах Победы?* Один из способов – предоставить ребенку максимум свободы для творчества и разнообразной деятельности. Поэтому мы решили создать мини-музей, *воспитывая чувства гражданственности и патриотизма к своей Родине.*

Цель:

Создание мини-музея для формирования основ гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста через знакомство с символами Победы Великой Отечественной войны с привлечением родительской общественности.

Задачи:

- Выстроить сетевое взаимодействие с социальными партнерами: библиотека, музей
- Создать условия для воспитания у детей любви и чувства *патриотизма* к своей Родине
- Привлечь и мотивировать родителей к совместному взаимодействию по созданию мини-музея

В ходе нашей работы были выделены три этапа: подготовительный, основной и заключительный.

На подготовительном этапе работа педагогов заключалась в:

Подбор художественной литературы на военную тему в соответствии с возрастом детей

Подбор музыкальных произведений на военную тему в соответствии с возрастом детей

Подготовка цикла бесед с детьми о ВОВ

Разработка совместного планирования детского сада библиотеки и музея

Разработка НОД по теме проекта

Подготовка презентаций и домашних заданий для детей и родителей в рамках проекта

Разработка консультаций, буклетов для родителей

Оформление книжных уголков

Обогащение предметно-развивающей среды под идею проекта.

На подготовительном этапе с родителями были проведены следующие мероприятия:

Беседа с родителями о предстоящей работе

Вовлечение родителей в процесс реализации проекта

Акция «Подари книгу детям» по теме проекта

Совместное рисование родителей с детьми на тему «Этот День Победы» с изображением символов Победы ВОВ для оформления музейной экспозиции

Изготовление макетов родителями совместно с детьми на тему проекта для оформления музейной экспозиции

Домашнее задание «Детям о Великой Отечественной войне», «Праздник 9 мая – День Победы»

Консультация «Как и что рассказать ребенку о войне, о празднике, о символах Победы ВОВ»

На основном этапе с детьми проведены следующие мероприятия:

1. Беседа «Праздник День Победы». В совместной деятельности с детьми познакомить с Великим праздником, его особенностями празднования, традициями и обычаями.

2. Просмотр презентации "День Победы". В доступной форме рассказать детям о празднике 9 мая - День Победы.

3. Совместная деятельность с детьми по художественно – эстетическому развитию - рисование «Салют Победы». Продолжать знакомить детей с рисованием в нетрадиционной технике, учить детей передавать образ праздничного салюта – символа Победы.

4. Совместное чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов на военную тему. Чтение стихотворений на тему «День Победы». Заучивание стихотворения «Победа», М. Познанская.

5. Прослушивание песни «День Победы» (сл. В. Харитонов, муз. Д. Тухманов)

6. Коллективный труд: «Книжкина больница» (реставрация старых книг на военную тему)

Задачи: совершенствовать умения детей, связанных с реставрацией книг, учить определять, какой ремонт требуется той или иной книги. Воспитывать бережное отношение к книгам.

7. Д/и – теневое лото «Символы Великой Отечественной войны» Цель: Пополнение словарного запаса о некоторых видах военной техники, символах

ВОВ, о некоторых атрибутах солдат. Упражнять детей в умении логически мыслить и объяснять свои действия.

8. Р/и «Собери символ Победы» - разрезные картинки Цель: Формирование умения детей сравнивать и правильно соединять детали в единое целое. Развивать навык работы с разрезными картинками.

9. Знакомство с пословицами и поговорками о мире в СД (в группе в соответствии с возрастом)

10. Развивающая игра - Пазлы «Символы ВОВ»

Цель: Обучение навыку правильного составления картинки из частей. Расширять представления о символах ВОВ. Формировать интерес к самостоятельному выполнению работы.

11. Экскурсия виртуальная в библиотеку «Книжный остров памяти»

Задачи: Познакомить детей с различными видами книг, строением книги, историей создания книг, деятельностью писателя и иллюстратора при создании книги. Познакомить детей с творчеством писателей военного времени. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы на военную тему. Расширять знания детей о профессии библиотекаря, показать значимость библиотеки, воспитывать бережное отношение к книге.

12. Виртуальная экскурсия в музей – музейная экспозиция к празднованию праздника День Победы

Цель: воспитание культуры поведения в музее, знакомство с назначением помещения музея, знакомство с профессией экскурсовод. Знакомство детей с символами Победы, правилами ухода за экспонатами.

13. Презентация для детей «Символы Великой Отечественной войны»

Задачи: Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне; расширить знания о символах ВОВ, символах Победы формировать чувство гордости за Родину, за наш народ.

14. Подвижная игра с платочками «Найди себе пару»

Задачи: учить выполнять движения по слову либо сигналу воспитателя, быстро находить парные предметы, развивать координацию движений и сообразительность, развивать умение бегать с предметами и различать цвета. А также, знакомить детей с символом Победы – синий платочек.

15. НОД по художественно – эстетическому развитию - аппликации на тему «Георгиевская лента»

Цель и задачи: Формирование чувства гордости за свою страну, благодарность ветеранам. Познакомить детей с символом ВОВ: Георгиевская ленточка. Развивать у детей деятельное участие в акциях памяти.

16. Р/и «Четвертый лишний» Цель: Закрепление умения находить четвертый лишний предмет и объяснять, почему. Расширять представления о символах ВОВ. Воспитывать внимательность.

17. Конкурс чтецов в группах «Весна. Победа». Цель: формирование у дошкольников патриотических чувств, любви и уважения к своей Родине через художественную литературу.

18. Работа в уголке книги: рассматривание иллюстраций из книг с изображением символов Победы. Рассматривание открыток по теме проекта.

19. НОД по художественно – эстетическому развитию (лепка) на тему: «Вечный огонь – символ памяти». Цели и задачи: формировать уважительное отношение к историческому прошлому своей страны, памятникам культуры. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины. Воспитывать любовь к Родине, чувство благодарности к ветеранам, дань уважения к погибшим воинам за мир на земле. Развитие мелкой моторики посредством пластилинографии.

20. *Оформление книжных уголков* в группах по произведениям военных лет, с символикой Победы.

21. Всероссийская детско – юношеская акция «Рисуем Победу»

Взаимодействие с родителями на основном этапе:

- Совместное развлечение с детьми и родителями «Салют Победе»
- Беседы с родителями «Как вы знакомите детей с праздником День Победы? С символами Победы ВОВ?»
- Онлайн – презентации для родителей «9 мая – День Победы», «О Великой Отечественной войне дошкольникам»
- Буклет для родителей «Как познакомить ребенка с праздником День Победы»
- Посещение выставок и экспозиций в библиотеке и музее родителей с детьми
- Мастер-класс родителей с детьми «Голубь мира»
- Разучивание стихотворений с детьми к празднику, посвященному Дню Победы
- Участие в интерактивных площадках в праздник День Победы на первомайской площади нашего города: «Книжный остров памяти», «Оружие Великой Победы», «Будь готов к защите Родины»
- Участие родителей и детей в торжественном параде 9 мая, в акции «Свеча Памяти», «Синий платочек», в концерте – акции «Вальс Победы».

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

По результатам работы в детском саду был создан мини-музей «Символы Победы Великой Отечественной войны».

Для детей были организованы мини-экскурсии с посещением мини-музея «Символы Победы Великой Отечественной войны» с рассматриванием символов Победы, иллюстрации, расширение знаний о празднике День Победы, о культуре поведения в музее.

По завершению работы мы провели в детском саду Конкурс среди групп «Весна. Победа».

Результаты работы:

- Дети познакомились с основными символами Победы в Великой Отечественной войне, научились создавать их как самостоятельно, так и совместно с родителями и педагогами.
- Расширились знания у детей и родителей о празднике День Победы
- У детей появился познавательный интерес к празднику, его истории, традициям празднования, а также желание читать и слушать произведения на военную тему
- Дети научились творчески мыслить и использовать различные материалы в изготовлении символов Победы ВОВ
- Дети знают культуру поведения в музее, библиотеке

- Изменилось отношение родителей к данной проблеме, больше времени уделяется воспитанию духовности и патриотизма у детей, уважению к героям Великой Отечественной войны, укреплению связей поколений
- Укрепились детско-родительские отношения в процессе творческой деятельности
- Укрепились партнерские отношения с семьями воспитанников.

Оценить результативность реализации проекта можно, используя критерии оценки результатов педагогической диагностики (Приложение)

Перспектива развития мини-музея

- Пополнение мини-музея художественной литературой и информацией о празднике День Победы
- Обогащение мини-музея символами Победы ВОВ
- Привлечение вновь прибывших родителей и детей к посещению мини-музея
- Организация мастер-классов для воспитателей и родителей по изготовлению символов Победы ВОВ
- Определение творческих потребностей детей и обогащение их познавательного опыта
- Проведение на базе мини-музея НОД, экскурсий и использование его материалов в совместной деятельности с детьми.

В заключение выступления хотелось бы сказать слова кандидата педагогических наук Ольги Анатольевны Соломенниковой

«Патриотизм — высокое и сложное человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию, что не определимо несколькими словами. Это и любовь к родным и близким людям, и к малой Родине, и гордость за свой народ».

«Патриотизм начинается с детства»

(Мастер-класс)

Автор:

Горшкова Е.Н. воспитатель
СП МОУ «Еловская СОШ» -
«Детский сад № 4 с. Елово»

Цель: привлечь внимание и повысить компетентность педагогов к вопросу нравственно-патриотического воспитания дошкольников

Задачи:

1. Обогащать педагогические умения воспитателей по нравственно-патриотическому воспитанию.
2. Вызвать у участников интерес к демонстрируемым приёмам.
4. Развивать творческую активность педагогов.
5. Формировать чувство гордости за героическое прошлое и настоящее своей Родины.

Оснащение: музыкальное сопровождение, ватман, маркеры, камни, сосуд, мальберт.

Этапы мастер-класса:

1. Организационный этап
2. Актуализация темы
3. Практическая работа
4. Итог
5. Рефлексия

Ход проведения мастер-класса (технологическая карта)

Этапы мастер-класса	Содержание деятельности ведущего
Организационный этап Организация педагогов, установка на предстоящую деятельность	- Добрый день, уважаемые коллеги, воспитывая ребенка, мы с вами надеемся вырастить из него достойного человека, патриота своей Родины. Хочется напомнить слова Омар Хайяма что «Дети нас не слышат. Они на нас смотрят». Поэтому нам педагогам как никому другому необходимо, прежде всего, построить себя как личность и обращать большое внимание на то, какими средствами, методами и формами работы организовывать патриотическое воспитание, чтобы заинтересовать, заразить воспитанников интересом к истории своей родины тем самым формируя задатки социально активной личности.
Актуализация Ознакомление с материалом. Создание условий для активной деятельности педагогов. Актуализация имеющихся знаний.	- Тема моего мастер-класса «Патриотизм начинается с детства» - Я хочу задать вам несколько вопросов. «Блиц-опрос» 1. Земля, где ты родился? (<i>Родина</i>) 2. Крупная территория, которая имеет определённые границы и пользуется государственным суверенитетом? (<i>Страна</i>) 3. Население определенной стороны? (<i>Народ</i>) 4. Человек, который принадлежит к постоянному населению данного государства и пользуется всеми правами, выполняет все обязанности этого государства? (<i>Гражданин</i>) 5. Какая птица изображена на гербе России? (<i>Орел</i>) 6. Историческая наука, изучающая культуру и быт народов мира, их происхождение, этническую историю? (<i>Этнография</i>) 7. Древнее название России? (<i>Русь</i>) 8. Кто несет основную ответственность за воспитание ребенка? (<i>Родители</i>) - Уважаемые коллеги, просьба тех, кто ответил первым правильно выйти ко мне.
Практическая работа. Обмен опытом, передача способов деятельности, демонстрация методов и приемов освоения технологии при активной работе всех участников мастер-класса.	- Я предлагаю вам взяться за руки, закрыть глаза и представить тот образ, который вызывает у вас слово «Родина» (включается спокойная релаксационная музыка). Скажите, пожалуйста, какой образ возник у вас? (Педагоги по очереди озвучивают свои ассоциации на данное слово). Таким образом, у каждого из вас возник свой образ родины, у кого-то они похожи, у кого-то нет. 1. «Наполним душу ребёнка» - Всем известно то, что заложено в детстве, определяет всю дальнейшую жизнь человека.

<p>Создание условий для включения всех участников мастер-класса в активную деятельность</p>	<p>- Давайте на мгновение представим, что вот этот стеклянный сосуд, означает маленького человека, который родился. Давайте наполним его душу разноцветными камнями, которые означают богатый, духовный мир человека, который любит свою Родину. Надо класть камушек в вазу, и говорить те качества, которыми бы вы хотели наполнить душу ребенка.</p> <p>2. «Угадай право».</p> <p>- Какие прекрасные качества мы заложили в душу нашего ребёнка, а как вы думаете: «Смогут ли эти качества закрепиться в маленьком гражданине своей страны, если мы будем ущемлять, нарушать права ребёнка?» (Ответы педагогов)</p> <p><u>Инструкция:</u> Уважаемые педагоги, Вам необходимо определить права ребёнка с фрагментом из песни.</p> <p>1. Итак, звучит первая мелодия (Я на солнышке лежу) для первой команды. Какое право обозначено в данной песне?- право на отдых.</p> <p>2. Внимание, звучит песня (В траве сидел кузнечик). Как вы думаете, о каком праве идет речь в данной песне? - право на жизнь.</p> <p>3. (Буквы разные писать) - право на образование.</p> <p>4. (У меня сестренки нет, у меня братишки нет.) - право на семью.</p> <p>5.(Песенка про лето) - право на отдых.</p> <p>6.(Песенка Айболита) - право на медицину.</p> <p>7.(Песенка разбойников) - право на защиту.</p> <p>8. И заключительная мелодия звучит для второй команды. (Песенка «Три поросенка») - право на жилище.</p> <p>3. Коллективный рисунок на тему: «Мы гордимся своей Родиной!»</p> <p>- Малыши очень любят рисовать, в дошкольном возрасте они все художники! У деток своё видение мира, свои краски и свои сюжеты. Они в восторге от своих рисунков! Родители должны проявлять интерес к творчеству детей, помогать им, обращать внимание на цвета красок, которыми рисует ребёнка, чтобы почувствовать его настроение и атмосферу семейных отношений.</p> <p>- Всё живое и не живое на нашей Земле чем-нибудь гордится. Вот ёжик - он гордится своими иголками, лисица своим пышным хвостом, дерево - своей красивой кроной, стол - гордится тем, что за ним собирается семья, пьют чай, беседуют о чём-то приятном, добром. А вот мы с вами, народ России, почему мы гордимся своей страной? Я предлагаю Вам создать коллективный рисунок на тему «Я горжусь своей Родиной!», первый педагог рисует какой – то элемент, а следующий, по очереди, его дополняет.</p> <p>- Спасибо, вам за создание такого великолепного художественного шедевра!</p>
<p>Итог</p>	<p><u>«Так какой он, город Чернушка?»</u></p> <p>- Сегодня нас с вами принимают коллеги из города Чернушка. Город неповторим своим историческим прошлым, архитектурой. Задача педагогов рассказать ребёнку, что его родной город славен своей историей, достопримечательностями, памятниками, великими людьми. Каждая улица, здание, каждый уголок родного города хранит в себе память событий. Невозможно их полюбить, оберегать, не зная их судьбы,</p>

	<p>исторического прошлого. Давайте мы с вами попробуем придумать слова (прилагательные) об этом городе на каждую букву его названия.</p> <p>Ч - человечный, честный, чарующий Е - единый, единичный, естественный, еловый Р - радостный, редкий, райский Н - неприступный, наилучший. У - уважительный, удивительный, умопомрачительный Ш - шикарный, шумный. К - классный, компанейский А- аристократический, аккуратный.</p>
<p>Рефлексия. Анализ работы.</p>	<p>Уважаемые педагоги предлагаю вам оценить данный мастер – класс следующим образом. Я предлагаю вам рефлексию, которая называется: «Чемодан», «Мясорубка», «Корзина».</p> <p>Предлагаю вам выбрать одну из картинок, как вы поступите с данной информацией.</p> <p>Если вы выбираете «Чемодан» - значит, информация пригодится в дальнейшем.</p> <p>«Мясорубка» - значит, вы информацию переработаете.</p> <p>«Корзина» - все выбросите.</p> <p>Пожалуйста, оцениваем!</p>

Приобщение детей к истокам русской народной культуры

Автор Федорова Л. С. воспитатель
МБОУ «Ошынская СОШ-БШ»
Куединский МО

Дошкольное детство – один из важных периодов в жизни ребенка. В этот период формируются основные представления о добре и зле, об окружающем мире, о семейном укладе и родной земле. Сегодня, когда происходит переоценка ценностей, идет активный поиск новых методов образования и воспитания.

В настоящее время одной из острейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения.

Вступивший в силу ФГОС ДО закрепляет приоритет духовно - нравственного воспитания дошкольников, одним из основных принципов которого, является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. На первый план выдвигается задача гражданско-патриотического воспитания, формирования нравственных качеств личности ребенка, его культурных потребностей, эмоциональной отзывчивости, основанного на традициях православной культуры.

Целью ФОП ДО также является разностороннее развитие ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, формирование ответственного отношения к родному краю, культурному достоянию своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей, воспитание чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.

Современное общество нуждается в восстановлении традиционных ценностей, включающих бережное отношение к семье, пропаганду семейного образа жизни, народных традиций.

В настоящее время считается доказанным, что семья является источником и опосредующим звеном передачи ребенку социально-исторического опыта, опыта взаимоотношений между людьми. Семья – это источник, дающий силу для духовного развития, помогающий ребенку адаптироваться в обществе, найти себя в жизни. Именно семья играет решающую роль в формировании личности в обществе.

Чувство Родины у ребенка начинается с любви к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке.

Первые воспитатели ребенка – мать и отец. Мать для девочки – пример будущей девушки, женщины; для мальчика – образец будущей спутницы жизни. Отец формирует в мальчике будущего мужчину-отца, а в девочке – представление об идеале ее будущего избранника.

Традиции семьи, ее уклад, гендерные отношения, культурные и духовные ценности передаются из поколения в поколение, но при этом видоизменяются, дополняются современными требованиями и тенденциями общества.

Беря свое начало в семье, процесс социализации ребенка-дошкольника, т.е. «процесс вхождения в человеческую культуру» (Л.С.Выготский), продолжается в дошкольном учреждении. На этапе посещения ребенком дошкольного учреждения семья не должна уходить на второй план, передавая все приоритеты социальной адаптации и развития детей педагогам.

Для успешного вхождения ребенка в мир социальных отношений необходимо интегрировать усилия детского сада и семьи, создать единое образовательное пространство. Необходимо направлять родителей, оказывать им помощь, предлагать практические рекомендации в вопросах гражданско-патриотического просвещения в семье, по содержательному наполнению организации процесса освоения детьми основ гражданско-патриотического воспитания и тем самым значительно повысить роль семьи как проводника социализации и сохранения семейных, культурных ценностей и народных традиций.

Народные традиции включают в себя праздники, обряды, обычаи, игры. Фольклор, песни, сказки, пословицы и поговорки, все это «богатство», народная

педагогика использует в качестве основных средств воспитания. Именно они раскрывают основные нравственные правила и нормы человеческих отношений, понимание добра и зла. Они привносят в нашу жизнь эмоциональный отклик, оптимизм и позитивное восприятие окружающей действительности.

Большое место в нравственно-патриотическом воспитании и приобщении детей к семейным ценностям и народной культуре, занимают народные праздники.

В нашем детском саду мы ежегодно проводим такие фольклорные праздники как: «Рождественские колядки», «Масленица», «Праздник березки», «Осенины», а также отмечаем традиционные праздники – «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день 8 марта», «День Победы», «День защиты детей», «День поселения», «День пожилого человека», «День матери», и др. Хочется отметить также и такие праздники как «День семьи, любви и верности», «День отца», которые отмечаются с недавнего времени, но несомненно они войдут в перечень наших традиционных праздников и будут также любимы нашими детьми.

Более подробней хочу рассказать о таких праздниках, как «Рождественские колядки», «Масленица», «День пожилого человека», которые очень полюбились нашим детям.

На праздник «Рождество» мы с ребятами готовим мероприятие для детей младшей группы, играем с ними в народные игры, поем «колядки» и т.д. Также с детьми подготовительной группы, мы ходим «колядовать» в село. Для этого, мы заранее договариваемся с сотрудниками детского сада, с родителями детей, посещающих детский сад, которые живут вблизи детского сада. Дети с удовольствием читают стихи, поют рождественские песни («колядки»).

На праздник Масленицы у нас в детском саду проходит выставка-конкурс блинов, которые дети приносят из дома. Жюри (родители) оценивает блины по разным номинациям («самый большой блин», «самый вкусный блин», «самый ажурный блин» и т.п). Масленичные гуляния продолжаем на улице. Вместе с родителями катаемся с горки, играем в различные народные игры, проводим аттракционы и конкурсы. В завершении праздника, вместе с родителями проходит чаепитие с блинами.

Интересно у нас проходит праздник для пожилых людей. В этот день мы приглашаем в гости наших бабушек, дедушек и организуем для них концерт, с совместными песнями, танцами, играми, а также наши гости исполняют для детей свои любимые песни, проводят с детьми игры, в которые они играли в детстве. Заканчивается наш праздник вручением подарков бабушкам и дедушкам, и совместным чаепитием. Благодаря, в частности, такому празднику, поддерживается связь поколений, воспитывается почитание и уважение старших.

В нашем детском саду оборудован музей с предметами и вещами старины «Русская изба». Здесь мы проводим занятия, развлечения, экскурсии. Дети имеют возможность исследовать различные экспонаты, выполнить какие-либо действия с этими предметами, что вызывает у них огромный интерес и восторг.

Благодаря музею, дети имеют возможность соприкоснуться с историей своего края, узнать историю вещей, предметов быта наших предков, а также совместно с родителями принять участие в пополнении музея различными экспонатами.

В работе по приобщению детей к народным традициям и культуре, мы ведем сотрудничество с местным СДК (сельский дом культуры), посредством участия в совместных концертах к праздникам, выставках, акциях. В таких мероприятиях дети приобщаются к общественной жизни села, традициям, чувствуют себя частичкой единого целого.

Большое внимание мы уделяем такому важному празднику, как «День Победы». Этот праздник чтят и помнят в каждой семье. В рамках данного праздника мы с детьми участвуем в таких мероприятиях как, «Бессмертный полк», возложение цветов к памятнику погибшим воинам, участие в праздничном концерте в СДК. Мы рекомендуем родителям сводить детей на праздничный митинг, посвященный Дню Победы. Организуем совместно с родителями акцию «Сад памяти». Неподдельный интерес у детей вызывает такое мероприятие, как «Встреча с интересным человеком». Один раз в месяц мы приглашаем в детский сад гостя (родителей, бабушек, дедушек). Гости рассказывают ребятам о своей профессии, о службе в армии, боевых заслугах, поют с детьми песни, рассказывают сказки и многое другое.

Родители понимают важность и значимость мероприятий, проводимых с детьми и охотно оказывают нам помощь.

Работа, проводимая в данном направлении, очень важна и нужна для подрастающего поколения. Она приобщает детей к традициям и обычаям своего народа, помогает им почувствовать себя частью великого русского народа, ощутить гордость за свою страну. Дети должны знать свои истоки, историю своего народа и быть продолжателями, носителями наших культурных ценностей и традиций.

Литература:

1. Дозорова М.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья»: я+мама+папа+2 бабушки+2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. –М.:АРКТИ, 2008. -160с.
2. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2017/09/28/duhovno-nravstvennoe-vospitanie-doshkolnikov-v>

3. <https://iknigi.net/avtor-mariya-zacepina/73934-narodnye-prazdniki-v-detskom-sadu-metodicheskoe-posobie-dlya-pedagogov-i-muzykalnyh-rukovoditeley-dlya-raboty-s-detmi-5-7-let-mariya-zacepina/read/page-1.html>
4. https://thelib.ru/books/e_k_rivina/znakomim-doshkolnikov-s-semey-i-rodoslovn-oy-posobie-dlya-pedagogov-i-roditeley-dlya-raboty-s-detmi-2-7-let-read.html
5. <https://iknigi.net/avtor-elena-kudryavceva/73941-detskiy-sad-i-semya-metodika-raboty-s-roditelyami-posobie-dlya-pedagogov-i-roditeley-elena-kudryavceva/read/page-1.html>
6. <https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-pedagogov-narodnye-tradicii-priobshenie-detej-k-narodnym-tradicijam-6542770.html?ysclid=lnuobcf86e532110727>
7. <http://spalenuшка.minobr63.ru/wp-content/uploads/2023/03/ФОП-дошкольного-образования-1.pdf>

Система работы ДОУ по ознакомлению педагогов с культурным наследием русского народа

Авторы:

Воробьева Л.В., Кислицына Н.П.,
учителя- логопеды МБДОУ
«ЦРР – Детский сад №14»
г. Чернушка

В современных условиях одной из приоритетных задач системы образования, поставленных перед ней государством, являются задачи духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

В свою очередь формирование нравственных качеств личности невозможно без фундамента, которым, на наш взгляд, являются культурные ценности. И прежде всего это знание и уважение народных традиций.

Все великое начинается с малого: с капли воды начинается внушительный водоем, с одного кирпичика высотное здание, с одного слова «мама» - любовь к Родине... Действительно, иногда в память западает не просто речь, а интонация родного человека, пусть с неверным ударением, но такое щемящее душу словечко.

Великий русский язык- это тоже наше достояние, его носитель - народ берег его, совершенствовал и мы ответственны за то, чтобы это богатство принадлежало нашим детям. В современном мире педагогу все сложнее выступать незаменимым источником знаний, именно поэтому он должен удивлять, а для этого ему самому должно быть интересно. Эту цель и преследуют многие методические объединения, где коллеги делятся опытом.

Так и в нашем коллективе на регулярной основе организуются различные информационные мероприятия с целью повышения педагогического мастерства. Мы знакомили педагогов со старыми словами, вышедшими из употребления, со старыми значениями слов, употребляемыми в настоящее время. Проводили игру,

целью которой было ознакомление со старинными названиями частей тела. Так же знакомили воспитателей с полным звучанием половиц и поговорок, употребляемых в настоящее время. Одним из таких сообщений в рамках духовно-нравственного просвещения педагогов было ознакомление с исчезнувшими старорусскими словами, от которых остались одни антонимы. Представляем эту информация и для вас.

НЕУКЛЮЖИЙ – это слово знают и употребляют все. Сразу вспоминается строка из песни «Пусть бегут неуклюже пешеходы по лужам...» Говорят, что это слово писатели черпали из народного говора и использовали в своей речи. Антоним слова - **УКЛЮЖИЙ** появилось от слова «клюжий» - статный, красивый, милостивый.

ДУГ. Когда – то жило на свете древнеславянское слово «дугъ» - здоровье, сила. От него образовалось прилагательное «дюжий» - сильный. Если слово «дюжий» ещё мелькает в нашем языке, то о «дуге» нам напоминает только лишь его антоним – «недуг».

ЛЪЗЯ. Это слово сейчас мы вспоминаем только в шутку, а между тем это слово действительно когда-то существовало. Было оно дательным падежом от существительного «льга» - свобода, легкость. Следы этого слова мы можем видеть в словах льгота, польза, легкий.

ВЗРАЧНЫЙ. Слова невзрачный и зрачок происходят от одного и того же родителя – забытого слова «зрак», которое обозначало «глаз, взор». Оно дало жизнь забытому ныне прилагательному «взрачный» - красивый, приятный. Но и от него остался только антоним – невзрачный.

ЛЕПЫЙ. «Красота-то какая, лепотааа!». Наверное, не будет новостью, что раньше существовало слово «лепый» со значением красивый, прекрасный, изящный. Потом к нему прицепилась отрицательная приставка, получилось знакомое слово нелепый.

Солнечная страна – территория, где воспитывают патриотов с детства

Автор Ибрагимова Е.С.,
старший воспитатель
МБДОУ «ЦРР – Детский сад № 14»,
г. Чернушка

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию – это то и любовь к родным местам, и гордость за свой народ. В Концепции патриотического воспитания даны следующие определения, представлены на экране. Безусловно, вы все с ними знакомы. Роль регионального компонента отмечена в концепции модернизации российского образования. В

своей работе мы определили круг задач в соответствии с возрастными особенностями детей: представлены на экране. Более подробно остановлюсь на патриотическом воспитании. Формы образовательной деятельности не новы и используются во всех образовательных организациях. Немного расскажу о наших традициях – традициях Солнечной страны. У «Солнечной страны», как и у любой другой страны, есть герб и флаг. Мы создали гимн на мелодию песни «Маленькая страна». В «Солнечной стране» есть президент – заведующий, премьер – министры и министры. Министерства, названия которых говорят о занимаемых должностях и основных рабочих функциях и, конечно же, самые главные – жители этой страны – дети, воспитатели и младшие воспитатели. Вся эта информация расположена на стене «Солнечная страна» перед входом в музыкальный зал. Воспитанники, приходя на занятие, могут найти фотографию группы, или свою, братьев или сестер. В рекреациях детского сада оформлены стенды: «Наша жизнь в Солнечной стране», где расположены гимн и герб, территория детского сада, наши достижения и фотографии прошедших мероприятий. Педагогами оформлена дидактическая игра «Солнечная страна» для воспитанников младшего и среднего дошкольного возраста по типу «лото». Для старшего дошкольного возраста аналогично игре «Кому что нужно для работы». Особенность игр – не абстрактные люди разных профессий, а те, с кем дети общаются ежедневно.

Предлагаю вашему вниманию фото обзор о наших традициях:

Безусловно, сначала мы говорим о себе, семье и семейных ценностях, оформляем **странички портфолио** «Это я» и «Моя семья», которые помогают малышам обрести положительный настрой, вспомнить о семье, успокоиться, посидеть в уголке уединения и поделиться новостями со своими друзьями и воспитателями «Мои друзья» - это страничка о тех сверстниках, кто дорог, с кем интересно общаться и играть.

В старшем возрасте страничка «Генеалогическое древо»

«Гость группы» - это родитель, который приходит к воспитанникам с мастер-классом или рассказом о своей профессии, иногда просто поиграть.

День знаний в Солнечной стране традиционно проходит с поднятием флага Солнечной страны, героем, который рассказывает о школе и предлагает выполнить задания, все заканчивается общим танцем и фотографированием с Солнышком.

День отца проходит в рамках реализации краевого проекта «Сохраним семью. Сохраним Россию». Воспитанники с педагогами готовят поздравления, оформляют газеты или коллаж.

Ко Дню защитника Отечества мы готовим поздравительные открытки и проводим соревнования «Богатыри земли Российской»

В день космонавтики проводятся образовательные ситуации, выставки семейных творческих работ.

День Победы – всегда был и остается одним из главных праздников в детском саду. Акции: «Открытка Победы» и «Окна Победы», шествие «Бессмертный полк», концерт с участием хора ветеранов, детей и сотрудников ДОО, традиционно мы объединяем проектом, который реализуется всей Солнечной страной.

С началом специальной военной операции мы с воспитанниками готовили поздравительные открытки для солдат и видео поздравление в госпиталь, собирали детские книги для сверстников.

В летний оздоровительный период детский сад на один месяц закрывают на текущий ремонт, тем не менее, мы знакомим детей с праздниками: День России, День памяти и скорби, День государственного флага РФ: это и образовательные ситуации, и развлечения, и продуктивные виды деятельности.

Праздник «Мы разные, но мы вместе» содействует ознакомлению дошкольников с культурным наследием людей разных национальностей: сначала мы приглашали в гости ансамбли и солистов, позднее к нам подключились и родители.

Выставка книг народов, проживающих в г. Чернушка проводится для детей только старшего дошкольного возраста. Мы предлагаем книги на разных языках, педагоги ДОО, владеющие татарским и башкирским языком, читали книги на своем родном языке. Затем переводили.

Фотовыставка «Мы гуляем по Чернушке» объединяет семьи воспитанников всего детского сада.

Наша Солнечная страна активно взаимодействует **с социокультурным окружением**. Ежемесячно дети старшего дошкольного возраста посещают библиотеку, в музее знакомятся с историей родного города и его героями.

Для воспитания важна и информационная насыщенность образовательного пространства. В фойе представлены: карты Чернушинского городского округа и Пермского края, стенды «Наша родина – Россия» и 1941 – 1945. В группах оформлены центры краеведения, подобраны материалы по ознакомлению детей с родным краем, городом и страной. При ознакомлении воспитанников с родным городом и краем в содержание своей работы мы включаем и природоохранную деятельность. У нас пользуются популярностью экологические акции, в которых дети выступают фактически волонтерами, так как занимаются общественно полезным делом безвозмездно и ничего не требуют взамен. Востребованы воспитанниками и разработанные воспитателями настольно – печатные игры: «Хорошо или плохо» и «Семья», «Четвертый лишний» и «Культура народов Прикамья», «Города Пермского края» и «Фабрика Гознак», «Поедем в край родной»; воспитанники младшего возраста с удовольствием складывают из кубиков памятные места родного города; игра «Магазин русских сувениров»

знакомит детей с народными промыслами и воспитывающая интерес к народному творчеству, уважение к труду мастеров, гордость за богатую талантами Россию. Для того чтобы полученные знания стали для ребят лично значимыми, педагоги создают лэпбуки, которые способствуют не только развитию познавательного интереса, но и активизации творческого потенциала ребёнка. Мы активно разрабатываем и реализуем групповые проекты: «Дружба крепкая не сломается», «Чернушка – моя малая Родина», «Сказка – ложь, да в ней намек», «Живут в Пермском крае разные народы с давних пор», «Виртуальные экскурсии по Пермскому краю», «Путешествуем по России» и др. В результате у нас создан банк авторских мультимедийных игр (фрагмент представлен на экране). Информация для родителей размещается на официальном сайте ДОУ и официальной группе ВК в сети интернет, родители, имеют возможность вечером посмотреть презентацию или видеотреугольник и обсудить их с детьми. Надеемся, что проводимая работа позволит воспитать настоящих патриотов своей страны. Граждан с большой буквы.

**«Интернет марафон, как инновационная технология
работы с родителями
(Мастер-класс)**

Автор Баутдинова В. А. педагог-психолог
Структурные подразделения
МОУ «Еловская СОШ» –
«Детский сад № 1 с. Елово»

Цель мастер-класса:

Передача коллегам личного профессионального опыта, в организации и проведении онлайн-марафонов в ДОУ.

Задачи мастер-класса:

Обобщение и трансляция педагогом инновационного опыта.

Разработка авторской модели онлайн-марафона в режиме демонстрируемой педагогической технологии.

Создание условий для профессионального роста педагогов.

Целевая аудитория: педагоги ДОУ

Время проведения: 15 минут.

Оборудование:

- ПК,
- видеопроектор.

Ход мастер-класса.

Организационный момент. Встреча участников мастер-класса, рассаживание участников, подготовка рабочих мест.

Приветствие.

Участникам мастер-класса предлагается поздороваться с группой и продолжить фразу: «Здравствуйте! Сегодня замечательный день, потому что...».

Активизация мыслительной деятельности участников мастер-класса.

Упражнение «Разноцветный текст».

Посмотрите на разноцветный текст, представленный ниже. Как вы видите, он состоит из перечня цветов, но слова не соответствуют действительности. Ваша задача заключается в том, чтобы называть вслух цвет, которым написан текст. Как только вы дойдете до конца, задание стоит повторить, но уже с конца списка. По началу данное упражнение будет даваться с трудом. Затруднения возникают по причине того, что за восприятие текста и цвета отвечают разные полушария головного мозга.

Вывод: Упражнение помогает сформировать новые связи между полушариями, улучшает концентрацию и внимательность. К тому же, упражнение служит эффективной профилактикой болезни Альцгеймера.

Теоретическая часть:

Семейный досуг — это вид развивающей деятельности, представляющий возможности для активного отдыха, потребления духовных ценностей и личностного развития всех членов семейного коллектива при учете индивидуальных интересов и потребностей. Выбранные интересные формы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение, ликвидировать конфликт в семье. Досуговые формы способствуют родителям в передаче сыновьям и дочерям накопленных знаний, нравственных и культурных ценностей, важнейших норм и образцов поведения, традиций семьи. Это вид развивающей деятельности, представляющий возможности для активного отдыха, потребления духовных ценностей и личностного развития всех членов семейного коллектива при учете индивидуальных интересов и потребностей.

Совместный семейный досуг имеет самостоятельную педагогическую ценность: с одной стороны, направлен на поддержание семьи как целостной системы, с другой стороны, оказывает воспитательное и развивающее воздействие на все стороны жизнедеятельности ребенка, приобщает его к освоению богатств духовной культуры, реализует то лучшее, что есть в человеке, позволяет преодолеть личные недостатки посредством творческой активности

Формирование семейных традиций в проведении свободного времени является залогом счастливой дружной семьи, в которой не остается места вредным привычкам и непониманию, отчужденности, озлобленности, скуке. У ребенка, вырастающего на добрых традициях, постепенно формируется "образ семьи", который он пронесет через свою жизнь, и, став взрослым человеком,

создает свою семью, основанную на любви, уважении друг к другу и совместных общих делах.

Главная цель семейного досуга – возможность услышать друг друга. Очень часто в спешке дней или при загруженности работой, родители не спрашивают у детей, чего они хотят. Никакие деньги не смогут заменить родительской ласки, а семейный отдых – способ показать, что старшее поколение слышит желания младшего, и идет им навстречу. Крепкая семья – это крепость, которую ничто не способно разрушить. Совместный отдых детей и родителей делает эту крепость еще неприступнее.

Во ФГОС ДО говорится о необходимости вовлечения родителей в образовательный процесс. Только, как это сделать в условиях большой загруженности родителей?

Ориентируясь на одну из задач, поставленных во ФГОС ДО - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, мы искали такой способ общения с родителями, который бы позволил:

- отойти от формального общения и от назидательной позиции педагога;
- обеспечить современный способ взаимодействия родителя и педагога, удобный для родителей, не имеющих возможности посещать мероприятия ДООУ в рабочее время;
- максимально включить в образовательный процесс родителей;
- позволил повысить воспитательный потенциал семьи.
- способствовал гармонизации детско-родительских отношений.

В такой ситуации на помощь педагогам приходят информационно-коммуникативные технологии. С родителями и детьми на уровне ДООУ можно организовать интернет-марафон.

Итак, с понедельника 24 октября мы предложили родителям интересную и необычную форму сотрудничества творческий онлайн-марафон #проОСЕНЬ.

Задачи:

- Способствовать формированию у родителей навыка ежедневных занятий с ребенком.
- Создавать условия для познавательного и речевого развития ребенка.
- Создавать условия для развития позитивных детско-родительских отношений.
- Способствовать обмену опытом между родителями.

Предполагаемый результат участия семей в марафоне.

- Формирование ценности совместной досуговой деятельности в семье, семейных традиций.
- Формирование умения планировать и адекватно выбирать формы занятий с ребенком.

- Положительная динамика в познавательно речевом развитии детей.
- Улучшение детско-родительских отношений в семье.

Участниками Марафона стали родители и воспитанники всех возрастных группы, педагоги, администрация детского сада.

Марафон проводился в период с 24 по 28 ноября 2022 года, в социальной сети ВК, в сообществе ДООУ. В марафоне приняли участие более 30 семей ДООУ.

Марафон состоял из серии заданий. Каждый день недели родителям предлагалось совместно с детьми выполнить задание, фото с выполненным заданием нужно было прикрепить в комментарии к посту с заданием.

ЧЕК лист подготовки к творческому онлайн-марафону #проОСЕНЬ

- ✓ Определение сроков проведения марафона.
- ✓ Подготовка постов для публикации в группе. Посты необходимо публиковать ежедневно. Желательно, чтобы каждый день был посвящён определённой теме.
- ✓ Распространение объявления о проведение марафона. Объявление можно разместить в группе vk.com или в раздевалке группы.
- ✓ Проведение марафона. Ежедневная публикация постов.
- ✓ Анализ проведённого мероприятия. Проведения опроса в группе vk.com.

Практическая часть:

Педагоги, работая подгруппами, моделируют, разрабатывают авторскую модель онлайн-марафона

Рефлексия "Светофор".

Педагогам предлагается оценить свою деятельность в ходе мастер-класса с помощью «Светофора» (зелёный – все понятно, буду использовать технологии в своей педагогической деятельности, желтый – есть затруднения, технология не до конца ясна, красный – много непонятного, технология не приемлема для моей работы). Педагоги раскрашивают-зажигают соответствующий свет светофора.

В заключении можно сделать вывод, что онлайн-марафон – это эффективная форма работы с родителями. Родители с желанием откликаться, принимают активное участие, оставляют положительные отзывы после участия в марафоне. Данная форма работы с родителями позволяет ненавязчиво включить родителей в образовательный процесс. Совместное участие в интернет марафоне станет отличным семейным досугом или даже новой семейной традицией.

Проект «Мы помним и гордимся!»

Авторы:

Лобова Е.И. воспитатель

Фотина Н. А. старший воспитатель

СП МОУ «Еловская СОШ

«Детский сад № 1 с. Елово»

Актуальность

«В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин. Всё, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям». А. С. Макаренко.

Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. Согласно концепции патриотического воспитания в соответствии с Федеральной образовательной программой как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле.

Стержнем всего российского воспитания является патриотизм. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа.

Патриотизм для детей – это связывающее его с родным домом и ближайшим окружением, любовь к родным местам, гордость за свой народ, который из поколения в поколение несёт народная культура и историческое прошлое страны.

Без уважения к истории своего Отечества нельзя воспитать у детей чувство собственного достоинства и уверенность в себе. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо проводить с детского сада.

Ещё в дошкольном возрасте необходимо сформировать у детей первоначальные представления о подвиге народа в Великой Отечественной войне, пробудить гордость за принадлежность к России. Детям нужно рассказывать о Великой Отечественной войне, о защитниках Родины, ветеранах, о том, как протекала жизнь в военное время, о военном оружии, о форме одежды военных, о Победе.

Постановка проблемы.

Мы свято чтим героев этой войны – ветеранов войны и труда, детей войны. К сожалению, с каждым днём утрачивается связь поколений, очень мало осталось в живых фронтовиков, героев тыла. Стирается связь между поколением военных лет и подрастающим поколением. А это является одним из основных факторов в формировании патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста.

Современные дети всё реже имеют возможность общения с людьми тех лет. Истории о войне для них становятся «сказками». Проблема воспитания детей дошкольного возраста осложнена тем, что они имеют свою возрастную особенность. Всё, чтобы дошкольники не познавали, они должны прожить, прочувствовать на себе. Поэтому в преддверии празднования Дня Победы возникает проблема: как помочь подрастающему поколению сформировать у них чувство долга, чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за свой великий народ, который подарил нам счастливую жизнь. Таким образом, мы решили разработать педагогический проект «Мы помним и

гордимся!» с итоговым воспитательно-образовательным событием «Парад для дошколят» (Приложение), которое позволит создать незабываемую атмосферу праздника, где дети смогут эмоционально прочувствовать свою позицию, как будущих защитников Отечества, оставит в их памяти яркие впечатления.

Вид проекта:

познавательный, личностно-ориентированный.

Продолжительность проекта: краткосрочный (месяц: апреля - мая)

Интеграция образовательных областей:

Познавательное, речевое, физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.

Направление: патриотическое воспитание (ценности Родина, природа)

Цель: Воспитание патриотизма у воспитанников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне через проведение детского военного парада.

Задачи:

- Обобщить и расширить знания детей об истории Великой Отечественной войны
- Формировать представление о том, что народ помнит и чтит память героев Великой Отечественной войны, слагая стихи, песни, воздвигая памятники.
- Организовать совместное сотрудничество с родителями в воспитании у детей патриотических чувств.
- Организовать и провести воспитательно-образовательное событие «Парад для дошколят»

Участники проекта:

Дети средней, старшей и подготовительных групп, воспитатели, специалисты, родители воспитанников.

Имеющиеся ресурсы.

Кадровые:

В детском саду работают специалисты (музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог, старший воспитатель), высококвалифицированные воспитатели, которые смогут подготовить и провести праздник.

Информационные:

В детском саду имеется большое количество методической литературы, Интернет-ресурсы, благодаря которым возможна подготовка к мероприятию.

Материальные:

Имеются (не в полном объёме) изобразительные материалы, необходимые для изготовления подарков, плакатов, листовок и т.д. А также атрибутов, которые позволят создать образ представителей различных видов войск (береты, накидки, воротнички и др.).

Описание проекта.

Проект направлен на проведение детского военного парада с участием детей среднего и старшего дошкольного возраста, педагогов детского сада, родителей воспитанников. Для организации этого мероприятия будут изготовлены атрибуты, позволяющие представить различные рода войск. Для ветеранов будут изготовлены подарки руками детей. На акцию «Мы помним», которая будет проходить в рамках проекта, будут изготовлены листовки, открытки. С дошкольниками будут организованы и проведены мероприятия, согласно плану реализации проекта. Праздничное мероприятие будет проводиться на площади перед детским садом. Проход «войск» вокруг детских садов по асфальтовой дорожке.

Проект рассчитан на 1 месяц (апреля - май.). В ходе проекта дошкольники пополняют свои представления о Великой Отечественной войне. О том, как воины защищали нашу Родину в годы Великой Отечественной войны и как об этом помнят ныне живущие люди, используя для этого различные формы и методы работы, а именно: беседы, рассматривание иллюстраций, картин, фотографий, экскурсии, целевые прогулки, чтение художественной литературы, непосредственно образовательную деятельность.

Этапы реализации проекта:

I этап подготовительный, (апрель)

- Приобретение материалов для изготовления атрибутов: ткань на пошив элементов военной формы разных родов войск, бумага разного размера, фактуры (ватман, чертёжная, ксероксная, цветная, картон, гофрированная и др. канцелярские товары).
- Сбор информации, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом.
- Пошив, изготовление атрибутов: береты, накидки, воротнички, большая георгиевская лента, плоскостные или объёмные макеты танков, самолётов, кораблей, и других символов, различий родов войск, цветы, плакаты, листовки и др.
- Привлечение к подготовке мероприятия родителей.
- Разработка сценария праздника.
- Изготовление подарков для ветеранов (тружеников тыла), листовок, открыток для акции «Поздравь еловчан с Днём Победы», разучивание песен для парада, упражнения в строевой подготовке, ходьбе, маршировке под музыку, выполнении строевых команд.

II этап основной (апрель-май)

- Знакомство с литературными произведениями: С. Орлов «9 мая 1945 года» (отрывок), стих. О. Бергольц, О. Высоцкая «Салют» (отрывок),

Н. Кончаловская «Вас не забудем никогда», Коринец «У могилы неизвестного солдата». Н. Тихонов «Надписи на стенах Рейхстага». Рассказы Л. Кассиль «Твои защитники», «Главное войско» и др.

- Слушание музыкальных произведений: «Вечный огонь» А. Филиппенко, «День Победы» Д. Тухманов, «Алеша» Э. Колмановский, «Журавли» Я. Френкель, «Священная война» А. Александров и др.
- Рассматривание плакатов военных лет, фотографий, иллюстраций с изображением памятников воинам ВОВ, вечно огня, салюта, парада, праздничных шествий и митингов, посвящённых Дню Победы.
- Использование дидактических, сюжетно-ролевых игр: «Отгадай и назови», «Узнай и назови боевую технику ВОВ», «Продолжи пословицу», «Назови героев ВОВ».
- Разучивание песен, стихов, на темы: «Великая отечественная война», «9 мая – День Победы», «Родина» и др.
- Познавательные занятия: «Ордена и медали Великой Отечественной войны», «Они сражались за Родину!», «Юные герои войны», «Праздник Победы» и др.
- Встречи с интересными людьми (Спасибо Вам, ветераны!) Рассказы взрослых и детей о подвигах наших дедов, мастер-класс «Георгиевская ленточка своими руками»).
- Работа на занятиях и в совместной деятельности по изобразительной деятельности: лепка «Боевая техника», создание рисунков, открыток – аппликаций на тему: «9 мая – День Победы», макетов, выставок, мини-панорам, коллажей.
- Просмотр художественных фильмов, документальной хроники на военную тему, презентаций «Салют Победы», «Города-герои», «Парад на Красной площади» и др.
- Экскурсия в музей на экспозицию по теме Великая Отечественная война, в библиотеку (беседа «Животные на войне»)
- Целевая прогулка к памятнику героям гражданской войны, могиле П. М. Непряхина на улице Советской, к памятнику «Скорбящий воин».
- Проведение для детей старшего дошкольного возраста смотра строя и песни.
- Вручение подарков ветеранам (труженикам тыла) с выходом к ним на дом.
- Акция «Поздравь еловчан с Днём Победы»
- Участие во Всероссийской акции «Окна Победы»
- Проведение праздничного парада на площадке перед детским садом.

III этап заключительный, (7-8 мая)

- Проведение воспитательно-образовательного мероприятия «Парад для дошколят» на площадке перед детским садом.

Результаты реализации проекта:

- Организован и проведён детский военный парад, в ходе подготовки и проведения которого 70 воспитанников средней, старшей и подготовительной дошкольного возраста смогли эмоционально прочувствовать свою позицию, как будущих защитников Отечества.
- Дети получили представления о празднике День Победы, о мероприятиях, связанных с ним: парад Победы, праздничный салют, возложение цветов и венков к обелискам и памятникам, встречи с ветеранами.
- У дошкольников появился интерес к истории своей страны, к Великой Отечественной войне, что послужит осознанному проявлению у детей уважения к заслугам и подвигам воинов ВОВ, а у родителей важности патриотического воспитания дошкольников.
- Пополнена развивающая предметно-пространственная среда.
Перспективы дальнейшего развития.

Реализация данного проекта, его макета, может быть использована в рамках других воспитательно-образовательных событий «День Победы» (прохождение по улицам села к памятнику «Скорбящий воин»), «День защитника Отечества» и др., с целью формирования у детей чувства гражданственности и патриотизма через ознакомление с историей России.

Литература:

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. и др. «Система патриотического воспитания в ДОУ» - Волгоград, «Учитель», 2007 г.;
2. Казаков А.П., Шорыгина Т.А. «Детям о великой победе!» - Москва, «Гном и Д», 2005 г.;
3. Кондрыкинская Л.А. «С чего начинается Родина?» - Москва, ТЦ «Сфера», 2004 г.;
4. Подрезова Т.И. «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание» - Москва, «Айрис-пресс», 2007 г.;
5. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. «Нравственно - патриотическое воспитание старших дошкольников», «Учитель», 2013 г.

Русские народные игры, как элемент культурного наследия народа

Авторы: Кодина Н.П., воспитатель
Долинина И. В., Ст. воспитатель
МБОУ «Ильинская СОШ №1
ОП детский сад д. Пепеляева
Ильинский ГО

В настоящее время актуальной является задача сохранения национальных традиций, поэтому обращение к народной игре более чем оправдано.

Русские народные игры вобрала в себя лучшие национальные традиции. В них ярко отражается образ жизни людей, их труд, быт, устои. Доступность и выразительность народных игр активизирует мыслительную способность ребенка, способствует расширению представлений об окружающем мире, развитию психических процессов.

В народных играх есть все: фольклорный текст, и музыка, и динамичность действий, и азарт. В то же время они имеют строго определенные правила, и каждый играющий приучается к совместным и согласованным действиям, к уважению всеми принятых условий игры. В таких играх можно отличиться, если не это не нарушает установленного порядка – в этом и заключается педагогическая ценность народных игр. Они привлекают еще и тем, что допускают конструирование новых правил, новой игры на традиционной фольклорной основе, позволяют ребенку ощутить себя не только участником игры, но и её творцом.

Народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. Работая с детьми, нужно помнить, что впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фундамент для развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной творческой деятельности.

Передавая из поколения в поколение русские народные игры имеют многотысячелетнюю историю: они сохранились до наших дней, со времен глубокой старины, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

Таким образом русские народные игры являются неотъемлемой частью сохранения культурного наследия.

Игры с фонариком «Символика России» (Мастер-класс)

Автор Кашеварова А. А. воспитатель
МБДОУ «Ординский детский сад»
Ординский МО

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов в процессе создания игры с фонариком «Символика России»

Задачи:

- расширить представления педагогов об инновационных подходах в овладении знаний дошкольников;
- познакомить с технологией создания игр с фонариками;

- показать применение данной техники в работе разных образовательных областях.

Оборудование: компьютер, проектор, шаблоны карточек, клей, фонарик.

Ход мастер-класса

Игры со светом – самый доступный и самый зрелищный вид занятий с малышами. Это настоящая магия и волшебство!

Фонарик – это не игрушка, но любой ребенок будет рад появлению такого предмета. С помощью фонарика ребята чувствуют себя настоящими волшебниками.

Идея использовать фонарик в качестве подсветки обратной стороны картинки оказалась просто волшебной! Ничего сложного, а эффект сногшибательный. Дети с трепетом реагируют на волшебство у них в руках.

Так пришла мысль создать картотеку патриотических игр с фонариком, где будут использоваться государственные и негосударственные символы РФ.

К государственным символам России относят: гимн, герб, флаг.

К негосударственным символам России относят: гармонь, береза, валенки, ушанка, матрешка, балалайка, самовар и многое другое.

Алгоритм создания карточек.

1. Подготавливаем рамку и заставку
2. Склеиваем их таким образом, чтобы рамка была сверху, а заставка снизу.
3. Включаем фонарик и наблюдаем, что получилось!

Результат использования таких игр:

- повышение эмоционального, психологического, благополучия;
- улучшение запоминания нового материала;
- наличие потребностей в овладении новыми знаниями.

Рефлексия:

Если вы узнали что-то новое и вам понравился мастер-класс, посветите фонариком вверх.

Если у вас возникли вопросы, вам так и не понятна технология создания игр с фонариком, посвятите фонариком вниз.

Игра с педагогами <https://learningapps.org/display?v=p3nkk6rtc22>

Образовательный туризм, как эффективная социокультурная практика по патриотическому воспитанию дошкольников

Автор Колегова О.А.
старший воспитатель
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 15»
г. Чернушка

Дошкольное детство – важный и самобытный период жизни человека, период формирования базовой культуры личности, освоение системы

нравственных эталонов и особой восприимчивости к воспитательным воздействиям.

Одной из основных задач воспитания, в современной системе образования России, является патриотическое воспитание, целевые ориентиры которого обозначены в ФОО ДОО: любящий свою малую Родину, имеющий представление о своей стране – России.

На современном этапе развития образования, практические формы и методы обучения и воспитания становятся ведущими. Такой формой работы для нас стал образовательный туризм. Образовательный туризм – это социокультурная практика, которая имеет интегрированный характер, мобилизует познавательную активность дошкольников, позволяет, в естественной или специально организованной обстановке, знакомить детей с культурными, историческими, природными и др. объектами.

В детском саду появилась идея создать реестр туристических маршрутов и объединить в единую систему экскурсионно-познавательного туризма для воспитания и обучения детей.

Разработан проект «Путешествия к родным истокам»

Целевая группа проекта – воспитанники МБДОУ «ЦРР – детский сад № 15»

Участники проекта: педагоги МБДОУ «ЦРР – детский сад № 15», МБУ краеведческий музей им. Хлопина, Центр русской народной культуры, общественный центр татар Чернушинского ГО, МАОУ СОШ № 2, МБОУ СОШ № 5.

Цель: Развитие экскурсионно-познавательного туризма, как средства духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников.

Задачи

1. Организация сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями, учреждениями культуры, национальными культурными центрами для организации туристических познавательных маршрутов для дошкольников в пределах Чернушинского городского округа
2. Создание каталога туристических познавательных маршрутов для дошкольников по Чернушинскому городскому округу.
3. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников через знакомство с культурными, историческими, национальными и природными особенностями Чернушинского городского округа.
4. Популяризация детского экскурсионно-познавательного туризма через ведение блога, в том числе с использованием детской журналистики.

Для реализации поставленных задач, разработан план проекта, определены темы маршрутов, заключены договоры с МБУ краеведческий музей им. Хлопина, МАОУ СОШ № 2, национальными культурными центрами.

В октябре, благодаря многолетнему сотрудничеству детского сада с Общественным центром татар Чернушинского ГО, состоялась первое выездное мероприятие в село с богатой историей - Сульмаш.

В музее татарской культуры, организованном в Сульмашинской школе, дошкольники познакомились со старинными предметами быта, национальным татарским костюмом, играми.

Затем, побывали в Сульмашинской мечети, имам (представитель духовенства), рассказал детям об устройстве, назначении, убранстве мечети, правилах ее посещения.

Полученные впечатления и знания о поездке дети отразили в онлайн-дневнике, «блоге» ВКонтакте.

Результаты:

- Организовано взаимодействие с учреждениями культуры, образования, национальными культурными центрами на основе договоров.
- Создана технологическая карта образовательного маршрута по теме: «Путешествие в мир татарской культуры», в которой отражены: карта-схема маршрута, объекты показа, организационные и методические указания; краткое содержание информации для детей.
- Дети хотят рассказывать о своих впечатлениях, то есть, затронуты их эмоции, чувства. Проявляют интерес к народной культуре, осознают свою принадлежность к определенной культуре (я – татарин, моя бабушка татарка). Совершенствуется их когнитивная сфера: восприятие, внимание, мышление, память, речь; формируются представления по истории и культуре народа, особенностям обычаев, норм и правил поведения. В поведенческой сфере — дети получили конкретные способы взаимодействия с другими людьми, не из близкого окружения.

Считаем, что экскурсионный познавательный туризм, как интегрированный способ обучения и воспитания, позволяет, в естественной обстановке, в разных видах деятельности, знакомить детей с культурными объектами, формировать чувство сопричастности и любви к Малой Родине, воспитывать патриотов Отечества.

Нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников средствами музейной педагогики

Авторы: Катаева Н. Н. методист
Старкова О. К. воспитатель
СП Детский сад №2 корпус 2
г. Верещагино

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

В.В. Путин высказал своё мнение о нравственно–патриотическом воспитании подрастающего поколения, которое заключается в следующем: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Идея воспитания патриотизма и гражданственности становится государственной и подкреплена рядом нормативных документов:

-Конституция Российской Федерации

-Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (вступил в силу с 1 сентября 2020 года)

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»:

-Национальная доктрина образования в «Российской Федерации период до 2025 года»

-ФГОС ДО Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 115

-Распоряжение Правительства РФ от 23 января 2021 года № 122-р «Об утверждении Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года».

Для воспитания юных патриотов в своей работе мы используем разнообразные формы и методы работы с детьми по формированию нравственно-патриотических чувств детей дошкольного возраста. Наибольшего результата достигаем, благодаря организации культурных практик дошкольников в проектной деятельности, позволяющей объединить фольклорный, краеведческий, культурологический, исторический и литературный материал.

Реализация задач нравственно-патриотического воспитания проходит в рамках управленческого проекта «Истоки культуры».

Известный философ Николай Федорович Федоров обосновал, с философской точки зрения, необходимость включения музея в образовательный процесс. «Музеи – это нравственно–воспитательные учреждения, активно влияющие на цели и смысл человеческой деятельности».

В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины. В нашем СП решаются задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого. Одна из форм для

решения задач **нравственно – патриотического воспитания** и ознакомления детей с родным краем – организация мини–музеев. Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно–пространственную среду.

Музейная педагогика в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания — создаются музейные программы, выходят книги, разрабатываются методические рекомендации (это работы М. Ю. Коваль, О. В. Дыбиной, Рыжовой Н.А.). Актуальность подкреплена нормативными документами: Приказ Министерства образования и науки Пермского края ОТ 27.04.2017 № СЭД-26-01-06-450 «О реализации краевого проекта «3D МУЗЕЙ в детском саду».

При разработке проекта была взята за основу учебно методическое пособие доктора педагогических наук Московского педагогического университета Натальи Александровны Рыжовой **«Мини–музей в детском саду как форма работы с детьми и родителями»**, в котором автор выделяет педагогические функции музеев:

- образовательная, предполагающая развитие зрительно–слухового восприятия, усвоение информации; использование дидактических материалов, расширяющих рамки учебной программы, стимулирующих интерес к историческим объектам;
- развивающая, имеющая в своей основе активизацию мышления, развитие интеллектуальных чувств, памяти, сенсорно–физиологических структур, обогащение словарного запаса;
- просветительская, направленная на формирование умений, навыков и адекватного, осмысленного отношения к получаемой информации;
- воспитательная, в рамках которой, осуществляется целенаправленная деятельность по формированию личностных качеств, взглядов, убеждений воспитанников, включение их в систему отношений воспитания, нацеленную на приобретение не только знаний, но и других элементов социального опыта.

Особо следует подчеркнуть воспитательную функцию музеев, их значимость в становлении умственного, нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания подрастающего поколения. Нередко, именно музей, становится источником формирования познавательного интереса, на основе которого у детей закладываются нравственно–патриотические качества.

Цель: Создание условий для нравственно–патриотического воспитания, познавательной и творческой активности всех участников образовательного процесса путём включения в многообразную деятельность музея.

Задачи:

- Освоение инновационной технологии, формирование профессиональной компетентности музейного педагога;

- Формирование детско-взрослой совместной деятельности на материале музейной практики;
- Личностное развитие ребенка – познавательных и творческих способностей, исследовательских умений и навыков, предоставление возможности реализоваться, выявить свою неповторимую индивидуальность;
- Воспитание потребности в общении с культурным наследием и ценностного отношения к нему;
- Обогащение развивающей предметно–пространственной среды учреждения.

Предполагаемые результаты реализации проекта:

1. Обогащение развивающей предметно–пространственной среды учреждения посредством создания мини – музея в корпусе.
2. Педагоги овладеют практическими навыками в использовании технологии музейной педагогики, получают дополнительные знания и практический материал по данной теме, удовлетворение от результатов своей работы, обмениваются опытом с другими педагогами.
3. Повышение уровня знаний детей о музее, о русской культуре, повышение познавательной активности, развитие исследовательских умений и навыков. Данный проект пополнит знания детей о культуре и быте предков, поможет прикоснуться к наследию прошлого русского народа.
4. Активное участие родителей в создании и оформлении мини–музея в детском саду, в совместной с детьми познавательной деятельности. У родителей появится гордость за своих детей, заинтересованность в формировании у детей чувства патриотизма и любви к Родине.

Пути и механизмы реализации проекта разделены на три этапа:

Этапы реализации проектов следующие:

- 1 Подготовительный этап (разработка педагогического проекта по созданию и организации мини–музея):
 - анализ среды; изучение литературы;
 - проведение консультаций с педагогами на тему «Мини–музей в детском саду», «Музейная педагогика – как инновационная форма работы в ДОУ»;
 - определение названия мини–музея; выбор для его размещения;
 - определение цели и задач мини–музея;
 - разработка тематико–экспозиционного плана мини – музея;
 - вовлечение родителей в создании тематических экспозиций.
- 2 Практический этап:
 - составление фонда музея: оформление экспозиций, сбор экспонатов для музея совместно с родителями;

- разработка различных видов экскурсий, подготовка экскурсоводов, конспектов НОД, презентаций;
- организация различных форм работы с детьми
- взаимодействие детей с предметной средой музея и друг с другом;
- совместная познавательно –исследовательская деятельность детей и взрослых, НОД, выставки, экскурсии, театральные постановки, развлечения и т.д.;

3. Заключительный этап:

- подведение итогов, обобщение и транслирование опыта практических результатов своей профессиональной деятельности на муниципальном, краевом и российском уровнях.
- творческая презентация на тему: «Нравственно– патриотическое развитие детей, средствами музейной технологии!».

Согласно разработанного тематико-экспозиционного плана мини – музея материалы музейного фонда распределены по следующим 10 экспозициям, и оформляются согласно комплексно–тематического плана работы учреждения: «История детского сада», «Куклы в национальных костюмах», «История родного города», «Мир посуды», «Генерал чайного стола», «Слава защитникам отечества!», «Народные промыслы», «Предметы русского быта», «Боевая и трудовая слава участников ВОВ и тыла», «Игрушки наших родителей».

Имеются материалы (коллекции) для тематических выставок: «Мир времени», «Открытки из прошлого», «Ракушки», «Хлеб всему голова», «История телефона», «Киндер игрушки», «Новогодняя игрушка», «История денег», «Изделия из бересты» и др.

Формы работы в музее направлены на всех участников ОП:

- Культурно-образовательная практика (тематические беседы, экскурсии, познавательные квесты, интеллектуальные викторины, работа с музейными экспонатами, мини- исследование, реализация проектов, музейные акции, чтение произведений);
- Театрализация (кукольные театры, обыгрывание песен, сценок, показ спектаклей- дети примеряют на себя различные историко-культурные и психологические роли, проигрывают их);
- Ребенок-экскурсовод (ребенок–рассказчик на качественно лучшем уровне усваивает информацию, а дети–слушатели воспринимают слова своего товарища с большим вниманием и отдачей).
- Игровая практика (игры- путешествия, квест-игры, сюжетно-ролевых игр, режиссёрские игры, игры- путешествия, конкурсы, викторины, соревнования, турниры);

– Поддержка детской инициативы и самостоятельности через разные формы работы: коллекционирование, моделирование, примеривание различных костюмов, спонтанные костюмированные игры и диалоги, выставки.

Помимо педагогов структурного подразделения в организации экспозиций мини-музея нам оказывают помощь родители (законные представители), бабушки и дедушки. Ну и, конечно же, налажено тесное сотрудничество с МБУК «Верещагинским музейно-культурным центром» (с краеведческим музеем) нашего города. Это позволяет создать особо эффективную систему музейной педагогики, включающую работу с детьми и родителями как в детском саду, так и в местном музее.

Заключение.

Создание мини-музея позволило сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Мини-музей стал местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей. Поддержание у дошкольников устойчивого интереса к истории своего народа – первая и самая важная ступень в воспитании патриотов и граждан великой России. Чувство патриотизма многогранно: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и стремление изучать его культуру и историю, и желание сохранить и приумножить богатство своей страны.

Проект нами представлен на межрегиональном конкурсе методических и дидактических разработок «Мини-музей в ДОУ» номинация «Мини-музей на свободную тематику» творческая работа: Мини-музей «Нам годы эти позабыть нельзя» и на муниципальном фестивале для педагогов Верещагинского городского округа «Формула воспитания».

Список использованной литературы:

1. Сваталова Т.А., Зайцева К.П. Культурные практики как способ организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации Методические рекомендации — Челябинск, 2022.

2. Крылова, Н. Б. Культурология образования *Culturology of education* / Н. Б. Крылова. – Москва: Народное образование, 2000.

3. Бутенко, Н. В. Культурные практики ребенка дошкольного возраста как средство обогащения опыта детской деятельности / Н. В. Бутенко, Н. В. Черушева // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2017. – № 3. – С. 20–24.

4. Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. — М.: Линка-Пресс, 2008.

5. Рыжова Н.А. От коллекции к музею. Фотосессия и методические материалы на DVD. — М.: Обруч, 2008.

6. Рыжова Н.А. Путешествие по мини-музеям детского сада. Учебный видеофильм и методические рекомендации на DVD. — М.: Обруч, 2008.

7. Н.А. Рыжова Учебно-методическое пособие Мини-музей в детском саду как форма работы с детьми и родителями. М.: Педагогический университет «Первое сентября» 2010. — 96 с.

«Своя игра» в работе с родителями по обогащению знаний о России»
(Технологическая карта мастер-класса)

Авторы:
Глупак О. В. воспитатель
Паршакова И. Н. воспитатель
МБДОУ «Радуга»
г. Красновишерск

Цель	Повышать знания, профессиональную компетентность, педагогическое мастерство воспитателей в осуществлении задач нравственного воспитания.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - обогащать, накапливать знания педагогов о России, ее традициях, обычаях, событиях, природы - способствовать совершенствованию работы по нравственному воспитанию в дошкольных учреждениях. - создавать условия для мотивации к нестандартности, самоанализу и самообразованию по духовно-нравственному воспитанию - развивать умения осваивать практические способы взаимодействия с родителями по становлению духовно-нравственных ценностей.
Материалы и оборудование	Мультимедийное оборудование для презентации, набор карточек для игры «Наша Россия и ее символы», карточки «Ответ» на каждого игрока, листы бумаги и ручки для жюри.
Ход мастер-класса	<p>1. Вводная часть</p> <p>Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас на моём мастер-классе «Своя игра» в работе с родителями по обогащению знаний о России». Прежде чем мы начнем активно работать, давайте поприветствуем друг друга и немного познакомимся.</p> <p>Прошу отвечать громко «Да» или «Нет».</p> <p>Сложилась удачно ваша судьба В игрушки играете вечно вы? (да)</p> <p>Вы педагоги и девиз ваш: «Учиться везде и всегда?» (да)</p> <p>Скажите, хотели прийти вы сюда, Чтоб что-то узнать, что-то взять для себя? (да)</p> <p>А может нам просто устроить обед? Заманчиво было бы? Но, скажем мы (нет)</p> <p>Чтоб деткам своим быть подмогой всегда Нам нужно быть в тренде, правильно? (да)</p> <p>Чтоб дух мастер-класса нам сохранить, Нам нужно в работе активными быть? (да)</p> <p>Коллеги, мы встретились сегодня с вами, чтоб поделиться своим опытом и рассказать о самом главном, чтобы потом мы могли применить в своей работе.</p>

2. Актуальность темы

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников... Просто это или сложно? Перед нами стоит задача эффективно и увлекательно проводить работу по данному сложному направлению. В основе этого лежит развитие нравственных чувств. И чтобы слова «Я люблю свою Родину» не превратились в пустой звук, важно чтобы у ребенка-дошкольника возник ёмкий образ Родины.

Для воспитания юных патриотов, для пополнения знаний родителей мы в своей работе используем разные технологии, формы, методы и приемы, хорошо известные в практике. Но, шагая в ногу со временем, учитывая современные требования и тенденции педагогической практики, необходимо внедрять инновационные приёмы, которые позволяют добиться положительных результатов.

Нельзя построить будущее, без прошлого!

Игра «Наша Россия и ее символы» Выберите по одному предмету из предложенного набора, который по вашему мнению, в мире считают символом России (валенки, сандалии, сланцы, кроссовки, самовар, сковорода, балалайка, рояль, скрипка, матрешка, барби и т.д) Поместим их вместе, такими нашу страну представляют многие иностранцы, а теперь поднимите руки те, кто каждый день пьет чай из самовара, ходит в валенках, играет на балалайке, приобретает в качестве подарка матрёшку. Мы с вами убедились, что считая эти предметы символами России в современном мире, они стали историческим прошлым страны. А многие и до сих пор не имеют начальных представлений о России, ее традициях и обычаях, о ее известных личностях, ее природе.

Успешно реализовать задачи гражданского воспитания в современном обществе помогают новейшие педагогические технологии, в том числе информационные и игровые, обеспечивающие проявление собственной нравственной, гражданской позиции.

Одним из эффективных средств интерактивного обучения, воспитания, а также обогащения, закрепления знаний о России являются игровые технологии. Родители охотно откликаются на предложение поучаствовать в подобных интерактивных технологиях. Для проведения игры педагогами созданы электронные презентации – цифровые образовательные ресурсы, которые апробированы на практике.

3. Практическая часть. Проведение игры.

«Своя игра»- известная развивающая, интеллектуально-творческая, познавательная телевизионная игра, её многие видели и знают.

Интерактивная презентация «Что мы знаем о России» содержит вопросы на знание символики, истории, фольклора, известных людей, праздников страны и т. д.

Сегодня мы с вами проверим знания о нашей стране- России. Предлагаю вам поиграть в «Свою игру»

Правила игры

В игре могут участвовать как команды, так и индивидуально.

Участники должны из приведенной ниже презентации выбрать тему вопроса и его стоимость. Право на ответ принадлежит тому, кто первым

	<p>поднимет табличку с названием «Ответ». В случае правильного ответа засчитывается то количество баллов, которое соответствует стоимости вопроса, и участник также получает право выбора следующего вопроса. Если дается неправильный ответ – такая же сумма вычитается со счета участника и право ответить на этот вопрос переходит к другим командам. В игре есть подраунд «Кот в мешке»: данные вопросы должны быть переданы другому участнику на выбор.</p>
--	--

4. Подведение итогов. Награждение победителя. Ответы на вопросы коллег об опыте проведения интерактивных игр с родителями.

Роль народных праздников и традиций в семейном воспитании дошкольников

Авторы:

Молоканова В. В. Муз. руководитель

Мунасипова Л. Г. воспитатель

МАОУ «СОШ№11» СП «Детство»

Краснокамский ГО

«Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях».

К.Д. Ушинский.

Вырастить человека, любящего свою Родину, знающего свои истоки, свою культуру — вот задача для родителей. В помощь им был создан **семейный клуб «Забавушка»**, работа которого направлена на знакомство с народными праздниками и традициями, т.к. в них концентрируются накопленные веками тончайшие нити духовного взаимодействия поколений.

Цель нашей работы: формирование у дошкольников, родителей интереса к познанию истории и культуры нашего народа.

Задачи:

- Познакомить с элементами материальной культуры, через совместную деятельность взрослого и ребёнка.
- Развивать творческие и познавательные способности у детей.
- Объединить усилия ОУ и семьи, создать единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.
- Воспитать активного гражданина России, который знает историю и культуру своей страны.

Семья – одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю своего существования. Мир и хорошие отношения в семье – наиболее благодатная почва для развития личности ребенка.

Проблема: Исследования ученых отмечают негативные результаты, к которым привели недооценка роли отца и матери в организации семьи, в

воспитании детей, что приводит к нарушению глубинных биологических законов социализации человека.

«Первым воспитателем ребёнка является его мать. Она ближе стоит к детям, лучше понимает их особенности. Являясь воспитательницей своих детей, она становится воспитательницей народа». *К.Д. Ушинский*

Интонации голоса, душевная и тактильная близость с ней даёт ребёнку первый жизненный опыт. С пением матерью колыбельных песен, припевок, потешек, - вместе «с молоком матери» - происходило усвоение элементов народной культуры. Дети овладевали родным языком, слушая произведения устного народного творчества.

Детей учили по-особому относиться к матери. По традиции до пяти-семилетнего возраста мать играла главную роль в воспитании ребенка. Заботясь о его здоровье, не только защищала от бед и напастей, но бережно растила его душу. **«Не та мать, что родила, а та, что выходила»**, - говаривали старики. Опыт общения с матерью самым прямым образом влияет на умственное и психическое развитие ребенка. В народе прекрасно знали, что недостаток материнского внимания и заботы в первые годы жизни ребенка негативно сказывается на его будущем; недаром существуют пословицы:

- Без матушки родной и цветы не цветно цветут.
- Мамонька родимая – свеча неугасимая.
- Мать приветная – ограда каменная.
- Материнская забота в огне не горит и в воде не тонет.

Мать была воспитательницей нравственности, целомудрия, послушания. Дети видели в матери образец для подражания, любили и уважали ее до старости. Мать нельзя было обидеть даже плохими мыслями, нельзя было грубить, повышать на нее голос.

Одна из тем заседания семейного клуба с названием **«Ходит сон близ окон»** посвящена колыбельным песням. Родители и дети познакомились со старинным предметом-колыбелькой, словами **люлька, зыбка**. Узнали о значении повторяющихся слов в колыбельной, об использовании слов **«люли»**, **«люшеньки»**, колыбельку до сих пор называют **люлькой**, ребенка – **лялей, лялечкой**, детей **лелеют**. Происходят все эти ласковые слова от дочери богини Лады – **Лели**. Любая колыбельная – это обращение мамы к заботливой богине Лели.

Воздействие ласковой песни на ребенка гораздо шире, чем усыпить и успокоить. От того, какие песни пела ребенку мать, и пела ли она их вообще, зависит характер маленького человека, его физическое здоровье, степень развития.

На встрече, а нашем клубе «Забавушка» мамам было предложено исполнить колыбельную, почитать песенки-потешки, убаюкать куколку в люльке.

Баю-баю-баиньки

В огороде зайчики

Зайки травку едят

Малым деткам спать велят!

Во все времена дети требуют бережного отношения, любви и ласки. Песни, спетые с любовью, снимают тревожность, возбуждение, а несущие свет и добро, являются оберегами. Песни обогащают словарь и кругозор детей, учат находить однокоренные слова (например, котя, котенька, коток; коза, козонька), позволяют запоминать слова и формы слов и словосочетаний, развивают фонематический слух.

Музыкотерапия уникальна по своему воздействию и для матери, т.к. сочетается с эмоциональной разрядкой, облегчением осознания собственных переживаний.

Модель материнства девочка получает от матери, через игру в куклы.

На заседаниях клуба мы провели для родителей с детьми несколько **Мастер – классов по** изготовлению кукол. Через игру с народной куклой ребенок знакомится с укладом крестьянской жизни, игровой культурой. Так появляется желание подражать маме, быть хозяйкой в доме, применять это желание в игре, разыгрывая различные ситуации на доступном уровне.

Одной из **первых** кукол, которая мастерилась для ребенка была кукла на деревянной ложке. Ведь ложку всегда носили с собой-ребенок мог расплакаться - а привязывали к ней лоскутки - появлялись ручки, сарафан, платочек, передник - кукла готова. Быстро и со смекалкой. Потом ложку можно было снова применять по назначению.

Такую игровую куклу делали для того, чтобы занять, развлечь ребёнка. Предмет также был символичен: Ее дарили на первый годик, на первый зубок, ложка считалось символом достатка в доме.

На Рождество в нашем клубе мы мастерили Ангелочка. Считается, что это добрый дух, защитник, помощник. Духовными родителями были крёстные, которых называли «**божатки**», они считались близкой родней. Разнообразных кукол много делали к праздникам, ими украшали и дом, и елку, дарили друзьям и родным. В одном доме разных кукол могло быть до сотни! Но их не разбрасывали, а бережно хранили в сундуках.

А чтобы малыш хорошо спал, мама укладывала в кроватку куколку. Но куколка была не для малыша, а для... кого, как вы думаете? - для Бессонницы. Мать приговаривала: «**Сонница – Бессонница, не играй с моим дитяtkой, а играй с куколкой**». И Бессонница охотно соглашалась. Кто же не любит играть в куклы? И пока Сонница- Бессонница забавлялась с куклой, малыш спокойно и крепко спал.

Куклы мастерили на **все случаи жизни**: на рождение ребенка, на крещение, на урожай, на хорошую погоду, для охраны жилища (кукла День-ночь)

Календарные куклы – Ангелы, Веснянки, Зерновушки, Покосницы, **Игровые**: Стригушка, Куклак, Колокольчик.

Подобных кукол использовали как оберег. Их называли **«Берегиня дома»**. Если кукла предназначалась для игры, ее делали из старой поношенной одежды, ведь она обладала теплом близкого человека. (куклы имеются для показа аудитории)

Отношения детей и родителей в крестьянской семье строились на любви и ласке. Главным было воспитание у детей уважительного отношения к старшим, и прежде всего к своим родителям, что отразилось в пословицах: **«Почитай старших – сам стар будешь»**, **«Посади деда на печь, а тебя внуки посадят»**.

Главная роль в воспитании детей отводилась отцу. Родившегося ребенка первым брал на руки отец и укутывал его в косматый тулуп, чтобы дитя не нуждалось в жизни. Первая одежда тоже особая: это родительская рубаха – для девочки матерна, для мальчика отцова. Приговаривали: **«Расти хорошим человеком, будь похож на отца с матерью, будь здоров и любим в семье»** так человек входил в жизнь семьи.

Подрастая, каждый ребенок выполнял определенную постоянную работу: в народе говорили: **«Кошка да баба - в избе, мужик да собака - во дворе»**, т.е. женщина вела хозяйство в доме, а мужчина с сыновьями во дворе. Дел было много и главными помощниками становились дети. Говорили: **«Чем больше рук, тем легче труд»**. К мальчику относились иначе, чем к девочке. С пяти лет мальчик работал в поле с родителями: погонял волов на пахоте, помогал боронить землю, сгребать сено, молотить. С шести лет он мог быть подпаском, а с семи-двенадцати – пастухом. В семь-восемь лет мальчики уже могли управлять лошадью, привозили родителям в поле еду, гоняли лошадей на водопой, ходили в_ночное. В народе говорили, что воспитывать мальчиков надо так, чтобы они **«в негушке не жили, лишка не проспали, ко всему были приучены»**.

Чтобы подчеркнуть важность отцовского влияния мы провели **«Конный праздник»**, посвященный святым Фролу и Лавру, которые считались покровителями коневодства.

Воспитанники узнали, как в старину проводили такой праздник: лошадей окропляли святой водой, гривы украшали лентами, вкусно кормили. Ведь лошадей берегли, это была основная тягловая сила в хозяйстве: конь и поле вспашет, дрова-сено привезет. А богатырь без коня, как птица без крыльев. Вот и мы устроили богатырские состязания: поиграли на ловкость, померялись силушкой и определили самых смелых молодцев. **Главное, мальчики осознали насколько важно быть сильным и ловким, что это признаки настоящего мужчины.**

Дети соревновались в метании подков на плетень, кормили - поили лошадей, играли на скорость. А также познакомились с народной мудростью - поговорками и пословицами, соревновались в скороговорке «**От топота копыт пыль по полю летит**», разучили игру «Кузнец». С большим азартом учились носить ведрами воду на коромысле, узнали какие бывают масти лошадей, их названия и окрас.

Теперь наши дети понимают, что хвалят тех, кто трудится. Лентяев не любили, над ними смеялись:

**«Проснулась Ульяна
Не поздно, не рано.
До обеда проспала,
Встала да обедать стала.
Наелась, поклонилась
Да опять повалилась»**

Таким образом, народ передавал жизненный опыт через фольклор. Воспитание осуществлялось всем миром: любой мог сделать замечание ребенку, если тот нарушал принятые правила поведения.

Из поколения в поколение передавалось то, что было важным в жизни: честно жить, не бросать друг друга в беде, уважать старших. Дети с ранних лет видели искренность взрослых, подражали им. Воспитание в родном доме в привычной обстановке среди утвари и одежды, украшенными оберегами с пожеланиями добра и благополучия, - все это давало человеку запас жизненной энергии, душевного здоровья.

Вывод: Жить по заповедям наших предков, выполнять, простые понятные правила воспитания и поведения в семье. Уважать отца и мать, которые должны быть примером для своих детей, вот пути решения в организации духовно-нравственного, семейного воспитания детей и взрослых.

На заседаниях нашего клуба, знакомясь с народными праздниками, традициями, через совместную деятельность взрослого и ребёнка приходит глубокое понимание и духовное единение поколений. Появляется осознанное стремление к познанию истории и культуры наших предков.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста в рамках организации проектной деятельности в ДОО

Автор Лобанова О.В. воспитатель
МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»,
Кунгурский муниципальный округ

Современные тенденции приоритетных направлений в дошкольном образовании ориентируют его содержание на развитие у детей универсальных культурных умений и навыков, которые начинают формироваться в период

дошкольного детства, а затем совершенствуются в течение всей последующей жизни. Широкое использование культурных практик становится важной структурной единицей образовательного процесса в детском саду. Большие возможности в их реализации открывает проектная деятельность, поскольку она позволяет интегрировать содержание различных культурных практик в единое целое. Взаимодействие участников проекта происходит в условиях познавательной, исследовательской, игровой, творческой деятельности, имеющей общую проблему, цель, согласованные методы и способы решения, направленные на достижение совместного результата. Преимущество проектной деятельности в реализации культурных практик дошкольников и в том, что она стимулирует, поддерживает и развивает детскую инициативность и самостоятельность, содействует сотрудничеству детей и взрослых, умению аргументировать свою точку зрения, творчески подходить к решению возникающих практических задач, планировать свою деятельность, работать в команде и реализовывать поставленную цель. От этих ключевых компетенций, закладываемых в ребенке с детства, зависит успешность человека в будущем, умение ориентироваться в мире информации.

Сегодня российское государство и общество прилагает значительные усилия по развитию патриотического воспитания дошкольников. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью своего Отечества. Это сложное чувство возникает еще в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребенке постепенно, в процессе воспитания любви к близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. Какие качества и чувства разовьются у дошкольника, зависит от окружающих его взрослых и от того, какими впечатлениями и знаниями он обогащается.

Поскольку в силу ограниченности своего кругозора ребенок не всегда может самостоятельно получить продукт деятельности, проекты патриотической направленности предполагают командную работу, в них принимают участие дети, педагоги и родители. Работа в рамках сотрудничества формирует у детей умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, привлекать их в случае необходимости в качестве помощи.

Незаменимым помощником в организации проектной деятельности стало дидактическое пособие «Узнаём вместе», цель которого - развитие поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы у дошкольников, помощь в выборе способа получения информации. Просмотр обучающего видео, нахождение информации с помощью интернет – ресурсов, в книге или энциклопедии; беседа по телефону или лично со специалистом, компетентным в изучаемом вопросе; наблюдение, проведение эксперимента, самостоятельное или совместное

размышление, дискуссия; отправка письма или смс - сообщения и др. – всё это помогает детям найти необходимую в процессе проектной деятельности информацию, договориться друг с другом, кто и где эту информацию будет искать. Благодаря активному участию родителей в проектах, возможности сбора информации становятся шире, можно задействовать больше способов ее получения, процесс исследований становится увлекательнее и интереснее.

Проекты стали своеобразным мостиком от мира детей к миру взрослых, и переросли в один большой проект «Маленькими шагами в большой мир», название которого говорит само за себя. В него вошли продукты и результаты работы над двумя долгосрочными проектами («Мы и мир вокруг нас», «Мы – юные кунгуряки»).

Работая с детьми среднего дошкольного возраста, мы начали реализацию долгосрочного детско-родительского проекта «Мы и мир вокруг нас», целью которого стало формирование у детей представлений о себе как уникальной, самоценной, неповторимой личности, а также окружающих сверстниках и людях ближайшего окружения, их интересах и предпочтениях; навыков социальной перцепции, связанных с эмоциями адекватными формами поведения; чувства уважения и толерантности к другим людям. Было реализовано 9 подпроектов: «Будем знакомы!», «Детский сад – второй наш дом», «Дружат в нашей группе девочки и мальчики!», «Я и моя семья», «Наши добрые дела», «Профессии наших родителей», «Мир наших увлечений», «Мы – наследники Победы», «Моя страна – моя Россия», «Путешествие по городам нашей страны». Итогом практически каждого проекта становится совместно разработанная «Карта успеха» - своего рода наглядный алгоритм действий ребенка в достижении результата (что нужно делать, чтобы красиво выглядеть, быть добрым, умным, заботливым сыном (дочерью), хорошим другом, гражданином своей страны и т.д. Своего рода это карта визуализации целей, инструмент личностного развития, с помощью которого человек, как утверждают психологи, достигает их быстро и легко, программируя подсознание. Полезными свойствами «Карт успеха» для детей является их наглядность, привлекательность, запоминаемость, творчество (поиск разных ассоциаций); возможность дополнения, а сам процесс ее составления способствует более глубокому осознанию и принятию проблемы. К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит их на лету».

Совместная цель как можно больше узнать о родном городе Кунгуре объединила нас в процессе реализации долгосрочного детско-родительского проекта «Мы – юные кунгуряки», в рамках которого были реализованы 13 подпроектов: «Прогулка по родному городу», «Символика и традиции нашего города», «Кунгурская ледяная пещера», «Животный мир Пермского края»,

«Растительный мир Пермского края», «Национальности Пермского края», «Промышленные предприятия города и профессии», «Культура и искусство в Кунгуре», «Купечество в Кунгуре», «Почетные граждане города», «Спорт в Кунгуре», «Родному городу 360 лет!», «Школа в нашем микрорайоне Нагорный». Дети и родители познакомились с достопримечательностями города, его историей, символикой и традициями, национальностями Пермского края, растительным и животным миром, полезными ископаемыми; узнали о купечестве, искусстве и спорте в Кунгуре и мн. др.

Старший дошкольный возраст характеризуется большой творческой активностью и самостоятельностью, в процессе реализации проектов у детей стала возникать потребность в продолжении сбора интересующей их информации, в исследовательском поиске. Для реализации этой задачи было разработано дидактическое пособие «Пирамида новых открытий», благодаря которому каждому ребенку предоставляется возможность рассказать сверстникам о том, чему он научился или что интересного узнал. Тема будущей презентации выбирается в соответствии с его личными предпочтениями. С помощью взрослых ребенок подбирает наглядный материал, интересные факты об исследуемом объекте и выбранной им теме для размещения на «Пирамиде новых открытий», распечатывая картинки или рисуя самостоятельно. После этого в группе организовывается индивидуальная презентационная площадка, на которой он демонстрирует и рассказывает сверстникам о своем новом открытии или умении, представляя результаты практической деятельности по изучению конкретной темы или проблемы. Грани пирамиды отражают: тему открытия и фото ребенка, его открывшего; что он узнал об этом нового и интересного (или схема – подсказка как это можно сделать); дополнительную информацию, собранную детьми группы; оценку сверстников. Новые открытия хранятся в группе в виде индивидуальных кейсов, к которым дети могут обратиться вновь в любое удобное для них время. Тема открытия может быть любая по теме проекта – новая постройка из Lego, поделка в технике «оригами», интересный рисунок, историческая информация, рассказ о посещении спектакля и многое другое - все, что ребенок посчитал для себя интересным и о чем хотел бы поделиться с друзьями в рамках проекта.

В процессе реализации двух проектов в группе сложилась необходимость в системе сбора материалов проектов для детей, создание своего рода хранилища, к которому они могли бы обратиться в любое время самостоятельно, и который бы мог пополняться ими позже, в процессе приобретения новых знаний по конкретной теме проекта. Поэтому на этапе завершения каждого подпроекта совместно с детьми и родителями стали создаваться тематические информационные кейсы, в которых хранятся новые открытия, личные презентационные «Я – странички» с фотографиями и рассказами детей,

составленными вместе с родителями; рисунки, схемы, алгоритмы рассказов, мнемотаблицы, тематические альбомы, дидактические игры, кейсы - иллюстрации проблемных ситуаций, разноуровневые задания по теме каждого подпроекта и многое другое, - всё, что может быть интересно детям и что они посчитали для себя полезным. По мере накопления материалов в индивидуальных альбомах копятся и личные презентационные «Я – странички», которые дети всегда могут пролистать и рассказать при желании сверстникам, гостям группы, размещая их на «Я – планшете». Это повышает интерес детей и дает возможность каждому презентовать окружающим информацию о себе; создает условия для формирования позитивной самооценки и самоуважения, лидерских качеств, умения презентовать себя, положительного отношения к сверстникам; способствует сплочению детского коллектива.

Процесс создания в группе информационного кейс – хранилища в рамках проектной деятельности патриотической направленности позволил детям и родителям почувствовать себя активными участниками образовательного процесса; а работа в нем - реализовать субъектный подход, рассматривать работу детей с кейсами как способ поддержания их в активном познании мира, поощрения самостоятельности и инициативности. У детей появилось время на дальнейшее размышление и поиск информации, актуализацию собственного опыта и выбор. В результате можно отметить, что целенаправленная и регулярная работа с кейсами обладает огромным развивающим потенциалом: дети дошкольного возраста учатся самостоятельно получать необходимую информацию в общении со сверстниками и взрослыми; соотносить свои стремления с интересами других; доказывать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопросы, участвовать в дискуссиях; работать в команде; адекватно вести себя в возникающих конфликтных и проблемных ситуациях; развивается информационная компетентность детей; они учатся применять самостоятельно, без помощи взрослого полученные знания сначала в игре, а затем и в реальной жизни без особых затруднений.

Проектная деятельность является эффективной формой педагогического взаимодействия в системе «педагог – ребенок – родитель»; способствует «погружению» детей в изучаемую тему, дает детям широкие возможности освоения информации различных культурных практик через эмоциональное, личностное восприятие и «переживание», открывает большие возможности для самореализации дошкольников, способствует их социальной активности, творческому развитию, формированию патриотического сознания.

Список литературы и интернет – источников:

1. Родина Н.М. Культурные практики в образовательном процессе детского сада. Научно – методический журнал «Детский сад: теория и практика», № 5, 2015.

2. Плохотникова, Ж. В. Формирование патриотизма у обучающихся посредством проектной деятельности / Ж. В. Плохотникова, И. Е. Котова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 31 (321). — С. 136-138. — URL: <https://moluch.ru/archive/321/72963/> (дата обращения: 12.11.2023).

3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ//Авт.-сост.: Л.С.Киселёва, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова. - М.: АРКТИ, 2005.

Сторителлинг как средство приобщения детей дошкольного возраста к истории и культуре коми – пермяцкого народа

Автор Вилесова Л.Н. воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 19 «Родничок»
г. Кудымкар

Идея обратиться к методу Сторителлинг пришла ко мне, когда моя коллега Марина Васильевна, в жанре сторителлинга организовывала экскурсии, в том числе и виртуальные. Моё внимание привлекли результаты использования данного метода, и я решила более детально ознакомиться с ним и применить его на практике. Изучив материалы в интернете, я поняла, что для нас метод не является новинкой, мы все используем Сторителлинг как средство развития речи детей.

Новизной моего опыта является то, что метод сторителлинга я использую в познавательном развитии детей, знакомя их с прошлым и настоящим коми – пермяцкого народа. В процессе этнокультурного воспитания мною были выявлены следующие проблемы:

- в силу своего возраста и опыта дошкольники довольно тяжело воспринимают информацию, лежащую за пределами их видимости и тем более, за пределами реального времени;

- дети испытывают затруднения при пересказе легенд и преданий;

- дети плохо запоминают имена персонажей коми – пермяцких преданий, не могут охарактеризовать их.

Начиная работу в старшей группе, я поставила перед собой цель:

- сформировать представления детей о прошлом и настоящем коми – пермяцкого народа с помощью сторителлинга.

Задачи:

- изучить, апробировать и отследить результаты использования метода сторителлинга в работе с детьми;
- подобрать художественные произведения и дидактический материал для совместной и самостоятельной деятельности;
- развивать познавательную активность, связную речь и воображение детей;
- воспитывать интерес к истории и культуре коми – пермяцкого народа.

В соответствии с задачами определила, что к концу подготовительной группы:

- метод сторителлинга будет апробирован в работе с детьми;
- проведённый мониторинг покажет эффективность применения данного метода;
- будет пополнена развивающая среда.

У детей будут сформированы:

- представления об истории и культуре коми – пермяков и они проявят стабильный интерес к данной теме;
- они будут пересказывать коми – пермяцкие сказки, легенды, предания на их основе сочинять свои истории.

Свою работу я начала с подбора произведений народной прозы и поэзии из книг: «Заветный клад», «Кövдöмок», «Коми – пермяцкие сказки», хрестоматии «Солнечные лучики».

Для пересказа детьми небольших произведений использовала разнообразный дидактический материал, разработанный не только мной, но и моими коллегами, в том числе из других учреждений.

Так, для пересказа коми – пермяцких сказок хорошим пособием являются иллюстрации, разработанные сотрудниками Коми – пермяцкого института повышения квалификации работников образования.

Аналогично используем пособие «Миян небыт сёрни».

Мнемодорожка к сказке «Марышка», мнемосхема к «Легенде о древнем жителе» и коллажи помогали детям осваивать содержание сказок и легенд, запоминать последовательность действий, формулировать предложения.

Следующим этапом стало сочинение историй.

Сочиняли истории на бытовые темы, затем начали придумывать истории, в основе которых лежат реальные события, проблемные ситуации, исторические факты.

Вначале я предлагала детям готовые истории, особенно при знакомстве с новым материалом. В этом случае сочинённые мною рассказы являлись как бы окном в прошлое, позволяли понять и запомнить исторические события и факты, сформировать представление о персонажах легенд и преданий и отношение детей к ним.

Для сочинения историй мы использовали Альбом для творчества «Всё знаем, всё умеем», разработанный педагогами нашего учреждения. С помощью предметных картинок – карточек.

Игра «Играя, изучаем язык» представляет собой картинки – поля, изображающие место действия, и карточки – мелкие картинки, которые дети используют при сочинении сказок или историй.

Главными героями сказок и легенд у детей являются коми – пермяцкие богатыри и бумажные фигурки людей. Такие фигурки имеется в игре «Бабушкин сундук», пособия «Менам небыт сёрни».

Собрав картинки, мы создали шкатулку и сундучок сказочных историй, персонажи, действия, предметы.

Ребёнок, выбрав одну из картинок, начинает рассказ, другие дети последовательно включаются в него, продолжая историю.

С помощью карты истории можно сочинять истории о каком – ни будь выдуманном месте. Раскладываем её на полу или столе, чтобы маленькие фигурки могли по ней передвигаться. Ребёнок передвигает фигурки и сочиняет истории.

Традиционными техниками в сторителлинге являются игры: «Кубики истории» и «Конверт - доска». В игре «Кубики истории» дети по очереди берут кубики и в зависимости от выпавшей картинке рассказывают историю, не теряя нить рассказа.

Конверт – доска предназначена для совместной работы с детьми. Сочиняя историю, можно изменять содержание, дополнять изображение на доске различными элементами или удалять их с помощью стеки.

В своём выступлении я рассказала лишь о некоторых приёмах и методах работы с детьми.

За время работы по методике «Сторителлинг» можно говорить об определённых результатах: дети, которые с трудом могли выразить свои мысли, создавая истории в кругу друзей, вначале только повторяли фразы, сказанные сверстниками, а теперь начали самостоятельно продолжать истории, больше общаются друг с другом, их проще мотивировать на положительные дела и поступки.

А главное – информацию, которую хотел донести педагог, дети запоминают без усилий.

Итак, подводя итог, можно сказать, что использование техники Сторителлинг позволяет педагогу:

- активизировать речемыслительную деятельность детей;
- помочь усваивать новый или обобщать пройденный материал;
- заинтересовать каждого ребёнка в происходящем действии;
- учить детей воспринимать и перерабатывать внешнюю информацию.

Приобщение детей пятого года жизни к родному (татарскому) языку

Автор Суяргулова А.К. воспитатель
МБДОУ «Детский сад №8»
Куединский МО

К. Паустовский, «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку». В языке народа сосредоточена духовная жизнь нации, одухотворён народ и его родина.

С самого раннего возраста необходимо знакомить детей с культурой своего родного языка, поскольку период дошкольного детства имеет большое значение в развитии и становлении личности человека.

Федеральная рабочая программа воспитания поясняет, что «воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для

формирования у обучающихся ... бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации...» Что «основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России». В дошкольном образовании сложилась такая ситуация, что чаще читают русские народные сказки, слушают русскую народную музыку, совершенно не уделяя внимания другим национальностям. Возникла необходимость разрешения данной ситуации, было решено начать со своей группы детей. Педагог не будет учить детей говорить или писать на родном языке, он не специалист, он будет знакомить детей с компонентами родной культуры.

Основными средствами воспитания интереса к родному языку в народной педагогике считаются такие компоненты, как фольклор, песни, художественное слово.

Для активации интереса к родному языку детей дошкольного возраста был написан педагогический проект «Знакомство с культурой разных национальностей нашей группы». Цель которого, создание условий для воспитания и образования, при которых духовное нравственное, эстетическое, патриотическое развитие дошкольников осуществлялось бы через приобщение к региональному компоненту. Предполагается, что благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Считается, что ввиду возрастных особенностей, изобразительная наглядность (рисунки, иллюстрации, репродукции картин, фотографии, таблицы-картинки и др.) выступает стимулом творческой активности воспитанников, развивает интерес к познавательной деятельности. Безусловно, нарисованные объекты и персонажи, представленные в определенной ситуации, воспринимаются совсем не так, как на обычных фотографиях, а более эмоционально.

Одним из таких средств изобразительной наглядности является комикс, именно это средство выбрали для обучения дошкольников родному языку. Для наименования комиксов, используемых в учебных целях, применяется термин образовательный комикс (англ. educational comic), «особенностью таких комиксов становится не их развлекательный характер, а лингводидактический потенциал, т.е. направленность на трансляцию новых знаний и умений».

Особенно важно напомнить о пользе комиксов сейчас, когда большинство детей – визуалы, которые воспринимают мир клипово, через картинку. Нравится нам это или не нравится, не имеет значения. Надо принимать этот факт как данность, не пытаться сломать тенденцию, а использовать на пользу дела. Учитесь работать с картинкой, дорогие взрослые. Учитесь задавать вопросы, разговаривать, болтать, обсуждать, придумывать вместе. Развивать ребенка и вместе с ним развиваться самим. Учитесь смотреть на мир глазами ребенка.

Поэтому Комикс является уникальным средством, которое в полной мере реализует методический принцип наглядности и обладает значительным педагогическим потенциалом. Любимые детские книжки, особенно для дошкольников и младших школьников, выпускаются преимущественно с картинками.

В рамках педагогического проекта был реализован ряд детско – взрослых проектов, которые являются краткосрочными, т.е. реализуются «здесь и сейчас». Это были проекты о национальных костюмах, музыкальных инструментах, праздниках, блюдах и сказках. Об одном из таких детско – взрослых проектов я сейчас расскажу подробнее.

Детско – взрослый проект «Национальный костюм татар»

15 сентября 2023 года в нашем детском саду проходила сельскохозяйственная ярмарка. Дети и родители тщательно к ней готовились, готовили поделки, собирали урожай, пекли вкусные угощения. Дети договорились прийти на ярмарку в народных костюмах. И вот один мальчик пришёл на ярмарку в тубетейке! Конечно, для остальных ребят это было удивительно, ведь никто из них никогда не видел подобного головного убора! Все начали расспрашивать: что это, как называется, а зачем это? Дети понимали, что это головной убор, но не понимали, почему он такого вида. Я рассказала им, что это за убор, как называется и почему ребята раньше его не видели. Я спросила у детей, хотели бы они узнать больше о татарской национальной культуре, ведь у нас в группе есть еще ребята татарской национальности. Конечно же, ответ был положительным.

Мы с ребятами решили узнать о татарской национальной культуре больше. Узнать о костюмах, блюдах, праздниках, музыкальных инструментах и сказках. И начали мы с национальных костюмов, отличается ли одежда татар от одежды представителей других национальностей, и если отличается, то чем. Для лучшего запоминания и последующего воспроизведения информации, было решено создать комикс о женском и мужском костюме.

Итак, как создавать комиксы из готовых картинок (поскольку мы еще маленькие и рисуем не очень хорошо) мы знаем. Но ведь мы не знаем, как выглядят национальные татарские женские и мужские костюмы.

Я предложила ребятам узнать новую информацию у взрослых. Было решено, что девочки пойдут к Ломаевой Елене Рифовне, поскольку она тоже татарка, и может рассказать девочкам о национальном татарском женском костюме. Ну а мальчикам я расскажу о мужском костюме.

Девочки пошли к Елене Рифовне за информацией о национальном татарском женском костюме. Поскольку мы создаем комикс, были подготовлены картинки соответствующей тематики. Мальчики получали информацию от меня.

Девочки составляли комикс о девочке Алсу, которая готовилась на день рождения к своей подруге и подбирала наряд. Ну а мы с мальчиками составляли рассказ о мальчике Алмазе, который собирался на праздник к другу.

Елена Рифовна рассказывала о каждом элементе наряда Алсу, а девочки приклеивали соответствующие картинки. С мальчиками была проделана такая же работа, но с мужским костюмом.

Ребята, придя в группу, рассказали друг другу комиксы о девочке и мальчике, которые готовились на праздник к друзьям. Рассказали, как они создавали комиксы.

Комиксы, созданные детьми, были мной описаны, для презентации работы родителям.

В перспективе, создание комиксов по национальной культуре других представителей нашей группы.

В подобной структуре были реализованы детско – взрослые проекты о национальных татарских блюдах, праздниках, музыкальных инструментах, фольклоре

Таким образом, можно сделать вывод, что комиксы – это идеальное средство в развитии интереса к родному языку.

Именно поэтому комиксы имеют большую ценность как совершенно особая форма искусства и способ общения между читателем и автором.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, в том числе детей с особыми образовательными потребностями, средствами музыкального искусства

Автор Шишкина М. В. муз. руководитель
МАДОУ «Култаевский детский сад «Колокольчик»
Пермский ГО

«Музыка способна оказывать известное воздействие на этическую сторону души; и раз музыка обладает такими свойствами, то, очевидно, она должна быть включена в число предметов воспитания молодежи»

Аристотель

Воспитание начинается в дошкольном возрасте, ведь дошкольный возраст - это фундамент развития ребенка, начальный период развития всех главных человеческих качеств. Заложить у наших детей нравственные основы, учить их правилам общения и умению жить среди людей - вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Патриотическое воспитание в детском саду находится в тесной взаимосвязи с нравственным, экологическим, умственным, эстетическим, физическим и трудовым воспитанием. Именно нравственно-патриотическое воспитание является одной из самых сложных задач современного дошкольного образования. Сложность решения данной задачи, связана, прежде всего, с возрастом детей, ведь в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано до конца, оно всего лишь зарождается.

Воспитание чувства патриотизма у детей дошкольников процесс сложный и длительный, он требует от педагога большой личной убежденности и творческого вдохновения. При этом работа должна вестись во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям. Я, как музыкальный руководитель, понимаю, насколько важной может оказаться роль музыки в этом процессе. Именно грамотное использование в своей работе эталонов классической музыки, элементов народного детского фольклора, должно стоять в основе классического музыкального воспитания дошкольников.

Одна из важнейших задач музыкального воспитания в ДООУ - это воспитание души ребенка средствами музыки, становления его нравственных качеств. Именно в дошкольном возрасте формируются задатки нравственности: ребенок учится понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо». *Моя цель*, как педагога-музыканта, не в воспитании отдельных талантов, а в том, чтобы все дети полюбили музыку, чтобы для всех она стала для них духовной потребностью. Из всех образовательных областей художественно-эстетического развития, единственно по-настоящему воспитывающей духовно-нравственное, патриотическое начало является музыка, она способна воздействовать на чувства ребенка, преобразовывать его отношение к окружающему миру, воспитывать нравственность и душевное благородство.

Планируя образовательную деятельность по музыкальному воспитанию, определила для себя следующие *задачи*:

1. воспитывать уважение к нравственным нормам, учить различать добро и зло, быть в состоянии творить добро;
2. создать условия для восприятия целостной картины мира;
3. формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;

4. развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, произведения живописи; учить выражать чувства, обогащать словарный запас;

5. развивать музыкальную культуру посредством классической, духовной и народной музыки.

Патриотическое воспитание неразрывно связано с воспитанием нравственным. **Понятие «нравственность»** включает внутренние духовные качества, которыми руководствуется каждый человек, этические нормы и правила поведения. Под духовно-нравственным воспитанием понимается процесс формирования у ребенка:

-нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма);

-нравственного облика (терпения, милосердия, кротости);

-нравственной позиции (способности различению добра от зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний);

-нравственного поведения (готовности служения людям, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли)

«Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни» говорил замечательный и всем известный актер Е. Леонов. То, какие нравственные качества разовьются у ребёнка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых. Дошкольники очень эмоциональны, это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может лечь в основу формирования патриотизма.

В современных условиях патриотизм - это, с одной стороны, преданность своему отечеству, а с другой - сохранение культурной самобытности каждого народа, входящих в состав Российской Федерации. В Законе «Об образовании» говорится о необходимости формирования в дошкольном возрасте начала самосознания ребенка, себя как члена семьи, гражданина, как активного преобразователя окружающей и общественной среды.

«Музыка так же, как и всякий другой человечески язык, должна быть неразлучна с народом, с почвою этого народа, с его историческим развитием» - говорил В. В. Стасов. Поэтому в рамках своей работы потенциальные возможности нравственно-патриотического воздействия я вижу именно в **народной музыке**. Народные музыкальные произведения ненавязчиво, в игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом русского народа, фольклором, трудом, бережным отношением к природе.

Работая **с детьми с ОВЗ**, я обратила внимание, что народная музыка всегда вызывает у них живой интерес, приносит радость, создает хорошее настроение, снимает чувство страха, беспокойства, тревоги. Богатство и разнообразие детского фольклора позволяют нам выбрать наиболее яркие его образцы и

использовать на всех этапах работы с детьми всех возрастов. Так, например, осенью с детьми с удовольствием играем в игру «Капустка», зимой поем р.н.п. «Как на тоненький ледок», весной включаем в работу песни-заклички про птиц, игры: «Веснянки», «Плетень», «Золотые ворота», а летом «Гори ясно», «Жили у бабуся», «Где был, Иванушка», и т.д. Все народные песни, игры, используемые мной в слушании и музыкально - ритмической деятельности, просты, понятны и доступны детям, обладают большими художественными достоинствами и высокой познавательной ценностью. Это бесспорно музыкальный материал «проверенный временем».

С помощью народной музыки дети знакомятся с жизнью и бытом русского народа, с образцами *народного музыкального творчества*. На музыкальных занятиях знакомя детей со звучанием музыкальных инструментов, слушаем в аудиозаписи и смотрим видеофрагменты выступлений народного оркестра. Таким образом, дети знакомятся с понятиями: «народная музыка», «оркестр народных инструментов».

Подбирая музыкально-творческий материал для работы с детьми с ОВЗ обязательно учитываю, чтобы игры были просты, образны, мелодичны, только в этом случае дети их быстро усваивают, а я, как педагог, могу решить при этом свои **задачи** (развить у детей первоначальные певческие навыки, внимание, память, творческое воображение и т.д.)

Особо хочется отметить *многофункциональность использования* данного музыкального материала, первоначально музыку можно слушать, обсудить её характер, сюжет, поразмышлять над продолжением, развивая при этом творческое воображение. На следующем этапе песню, игру или потешку можно инсценировать, подключив диалог и выбрав героев.

В продолжении, можно сопроводить инсценировку *игрой на детских музыкальных инструментах*, превратив песню в полноценную театрализованную сценку. Дети всегда с большим удовольствием включаются в такой музыкально-творческий процесс, примеряя на себя роль артиста, певца или музыканта. У нас есть множество музыкальных инструментов, изготовленных своими руками, дети самостоятельно выбирают себе инструмент, играют в парах, группах, учатся внимательно слушать партию каждого инструмента. Учитывая специфику детей, чаще использую шумовые музыкальные инструменты (шумелки, кастаньеты, палочки и т.д.)

Такие творческие проявления на музыкальных занятиях часто перерастают в полноценные концертные выступления: оркестр шумовых инструментов «На горе-то калина» на фестивале детского творчества «Солнечные нотки», на краевом фестивале «Фейерверк созвучий» с детьми логопедической группы, номер «Жили у бабуся», на фестивале детского творчества для детей с ОВЗ

«Речецветик», танцевальная композиция «Ой, люшеньки, люли» на краевой колыбельный фестиваль и т.д.

Широко использую в своей работе многообразие народной музыки в разделе *«музыкально-ритмические движения»* для разучивания танцевальных движений, инсценировок, хороводов, плясок и т.д. Русская народная музыка в работе с детьми ОВЗ в разделе «Выразительное движение» очень органична по своей природе, т.к. имеет четкий метро-ритмический рисунок, удобный диапазон, отсутствие сложных интервалов и диссонансов. Кроме того, разнообразие мелодий обогащает музыкально-ритмические движения детей, отводит их от шаблона и придает движениям выразительность и эмоциональную окраску.

Нельзя обойти стороной и народные праздники. Имея богатейшие народные традиции в проведении традиционных календарных праздников, в последние годы мы, к сожалению, отходим от них, тем самым лишая детей возможности прикоснуться к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества. Одним из ярких народных праздников является народное гуляние «Масленица». Дети всегда с большим удовольствием принимают в нем участие, поют весенние заклички, водят хороводы, танцуют, участвуют в веселых соревнованиях.

«Музыка в большей связи с нравственными поступками человека, нежели обыкновенно думают» - говорил В. Ф. Одоевский. Поэтому при знакомстве детей с образом Родины обязательно использую музыку. Для ребенка - дошкольника *Родина - это мама, близкие родные люди*, окружающие его. Это дом где он живет, двор, где играет, это любимый детский сад с воспитателями и друзьями. От того, что видит и слышит ребенок с детства, зависит формирование его сознания и отношение к окружающему миру. Нравственное воспитание ребенка-дошкольника - это, прежде всего воспитание любви и уважения к маме. Все дети любят своих мам, они делают им подарки, рисуют их портреты и даже сочиняют про них песни, стихи и сказки. Песни о маме давно вошли в детский репертуар. В младшем возрасте в них отражаются искренние чувства детей: «Ах, какая мама, загляденье прямо!». У старших дошкольников чувства иные - это гордость. Такие песни я использую на музыкальных занятиях, концертах и праздниках, посвященных Женскому дню 8 Марта и «Дню Матери».

Чувство любви к родной природе - еще одно из слагаемых патриотизма. Именно воспитанием любви к родной природе, можно и нужно развивать патриотическое чувство дошкольников. На наших занятиях звучит много музыкальных произведений, в которых переданы образы хорошо знакомых детям животных и птиц: «Белка», «Пляска птиц» Римского-Корсакова и т.д. Дети с удовольствием передают эти образы с помощью выразительных движений. Помимо этого, использую в работе инструментальную музыку, характеризующую образы природы: П.И. Чайковский цикл «Времена года», С.С. Прокофьев симфоническая сказка «Петя и волк» и т.д. *Русская классическая*

музыка – это великое достояние нашей страны. Ни одна страна мира не может похвастаться такой плеядой великих композиторов. Поэтому классическая музыка обязательно звучит на музыкальных занятиях, начиная с младших групп, в старших группах, важно акцентировать внимание ребенка, на том, что это именно русский композитор, наш соотечественник. Особо хочется отметить в этом контексте П.И. Чайковского, который является нашим земляком, что всегда вызывает у детей особую гордость.

Планируя свою деятельность, обязательно включаю в нее такие праздники и развлечения, как: «День Земли», «День птиц», «День цветов», «Эколят» и т.д. Особое значение уделяю при этом *знакомству с малой Родиной.* Дети любят узнавать, где они родились и живут в настоящее время. На протяжении последних «солёные уши» (день рождения Пермского края), День рождения Пермского района, юбилей корпуса «Солнышко». С детьми старшего дошкольного возраста знакомимся с главными государственными символами нашего края и страны (герб, флаг, гимн), все это реализуем в рамках праздников и досугов «День Российского флага», «День России».

Чувство патриотизма проявляется также в умении детей дружить, взаимодействовать друг с другом, в умении проявить желание помочь, поддержать друга, сделать одно общее дело. Сформировать доброжелательное отношение друг к другу, к окружающим ребенка взрослым помогают совместные праздники: «Мама-папа, я - спортивная семья» «День защитника Отечества», «День защиты детей», которые мы проводим совместно с инструктором по физическому воспитанию. Работу по нравственному воспитанию веду в тесном *взаимодействии с социальными партнерами.* Воспитанники МАДОУ ежегодно принимают участие в благотворительных концертах, организованных на базе Култаевского КДЦ: «Капельки солнца», «Ноты милосердия», «Парк трех аллей», в концертах, посвященных «Дню Победы».

Подводя итог, хочется еще раз отметить, что решение задач по нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников - процесс длительный и несомненно сложный, а положительного результата в мы достигнем только в совместной работе всех педагогов нашего ДОУ. Всем нам очень хочется заглянуть в будущее, чтобы увидеть наших воспитанников счастливыми, добрыми, уважаемыми людьми - настоящими патриотами своей Родины,

У
с
л
ы
ш
а
т
ь

«Вот так, постоянно и постепенно расширяясь, эта любовь к близкому, родному переходит в

*любовь к государству, его истории с его прошлым
и настоящим, а затем и ко всему человечеству»
академик Д. С. Лихачев*

Деятельность детских объединений по гражданско–патриотическому воспитанию как современный тренд дошкольного образования

Авторы:

Ассонова Н.В., воспитатель

Пигасова Т.С., воспитатель

МАДОУ «ЦРР – детский сад №11»

Кунгурский МО

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из приоритетных направлений работы с подрастающим поколением становится гражданско–патриотическое воспитание.

Патриотизм проявляется не столько в свершении героических поступков, сколько в проявлении каждодневных дел. Становление патриота происходит уже в дошкольном возрасте.

Одним из социальных институтов воспитания юных патриотов, является детское объединение. Сегодня детские и молодежные общественные организации, и объединения функционируют практически во всех образовательных учреждениях России. В их деятельности участвуют дети от 6 лет и старше. От общественной организации требуется создание условий, которые позволят личности раскрыть и реализовать свой внутренний потенциал, развить такие качества, как самостоятельность, инициативность, способность к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации.

Базой для разработки программно-методического обеспечения деятельности детских объединений в нашем ДОУ является образовательная программа дошкольного образования с Рабочей программой воспитания, парциальная программа «Дорогою добра». Основным вектором и целью патриотического воспитания детей в дошкольном возрасте является развитие у них гражданской

о

т

в

е Патриотическое воспитание реализуется через направления деятельности, которые являются приоритетными для нашего учреждения: «Краеведение», «Профориентация», «Сотрудничество с семьей», «Взаимодействие с учреждениями Кунгурского муниципального округа».

в Представляем образную модель детских объединений, которая позволяет проектировать работу по направлению гражданско–патриотического воспитания детей дошкольного возраста и планировать результат, поскольку ее

н

о

с

эффективность во многом зависит от конструктивного и правильно выстроенной системы взаимодействия всех ее участников.

В учреждении созданы детские объединения:

- «Движение первых»,
- «Младшие друзья кадетов»,
- «Юные спасатели «Лис»
- «Эколята - дошколята».

При создании общественных объединений, мы прошли несколько этапов:

1. На методическом совете рассмотрели направление работы педагогов, темы инновационных программ и т.д. Создали инициативные группы.
2. На педсовете включили в повестку и приняли решение о создании детских объединений, определили направления.
3. Подготовили нормативные документы.
4. Инициативная группа провела подготовительную работу по созданию объединения. Разработала положение и план деятельности.
5. Реализация плана работы объединения.
6. Отчет о деятельности объединения.

При определении содержания деятельности детского общественного объединения учитывалось специфика региона, а также социально-педагогические условия.

В рамках взаимодействия важным сотрудничеством на протяжении нескольких лет является детское объединение «Младшие друзья кадетов» с прокадетскими классами МАОУ «СОШ № 12 им. В. Ф. Маргелова». Совместные мероприятия способствуют повышению уровня сформированности патриотизма и гражданственности дошкольников.

В рамках деятельности детского объединения реализуется проект «Хочу быть похожим на тебя, кадет!»

В детском саду состоялось торжественное мероприятие «Посвящение в младшие друзья кадет» воспитанников подготовительных групп. Посвящение прошло с соблюдением регламента. В музыкальном зале звучал гимн РФ, под «Марш Преображенского полка» кадеты МАОУ «СОШ № 12 им. В.Ф. Маргелова», которые являются старшими наставниками дошколят, внесли Государственный флаг РФ флаг Пермского края и флаг Кунгурского муниципального округа. 6-летние мальчики и девочки произнесли клятву младших друзей кадет, продемонстрировали свои умения в строевой подготовке, исполнении военно-патриотических песен.

В рамках мероприятия состоялось открытие «Комнаты славы», оборудованной с привлечением средств Кунгурского местного отделения Пермского регионального отделения "Всероссийского Добровольного Пожарного Общества", выступившего социальным партнером проекта-

победителя III Конкурса социальных и культурных проектов Кунгурского муниципального округа в номинации «Молодежь – будущее Кунгурского округа» «Хочу быть похожим на тебя, кадет».

С целью развития кадетского движения была создана и продолжает пополняться, предметно-развивающая среда, которая предусматривает: центр по патриотическому воспитанию,

Детское объединение «Юные спасатели – «ЛИС»

Цель которого: формирование представления детей о деятельности служб МЧС, её необходимости, мобильности в ЧС, гуманной направленности и воспитание у детей уважения к представителям профессий, обеспечивающих безопасность, чувства ответственности за свои действия, волевых качеств.

Дети совместно с педагогами придумывали название, эмблему, девиз, вместе с родителями разрабатывали дизайн своей формы (белая рубашка с темно – синим жилетом с лампасами из светоотражающей ткани, черные брюки). Педагогами ДОУ были разработаны и активно внедряются в образовательный процесс Индивидуальные образовательные программы по данному направлению.

Наш сад на протяжении двух лет является организатором муниципальной игротеки «Игроград профессий», в котором принимают участие команды детских садов Кунгурского МО.

На территории ДОУ состоялась показательная тренировка с использованием учебно-тренировочной полосы препятствий по реализации проекта «Центр подготовки «Я б в спасатели пошёл...» (победитель II Конкурса социальных и культурных проектов Кунгурского муниципального округа, номинация «Кунгурский округ – территория спорта»). Участников торжественного мероприятия приветствовали почетные гости Управления образования администрации Кунгурского муниципального округа Пермского края, МЧС, ВДПО, ГИБДД, которые отметили важность данного проекта в развитии пожарно-спасательного дела и привитии навыков безопасного поведения в случае возникновения чрезвычайных ситуаций среди детей дошкольного возраста.

Детское объединение «Юные Эколята»

Экологическое воспитание дошкольников тесно связано с патриотическим воспитанием, так как одно из направлений патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душе ребёнка семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. В процессе знакомства с природой своего края, у ребёнка воспитывается любовь к каждому объекту в природе, что в свою очередь, способствует и решению природоохранных задач.

Дети в торжественной обстановке вступили в детское объединение «Эколята – дошколята»: зачитали текст посвящения в «Эколята», детям вручили Свидетельство «Эколёнка» и специальный Знак (значок).

На протяжении нескольких лет дети принимают участие в праздниках «Эколята – друзья и защитники природы!», в различных акциях, строят совместно с родителями «Снежный городок Эколят» с образами всех сказочных героев Эколят – друзей и защитников Природы.

Информация о деятельности в рамках Всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята – Дошколята» размещается на сайте ДОУ и в сети ВК.

Воспитанники, став «Эколятами», понимают, что они вошли в общество людей, которые берегут и защищают природу, которым свойственно доброе, уважительное, внимательное и заботливое отношение к ней.

Детское объединение «Движение первых»

В этом году мы вступили в детское движение «Движение первых», из предложенных направлений для детей дошкольного возраста подходят несколько: Волонтерское движение и Хранители истории. Наиболее близким для дошкольников является волонтерское движение.

Волонтер – тот, кто добровольно принимает участие в каком-либо деле. В настоящее время со стороны федеральных и региональных властей значительное внимание уделено развитию практики благотворительной деятельности граждан и организаций, а также распространению добровольческой деятельности.

Волонтерское движение при активном участии педагогов, родителей, – это уникальная возможность влиять на формирование и развитие личности ребенка, на развитие его нравственных качеств. Это гарантия того, что дети вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему.

Детское объединение активно принимает участие в таких акциях как:

- «Своих не бросаем» - совместно с родителями собираем посылки солдатам СВО, дети рисуют рисунки, сворачиваем их треугольниками, пишем письма;
- «Бессмертный полк», «Окна Победы», «Память ветеранам», «Помощь ветерану» - дети с родителями готовятся к празднику Великой Победы, готовим открытки, плакаты, ходим на площадь Победы, к памятникам войнам ВОВ и т.д.

Большая часть мероприятий еще впереди, но участники детских объединений уже многому научились и с удовольствием демонстрируют это на открытых мероприятиях. Они стали более дисциплинированными, сплоченными, ответственными, а самое главное – им интересно обучаться, и с каждым днем их интерес только растет! Современные тренды в дошкольном образовании станут прекрасным «мостиком», по которому дошколята пойдут в школу.

Тематические логопедические пятиминутки как эффективная форма работы по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста

Авторы
Седухина Л.А., учитель-логопед
Бирюкова Н.С. воспитатель
МАДОУ «ЦРР-детский сад № 2»
Кунгурский МО

В сфере современных образовательных тенденций ориентиром является новая Федеральная образовательная программа дошкольного образования – ФОП ДО. В настоящее время педагогу дошкольного образования основной упор необходимо сделать на воспитание и развитие ребенка как гражданина Российской Федерации, а также приобщение детей к духовным и культурным ценностям русского народа. Патриотическое направление воспитания ориентирует педагога на формирование у детей ценности Родины и природы.

Перед учителем – логопедом встает важная задача работать в данном направлении в содружестве с воспитателем. В детях необходимо развивать нравственную и эмоциональную отзывчивость, без которой невозможно полноценное становление человека-патриота.

Совместная деятельность учителя-логопеда и воспитателя предполагает составление совместного плана работы, предусматривающего проведение тематических пятиминуток, открытых занятий учителя-логопеда с целью ознакомления воспитателей с основными приемами обучения, подбором наглядного и речевого материала, а также с требованиями, предъявляемыми к речи детей, обсуждение результатов совместной работы с детьми, которая велась на занятиях и вне них; совместную подготовку детей к праздникам; разработку общих рекомендаций для родителей.

Логопедические пятиминутки, являясь одной из форм по предупреждению и профилактике речевых нарушений, позволяет решать задачи патриотического воспитания. Логопедические пятиминутки - это непродолжительные по времени игровые упражнения или задания, направленные не только на проведение речевых упражнений, но и на пополнение словаря, формирование нравственных качеств, формирование знаний и представлений о родном городе, стране, людях. Продолжительность проведения 3-5 мин. В структуре занятий они могут занимать различное место. Проведенные в начале занятия, они выступают в качестве увлекательного задания, быстро организующего детей на образовательную деятельность. В середине занятия они выступают как минутки отдыха с двигательной активностью. Среди разных пятиминуток у нас есть такие как «Наш город Кунгур», «Пермский край», «День защитника Отечества», «День Победы», «Наши добрые дела» и другие.

Тема «Наш город Кунгур» предполагает использование материалов о родном городе, непосредственно повышает интерес детей к занятиям. Дети с большим удовольствием узнают знакомые объекты, радуются, увидев их. На таких пятиминутках возрастает речевая активность детей, расширяется и обогащается словарь. Отрабатываются основные сведения о родном городе, и его достопримечательностей.

В ноябре тема «День народного единства. Земля наш общий дом»: дети старшего дошкольного возраста закрепляют представление о том, что наша страна огромная, многонациональная. Закрепляют знания о географическом положении страны на карте.

Тема «День Защитника Отечества» помогает формировать у детей чувство гордости за достижения своей страны, народа; воспитывать чувство уважения и благодарности к людям защищающих нашу Родину, за их отвагу и мужество. Словарь детей пополняется новыми словами-синонимами: Отечество, Отчизна-Родина, защитник Отечества, боец, воин, солдат.

Тема «Космос» - формирует у детей уважение к покорителям космоса, чувство гордости за своё Отечество. У детей возникает желание быть такими же смелыми, сильными, выносливыми, желание исследовать новое. Тема «Защитники Отечества» помогает формировать у детей чувство гордости за достижения своей страны, народа; воспитывать чувство уважения и благодарности к людям защищающих Родину, за их мужество и отвагу.

Особое внимание уделяется теме - главного праздника для нашей страны «День Победы». Очень важно сформировать у детей уважение к героям Великой Отечественной войны, к Победе нашего народа над врагом. Вызвать у детей глубокую благодарность к ветеранам войны. Эта ниточка, которая связывает в нашей стране поколение за поколением.

В отборе познавательного материала, учитываем возрастные особенности восприятия и социальную подготовленность ребёнка. Одним из важных условий является то, что несколько логопедических минуток соответствуют прохождению одной темы, одного задания и корректируют только одну проблему, решая, однако, несколько речевых задач. Учитель-логопед и воспитатель работают в тесном контакте:

Учитель-логопед	Воспитатель
<p>на занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал, и осуществляет эту работу на индивидуальных логопедических занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none">• руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и в свободное от занятий время	<ul style="list-style-type: none">• проводит занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и с художественной литературой с учетом изучаемых лексических тем;• пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.); систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними

Учитель-логопед и воспитатель создают условия, которые способствуют правильному формированию не только речевых навыков, но и нравственно-

патриотических чувств ребенка дошкольного возраста. Таким образом, последовательное и систематическое проведение логопедических пятиминутки помогает в доступной форме проявить у детей чувство гордости и любви к родному краю, к своей Родине; приобщить детей к духовным и культурным ценностям российского народа.

Литература:

Борисова Е. В., Орлова О. С. Проблема патриотического воспитания детей дошкольного возраста с нарушениями речи // Вестник Ленинградского государственного университета имени А. С. Пушкина. — 2010. — № 1 том 3.

Попова, С. В. Патриотическое воспитание детей с тяжелым нарушением речи на логопедических занятиях / С. В. Попова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 10 (352). — С. 204-207. — URL: <https://moluch.ru/archive/352/78992>

Патриотическое воспитание маленького гражданина

Авторы:

Шестакова З.А. воспитатель

Проскурякова Н.А. воспитатель

МАДОУ «ЦРР- детский сад №2»

Кунгурский МО

«Только тот, кто ценит и уважает накопленное и сохранённое предшествующим поколением, может любить Родину, узнать её, стать подлинным патриотом».

С. Михалков

Актуальность

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен всё более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотизма.

В связи с этим очевидна неотложность решения острейших проблем воспитания патриотизма в образовательной сфере, начиная с дошкольного возраста.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности, со всем окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприятия ребенок переходит к конкретизации – у него появляются любимые уголки для игры, любимое дерево, тропинки в лесу. Это делает лес, горы своими, родными, остающимися в памяти на всю жизнь.

Так общественное и природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего ребенка с Родиной. Но без помощи взрослого ребенку трудно выделить в окружающей жизни наиболее существенное, характерное.

Без помощи взрослого детям трудно понять, что люди трудятся на благо всей страны, что город, лес, горы, которые ребенок видит каждый день – это и есть его Родина.

Гражданственность, любовь к Родине, почитание и уважение народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры – все это является для человека очень важным, независимо от того он взрослый или ребенок.

Цель: воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Задачи:

1. Привить детям чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

2. Формировать чувства привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким.

3. Расширять представления о России, как о родной стране, о Кунгуре, как о родном городе.

4. Воспитывать чувство патриотизма, уважение к культурному прошлому России, средствами эстетического воспитания: изобразительность, художественное слово.

Основные аспекты нравственно-патриотического воспитания в ДОУ

1 блок: Работа с детьми

2 блок: Работа с семьей

3 блок: Работа с социум

1 БЛОК

Работа с детьми

Планирование работы в данном направлении проводится по следующим темам: "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад", «Мой город», «Моя Россия». Работа по каждой теме включает занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам — праздники. Тематическое перспективное планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут.

Реализация данных направлений связана со следующими формами деятельности:

- выполнение проектных работ;
- проведение встреч с известными людьми, героями;

- изучение исторических событий в России, истории Отечества, своего края, рода, семьи;

- организация творческих конкурсов детей, детей и родителей, педагогов и т.д.

Одним из наиболее действенных методов работы по патриотическому воспитанию является метод проектов. В этом направлении нами были разработаны и реализованы следующие проекты:

- «Я – патриот!»
- «На Урале мы живём»
- «История моей семьи»
- «Кунгур моя - малая родина»

Издавна на Руси любили праздники и с особым почтением их отмечали. В праздниках русского народа отражались характерные черты уклада жизни, быта, природного времени. Необходимо чтить свою историю, знать особенности культурной жизни прадедов, чтобы, возрождая прежние традиции, показать их детям в новом, современном звучании.

В настоящее время определён основной состав праздничных мероприятий, которые ежегодно проводятся в детском саду. Это:

- народные и фольклорные праздники – Масленица, весенне-летние игры и забавы, Осенины;

- государственно-гражданские праздники – Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День государственного флага РФ;

- международные праздники – День матери, Международный женский день, День защиты детей;

- православные праздники – Рождество Христово, Пасха.

Знакомство с народными ремёслами идёт через работу в творческих мастерских. В группе организуются сменяемые экспозиции: «Русская -народная игрушка», «Выставка матрёшек», «Дымковская игрушка».

Игра - основной вид деятельности дошкольника. Через подготовку и организацию игровой деятельности, дети закрепляют знания, полученные в ходе специально - организованной образовательной деятельности. «Мы моряки». «Парад военной техники», «Пограничники»- стали любимыми играми детей.

2 БЛОК

Работа с семьёй

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с семьёй. Эта работа требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают

лишь недоумение. В ходе реализации проекта «Моя родословная» ставилась задача знакомства с историей семьи, её традициям, со своим историческим корням. Результатом проведённой работы можно считать вызванные эмоции, чувства сопереживания, внимательное отношение к памяти прошлого. Эта работа нашла продолжение в ходе реализации проектов «Бабушкина медаль», «Мой папа защитник Родины», «Генеалогическое дерево».

Наиболее эффективными формами в работе с семьёй, как показала практика моей работы, можно назвать:

- совместные праздники,
- дни открытых дверей
- заседание родительского клуба по обмену опытом семейного воспитания
- творческие мастерские
- организация фотовыставок
- использование потенциала семей со сложившимися семейными традициями в обмене опытом семейного воспитания...

3 БЛОК

Работа с социум

Патриотическое воспитание - управляемый скоординированный процесс всего педагогического сообщества.

Наиболее действенными формами в работе является:

- проведение мастер - классов по обмену опытом работы;
- участие в творческих конкурсах;
- творческие презентации авторских разработок.

В результате работы формируются:

- чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
- чувство привязанности к своему дому, детскому саду, своим близким.
- представления о России, как о родной стране, о Кунгуре, как о родном городе.
- чувства патриотизма, уважение к культурному прошлому России, средствами эстетического воспитания.

Найдены эффективные методы и формы работы с семьёй и коллегами, которые позволяют реализовать поставленные задачи.

Технологии «Шагающий автобус»

Автор Беляева Н. Г. воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 26»
Лысьвенский ГО

С января 2022 года МАДОУ «Детский сад № 26» города Лысьвы тесно сотрудничает с отделом внутренних дел России по Лысьвенскому городскому округу.

Цель нашего сотрудничества: воспитание ответственного гражданина, соблюдающего правила безопасности.

Совместно с отделом внутренних дел России по Лысьвенскому городскому округу мы реализуем открытый социально-ориентированный долгосрочный проект по сетевому взаимодействию «Золотой ключик безопасности». Результаты работы и мероприятия постоянно публикуем в постах на официальной странице Общественного совета при ОМВД России по Лысьвенскому городскому округу https://vk.com/os_mvд_lsv.

Цель проекта: формирования у детей старшего дошкольного возраста основ компетентности безопасного поведения в социуме.

Так же среди задач проекта — пропаганда законопослушной модели поведения среди педагогов и родителей воспитанников.

С января 2022 года по октябрь 2023 года проведены познавательные «Уроки безопасности» с инспекторами ГИБДД. Ребята познакомились с патрульным автомобилем и с отрядом ЮИД. Для родителей организован «Клубный час» по теме «Мой безопасный путь». Ежегодно проводятся акции «Безопасные дороги – каждой семье», «Засветись в темноте», «Полицейский дед Мороз» и другие. Полюбилась ребятам «Зарядка со стражем порядка». Интересно проходят совместные конкурсы и соревнования для всех участников образовательного процесса, пропагандирующие профилактику безопасного поведения на дороге: квест – игра «Знатоки ПДД», «Велосипед – шоу», «Мультпарад по ПДД». Семьи воспитанников участвуют в краевом детско – родительском конкурсе «Дядя Стёпа – полицейский».

Но самым интересным и значимым мероприятием для детей, родителей и педагогов стала ежегодная и сейчас уже традиционная акция «Шагающий автобус».

Согласно плану реализации проекта, в мае 2022 года у нас состоялось обучение педагогического состава технологии «Шагающий автобус», направленной на обучение будущих первоклассников самостоятельному безопасному поведению в дорожной среде, в том числе, планируемому маршруту первоклассников «Дом – школа - дом».

На встречу с воспитателями старших и подготовительных к школе групп прибыл инспектор по пропаганде безопасности дорожного движения лысьвенской Госавтоинспекции старший лейтенант полиции Александр Иутин и специалист по связям СМИ Гульнара Габдулина, которые познакомили нас с данной технологией.

Идея такого мероприятия нам понравилась, она актуальна для будущих первоклассников, и мы стали готовиться.

Для начала мы спланировали маршрут нашей прогулки, провели беседы с воспитанниками по правилам дорожного движения и вместе изготовили яркие, весёлые автобусы.

В назначенный день и час, мы взяли сигнальные флажки, наш самодельный автобус и отправились по разработанному маршруту.

В акции участвуют 4 подготовительные группы из разных корпусов, которые встречаются в определённом месте, и все вместе мы идём к лысьвенским школам № 6 и № 16, в которых планируют обучаться наши воспитанники.

Нас сопровождают инспектор Александр Николаевич и специалист Гульнара Равильевна.

Во время движения они рассказывают о значении дорожных знаков и светофора, закрепляют с ребятами правила безопасного движения пешеходов, повторяют с детьми, как нужно переходить нерегулируемые участки дороги. Вместе мы наблюдаем за пешеходами и автомобилистами, акцентируем внимание детей на более опасные участки дорог.

Путешествие ребятам очень нравится. Они активно отвечают на вопросы инспектора, рассказывают случаи из практики по переходу дорог с родителями, показывают свои знания по безопасному поведению на улице.

Для ребят «Шагающий автобус» - запоминающее событие, которое они долго вспоминают и рассказывают своим близким и родным.

Технология «Шагающий автобус» помогает осмысленно сформировать у детей компетентность по правилам безопасного поведения на дорогах и в социуме. С помощью её дети проходят безопасный путь от дома до школы и обратно, и затем уже могут самостоятельно ходить по нему, избегая наиболее опасные участки дорог.

Старшие дошкольники становятся наблюдательными, контролируют ситуацию на дорогах.

Родители воспитанников максимально вовлечены в вопросы формирования безопасного поведения ребенка и многие используют светоотражающие элементы на одежде своих детей. А мы, педагоги, считаем данную технологию эффективной и активно транслируем свой опыт работы среди коллег города и края.

19 апреля 2023 года мы выступали на краевой педагогической конференции «Готовность к школе, формирование гражданской ответственности ребёнка» в рамках Пермского Краевого Форума «Расти Здоровым».

«Тематический календарь, как средство развития представлений детей о малой Родине»

Авторы
Ваганова А. В. воспитатель
Мазеина И. А. воспитатель
МАДОУ «Детский сад №175»
г. Пермь

Среди наиболее значимых проблем, стоящих перед образованием на современном этапе, выступает проблема становления ценностного отношения к малой родине, воспитания основ патриотизма у детей дошкольного возраста. Особенно важна она в период дошкольного детства, в котором складываются первоосновы для дальнейшего развития нравственных чувств ребенка, в том числе ценностного отношения к малой родине. Суть формирования представлений о малой родине в дошкольном учреждении состоит в том, чтобы сформировать у дошкольников чувства любви и уважения к родному дому и семье, к родной природе, к истории и культуре малой родины, созданной трудами родных и близких ребенку людей.

На сегодняшний день необходимость формирования представлений о малой родине у детей дошкольного возраста связана социальным запросом общества, поскольку, чем полнее, содержательнее и глубже, будут знания детей о родном крае, его природе, традициях, его лучших людях, тем более действенными окажутся они в нравственно-патриотическом воспитании.

В каждом городе, в каждом селе, в каждом населенном пункте есть свои региональные особенности, особенности исторического развития, специфические черты культуры и традиций, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю.

Решением вопроса стало создание тематических календарей для детей и родителей.

Целью создания календаря стало обогащение знаний детей дошкольного возраста о малой Родине.

Задачи:

1. Знакомить с основными достопримечательностями города/края; развивать интерес детей к их посещению с родителями;
2. Развивать интерес детей к родному городу/краю, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
3. Поддерживать интерес к народной культуре страны (народной музыке, танцам, играм, игрушкам и тп)
4. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине

Представляем вашему вниманию туристическо- краеведческий календарь «Маленькие музеи большого края».

Это первый наш календарь, который рассказывает о музеях, где собраны экспонаты и материалы об истории и развитии промышленности Пермского края.

Календарь составлен для детей и их родителей. Содержит 3 раздела, каждый из которых рассчитан на 12 месяцев календарного года. На каждом листе расположена календарная сетка, с выделенными датами и событиями, а так же небольшой факт из истории музея и его экспонатах.

Особенностью календаря являются интересные увлекательные задания для детей и их родителей, с которыми они могут справиться, посетив или изучив историю музея.

Предлагаем посмотреть фотоотчеты выполнения заданий нашими детьми и родителями.

Следующий календарь мы назвали «Народному празднику - народная игра». Страницы календаря расскажут детям и родителям о народных праздниках и традициях. А также познакомят с правилами народных игр, в которые играли наши предки.

Календарь на месяц располагается на двух страницах. На первой странице – календарная сетка с выделенной датой месяца, описание праздника, задание для детей и родителей, интересные приметы.

В течении года в нашем саду проходил Фестиваль «Народных игр» для детей, родителей и педагогов в соответствии с играми календаря.

Календарь на 2024 год мы назвали «Мой район – моя гордость». Это инженерный календарь, он познакомит детей с объектами инфраструктуры родного района.

На каждом листе календаря расположена календарная сетка, с выделенными датами и событиями, которые рассказывают о заводах и предприятиях Орджоникидзевского района, об истории и развитии инженерного производства Пермского края.

Узнав об истории предприятий, представленных в календаре, дети и родители смогут выполнить увлекательные задания и обогатить свои знания.

Чтобы у ребенка сформировалось чувство любви к Родине, необходимо: воспитывать положительное отношение к тем местам, где он родился и живет, развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, желание узнать больше об особенностях родного края, людях первооткрывателях, культуре, истории и окружающей природы.

Проект «Мой самый вкусный блин»

Автор Силина Г.И. воспитатель
МБДОУ «Детский сад №13»
г. Чернушка

Актуальность

На Руси всегда любили праздники, потому что народ, умея трудиться, умел и веселиться. Праздник всегда шагал в ногу с историей, являясь отражением жизни народа. Это часть нашей русской культуры. А старое нужно беречь.

Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гулянье в конце зимы «Масленица».

Заинтересовавшись этим праздником, у нас возникла идея расширить и закрепить представления о празднике в рамках проекта «Мой самый вкусный блин».

Цель проекта: приобщение детей и родителей к традициям и обычаям русского народа, путем погружения в атмосферу праздника Масленица.

Задачи проекта:

Образовательные:

- познакомить детей с русским народным праздником Масленицей, его историей и обычаями;

- формировать сотрудничество в детско-родительских отношениях;

Развивающие: развивать духовно-нравственные качества: доброту, великодушие, внимание и чуткость друг к другу;

Воспитательные: воспитывать чувство патриотизма, основанное на русских традициях.

Срок проведения проекта: с 20 февраля по 26 февраля 2023 года

Участники проект: воспитатели, воспитанники подготовительной группы и их родители.

В рамках проекта нами были проведены следующие мероприятия: подготовили презентации, провели тематические беседы, узнали, что каждый день масленичной недели имеет свое название и ритуальное значение, читали художественную литературу, познакомились с пословицами и поговорками, просматривали мультфильмы «Смешарики» и фрагменты

художественного фильма «Снегурочка», где освещалась тема масленицы. В продуктивной деятельности дети изготовили масленичную куклу – оберега для дома. Каждый старался выполнить свою работу аккуратно и красиво. Посетили библиотеку, где обобщили знания детей о празднике Масленица. Познакомились с новыми народными и хоровыми играми.

Благодаря проекту, родители воспитанников оказались вовлеченными в образовательный процесс. Они выступили не только в качестве организаторов мероприятий, но и сами в них участвовали. В течение недели детьми и родителями в домашних условиях были проведены эксперименты по приготовлению по замешиванию теста для выпекания блинов, где родители делились своим опытом, впечатлениями по приготовлению блинов, где беседе группы присылали свои фото. Родителем Ландышевой Анастасией Евгеньевной

была организована встреча с интересным человеком, где, она рассказала, как можно украсить кружку и подарить ее близкому человеку на праздник Масленицы. Далее Анастасия Евгеньевна нарисовала с детьми рисунки на тему праздника и эти рисунки забрала с собой для того, чтобы сделать сюрприз на итоговое мероприятие. Во вторник в день «Заигрыш» родители подготовили и провели народные игры «Из своего детства». Воспитанники были удивлены тем, что их родители тоже когда-то отмечали праздник Масленица. Игры прошли в шумной, веселой атмосфере. В среду в день «Лакомки» вечером развлекались песнями и плясками. В теплой и дружеской обстановке родители и дети под музыку водили хороводы, играли в народные игры, такие как: «Гори, гори, ясно», «Перетягивание каната», «Бои с подушками», «Чей блин дальше упадет» и др), дети и родители пели частушки. Был проведен конкурс блинов по следующим номинациям: «Самый красивый блин», «Самый большой», «Самый тонкий», «Самый креативный» и «Приз зрительских симпатий». Считалось, что, если в этот день будет богато накрыт стол, таким и будет год. Родителями был накрыт богатый и вкусный стол с самоваром, угощениями и блинами. В конце мероприятия было организовано чаепитие с вручением долгожданного подарка-сюрприза для детей – кружка с собственным рисунком.

В завершении проекта воспитатели совместно с родителями и детьми изготовили книгу рецептов, где родители поделились своими фотографиями и эксклюзивными идеями приготовления блинов.

Проведенная работа позволяет сделать вывод, что праздник Масленица – это обрядовый праздник с выпеканием блинов, сожжением чучела, танцами и играми. Каждый день масленичной недели имеет свое название и свое предназначение. Нам очень понравилось работать над проектом. Как граждане России мы считаем, что каждый человек, живущий в этой великой стране, должен знать и уважать традиции русского народа.

Интерактивное пособие «Сокровищница русского народа»

Авторы: _____ :
Москвина Я. И. воспитатель
Шаркова О. Г. воспитатель
«Детский сад № 305»
г. Пермь

«Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь.»

И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого зависит каким человеком станет сегодняшний малыш»

В.А. Сухомлинский

Актуальность

Приобщение детей к культурному наследию родной страны стало в последнее время очень актуальной темой. Именно в дошкольном детстве закладывается основа моральных качеств. Духовно-нравственное развитие ребенка во многом зависит от того, насколько успешно осуществляется этот процесс. При знакомстве детей с народной культурой, нематериальными ценностями, у детей формируются патриотические чувства, духовно-нравственные качества. Развивается познавательный интерес.

Дети старшей группы еще только начали знакомство с культурой и обычаями русского народа, его бытом, традициями и обрядами - через беседы, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций.

Для работы с детьми и в помощь педагогам, мы разработали интерактивное пособие **«Сокровищница русского народа»**.

Это пособие отражает 5 образовательных областей (познавательное развитие, речевое, физическое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное развитие). В эти разделы включены: наглядный материал, сказки, былины, загадки; подвижные, хороводные и интерактивные игры.

Интерактивное пособие «Сокровищница русского народа» можно использовать в НОД, в совместной деятельности и в индивидуальной.

Цель:

Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста посредством формирования представления о русской традиционной культуре и культурном наследии русского народа

Задачи:

- Формировать познавательный интерес к культуре своего народа.
- Углублять знания детей о культуре, быте и традициях русского народа.
- Расширять кругозор детей на основе былин, сказок, русского фольклора.
- Приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству.
- Развивать интерес к народным играм.
- Воспитывать любовь и уважение к Родине: ее народу, культуре, традициям

Содержание:

Пособие предназначено для работы с детьми старшего дошкольного возраста. Можно использовать в непосредственно образовательной деятельности и в индивидуальной работе.

Пособие разделено на пять образовательных областей развития: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое, социально-коммуникативное. Каждый раздел содержит много интересной и полезной информации.

Познавательное развитие.

В этом разделе размещены интерактивные игры:

«Русская игра в гости приглашает» - где надо распределить предметы старины и современные предметы

«История русской одежды» - в этой игре надо разложить предметы одежды в сундук и в современный шкаф

«История письменности» -разложить по порядку письменные принадлежности по мере их изменения в истории человечества.

Речевое развитие.

В этом разделе размещены сказки, пословицы, загадки, поговорки, былины. Нажимая на нужный сектор, вам откроется содержание.

В каждом секторе представлены интерактивные игры:

«Собери пословицу», «Собери загадку».

В секторе «В гостях у сказки» - дети должны определить, из какой сказки герои.

Зайдя в сектор «Былины», можно посмотреть видеоролик «Илья Муромец и Соловей разбойник»

Художественно-эстетическое развитие.

В этом разделе дети могут послушать русские народные песни, поиграть в хороводные игры, познакомиться с народными промыслами.

Познакомятся с росписью, рассмотрят изделия из бересты, литья и горного хрусталя; узнают, что такое филигрань. Увидят Вологодское кружево и Павлопаса́дские платки.

Физическое развитие.

В разделе физического развития дети познакомятся с русскими народными подвижными играми, узнают, как в старину играли дети. Нажимая на картинку, откроются правила игры.

Социально-коммуникативное.

Здесь детей ждут интересные сюжетно-ролевые игры, ситуативные беседы.

Ожидаемый результат:

У детей сформирован познавательный интерес к культуре своего народа.

Расширили знания о культуре и быте русского народа.

Идет активная работа по воспитанию чувства любви и уважение к Родине: ее народу, культуре, традициям.

Список литературы:

Нравственное воспитание в детском саду/ Под. ред. Нечаевой В.Г., Марковой П.А. – М.,2010; Буре Р.С. Основы нравственного воспитания детей – М. Перспектива – 2009; интернет ресурсы; программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы.

Педагогическая игровая технология «Кубик Блума» как средство формирования основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций

Автор Никольских А. П. воспитатель
МБДОУ «Ординский детский сад»

Актуальность.

Содержание нравственного воспитания дошкольников включают в себя решение множества задач, в том числе и воспитание любви к Родине, семье, уважительного отношения к своим родителям. В содержании образовательной программы дошкольного образования включен цикл занятий «Я. Моя семья», «Мой дом». Вместе с тем следует отметить, что объём знаний по данной теме ограничен. В программном содержании нет материала, касающимся традиций, прошлого семьи ребёнка. В связи с чем мало кто из детей знает историю создания семьи, свою родословную, традиции семьи. Уходят в прошлое семейные праздники и традиции.

Во время работы с детьми, часто отмечается, что темы, связанные с родителями, семьей, взаимоотношениями в семье, вызывают наибольший отклик и способствуют повышению заинтересованности в беседе или занятии. В то же время в процессе общения с детьми выяснилось, что о своей семье, знания у ребят достаточно поверхностные, либо у детей не хватает необходимого тематического словарного запаса для того, чтобы поделиться своим личным опытом, своими эмоциями и ощущениями. Возникла идея, углубить знания детей о своей семье, сформировать представление о понятиях «Семья» в целом, «Семейные традиции», «Семейные ценности» помочь детям понять значимость семьи, воспитать у детей любовь и уважение к её членам, прививать чувство привязанности к семье и дому, познакомиться с разнообразием семейных традиций, семейными ценностями, укрепить детско-родительские отношения.

Данное направление предполагает проведение большой системной работы по образовательным областям: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие. Подбирая приемы и педагогические технологии, необходимые для реализации подобного проекта с детьми младшего дошкольного возраста мы остановились на приеме «Кубик Блума». Данная педагогическая технология ориентирована на работу с детьми с 4-х лет, но сам прием позволяет варьировать содержание вопросов и иллюстрации к ним. Исходя из этого, мы решили использовать «кубик Блума» в младшей группе с детьми 3-4 лет, разработав не один кубик, а систему работы по ознакомлению с кубиком Блума и применению его уже в младшей группе.

Была сформулирована тема – «Педагогическая игровая технология «Кубик Блума» как средство формирования основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций».

Была определена цель работы: формирование основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций через применение педагогической игровой технологии «Кубик Блума».

Для достижения поставленной цели мной были поставлены следующие задачи:

1. Разработать систему работы по применению Кубика Блума с детьми младшего дошкольного возраста по темам: «Семейные традиции», «Семейные ценности».

2. Познакомить детей с приемом «Кубик Блума».

3. Способствовать познавательному развитию детей.

4. Способствовать развитию словарного запаса и связной речи.

Способствовать развитию интеллектуально-творческих проявлений детей: любознательности, воображения, мышления.

6. Учить выстраивать коллективные взаимоотношения с другими детьми; участвовать в совместном принятии решения, сотрудничать и работать в группе.

7. Способствовать укреплению детско-родительских отношений через совместное применение «Семейного кубика».

Новизна данного опыта заключается в использовании современных образовательных технологий и форм работы с детьми, где ребенок является субъектом детской самостоятельной деятельности, а воспитатель партнером по деятельности. Новым методом в познавательном развитии детей младшего дошкольного возраста совместное применение приема «Кубик Блума» с дополнительным методическим обеспечением.

Ожидаемые результаты проекта:

- Разработана система работы по применению Кубика Блума с детьми младшего дошкольного возраста по темам: «Семейные традиции», «Семейные ценности», имеется методическое обеспечение.

- Дети младшей группы знакомы с приемом «Кубик Блума», легко ориентируются в вопросах и содержании кубиков по темам «Семейные традиции», «Семейные ценности».

- Дети проявляют познавательную активность, любознательность, речь детей обогащена тематическим словарем, дети могут выстроить фразу, задают вопросы взрослым и сверстникам, пытаются самостоятельно придумывать и выстраивать ответы, предположения.

- В 80% семей воспитанников введена практика «Семейного кубика».

Для достижения результатов был разработан практический материал: Кубики Блума по темам «Семейные ценности», «Семейные традиции», наглядный дидактический материал для работы с кубиком Блума.

Кубик представляет собой объёмную фигуру, на сторонах которой написаны слова, сопровождающиеся картинкой, являющиеся отправной точкой для ответа:

«Назови»; «Почему»; «Расскажи»; «Вспомни»; «Придумай»; «Поиграй с нами», «Шепни другу».

Грань «Назови» - Предполагает использование знаний и личного опыта. Это самые простые вопросы. Ребёнку предлагается просто назвать книги, которые он читает с мамой и папой.

Грань «Почему» — Это вопрос, который учит детей выстраивать простейшие причинно-следственные связи, то есть описать действия человека по отношению к старшим членам семьи. Например: Почему нужно беречь и слушаться старших?

К этой грани кубика разработан дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки, на лепестках которого расположены варианты ответов: - потому что мы их любим, - потому что нужно заботиться о их здоровье, - потому что нужно уважать, - потому что мы у них учимся, они много знают.

Грань «Расскажи» - Это вопрос-побуждение. Он помогает побудить детей рассказать о своем случае в своей семье. Например: Расскажи, как ты заботаешься о своих родных.

К этой грани кубика разработан дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки с вариантами ответов: - предлагаем свою помощь, почаще звоним, проводываем, навещаем.

Грань «Вспомни» - Ребёнку предлагается вспомнить, событие или предмет, о котором идет речь. Например: Вспомни, как ты показываешь родителям свою любовь или – Вспомни самые интересные поездки и путешествия твоей семьи. К этой грани кубика также имеется дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки с вариантами ответов: - обнять и поцеловать, - самому прибрать свои игрушки, - радовать хорошим настроением, не расстраивать папу и маму, - самому сделать подарок папе и маме.

Грань «Придумай» — это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент выдумки, вымысла.

Например: Придумай, как можешь поддержать свою семью, Придумай праздник, который порадует твою семью. К такому заданию кубика «Семейные ценности» имеется дополнительный наглядный дидактический материал в виде ромашки с вариантами ответов: - обнять, - успокоить, развеселить, помочь по дому, быть в команде.

Грань «Поиграй с нами» предназначена для передачи личного игрового опыта, приобретенного в процессе семейных игр. Например: «Поиграй с нами в игру, в которую вы любите играть дома.

Грань «Шепни другу» предназначена для передачи личного позитивного опыта, приобретенного в кругу семьи, присутствует элемент секретности, что очень нравится детям. Например: Шепни другу, что тебя радует дома.

Так как детям сложно воспринимать задания вслух, и дети не читают, я подбираю картинки, соответствующие теме.

Работа с кубиком строится следующим образом:

Обучающий этап. Дополнительно к каждой теме разработан обучающий кубик, грани которого рассказывают детям о значении таких понятий, как семейные традиции и семейные ценности, что в силу возраста и маленького личного опыта ребенку трудно понять. Кубик «Семейные традиции» имеет следующие грани, раскрывающие детям это понятие: семейные игры, семейное чтение, активный отдых, веселые путешествия, совместные праздники. Кубик «Семейные ценности» раскрывает детям смысл следующими гранями: уважение, любовь и понимание, поддержка, внимание и забота, радость.

5. Педагог знакомит детей сначала с обучающими кубиками, работа идет с опорой на картинки. После того как дети начинают легко ориентироваться и применять кубик без каких-либо сложностей и затруднений им предлагают рассмотреть обобщающий кубик по тем же темам, но с более сложной постановкой вопроса и выполнением заданий.

6. Педагог знакомит детей с обобщающим кубиком «Семейные традиции» не спеша и не торопясь, системно и последовательно ведет работу, рассказывает детям о семейных традициях.

Педагог знакомит детей с обобщающим кубиком «Семейные ценности», рассказывает детям о семейных ценностях с опорой на картинки и дополнительное игровое пособие «Ромашка». «Ромашка» представляет собой игру на липучках, в следующей комплектации: игровой шаблон и детали цветка ромашки, которые крепятся к шаблону на липучки. К каждой ромашке разработана игра «Колокольчики», которые помогают педагогу раскрыть детям содержание на лепестках ромашек. Например: ромашка к грани кубика «Что нас может радовать дома?» на лепестках несет следующие варианты ответов: вкусная еда, домашний уют, совместные дела, семейные праздники. Следующим действием, к примеру, ориентируясь на реакцию детей, педагог решает озвучить несколько вариантов семейных праздников: приклеивает на игровой шаблон поочередно колокольчики с картинками: День рождения, Новый год, День Победы. В таком же порядке идет накопление знаний и опыта детьми по остальным вопросам кубика «Семейные ценности». В процессе игры лепестки ромашки и количество колокольчиков в вазе могут дополняться, т.к. дети, поняв правила игры и накопив личный социальный опыт, часто предлагают свои варианты ответов, который мы добавляем к пособию.

8. Педагог проводит с родителями практико-ориентированный мастер-

9. класс по созданию и применению кубика Блума в условиях семьи.

Основной этап.

1. Педагог постепенно вводит игру с кубиком «Семейные традиции» в образовательную деятельность группы. Вводит правила игры: педагог обозначает детям тему обобщающего кубика и вопросы, и задания, соответствующие картинкам на кубике, которые будут обсуждаться во время игры; дети по очереди

бросают кубик и отвечают на вопрос темы, начинающийся с того слова, которое выпало на грани. Если ответ даётся неполный, то другие дети могут его дополнить.

2. Педагог постепенно вводит игру с кубиком «Семейные ценности» в образовательную деятельность группы. Вводит правила игры.

3. В группе реализуется детско-родительский проект по созданию «Семейного кубика», который будет отражать семейные традиции и семейные ценности конкретно каждой семьи в фотографиях и рисунках, нанесенных на грани кубика Блума.

Заключительный этап.

1. Развлечение с семьями воспитанников с презентацией «Семейных кубиков».

2. Презентация опыта работы по применению педагогической игровой технологии «Кубик Блума» как средства формирования основ нравственно-патриотического воспитания детей 3-4 лет на примере формирования семейных ценностей и традиций в профессиональной среде, на конкурсных площадках, публикация материала.

3. Подведение итогов работы, планирование дальнейшей работы по данной теме.

Лэпбук для детей старшего дошкольного возраста «Мы помним! Мы гордимся!»

Автор Вылежанина Л. Р., воспитатель
МБДОУ Детский сад «Радуга»
Октябрьский ГО

Аннотация:

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из актуальных задач нашего времени. Без знания героической истории Отечества невозможно пробудить интерес детей к Родине, заложить начала патриотических чувств.

Необходимо помочь ребенку осознать, что в Великой Отечественной войне солдаты вместе со всем народом сумели победить врага и отстоять свое право жить свободно и независимо.

Одним из универсальных способов реализации деятельностного подхода в патриотическом воспитании дошкольников является использование тематической папки, или «лэпбука». Рекомендуем его использовать в групповой и индивидуальной работе с детьми старшего дошкольного возраста, а также в самостоятельной деятельности дошкольников. Позволяет расширять представление детей о событиях военных лет, познакомить с военной техникой, оружием военного времени, его символами, городами героями и орденами, развивать внимание, восприятие, память, мышление. Активно используется в

работе с дошкольниками в период проведения патриотической работы, посвящённой Дню Победы в Великой Отечественной войне.

Цель: формирование у дошкольников нравственно – патриотических чувств, воспитание уважения к защитникам Родины, землякам – героям.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с мемориалами и памятниками Великой Отечественной войны, расположенными в населенных пунктах Октябрьского района.
- Формировать познавательный интерес к военной истории Отечества, к малой родине.
- Формировать представления детей о символах Победы, о наградах героев Великой Отечественной войны.
- Познакомить детей с Героями Советского Союза Октябрьского района.

Развивающие:

- Развивать патриотические чувства у детей к своей стране, к героям, защищавшим свою Родину от фашистских захватчиков.

Воспитательные:

- Воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение и благодарность к ветеранам Великой Отечественной войны.

Описание дидактического пособия: Лэпбук состоит из 5 разворотов:



На центральной странице расположены 3-Д фотографии с изображением мемориалов Великой Отечественной войне, расположенных в населенных пунктах Октябрьского района



Справа: книжки «Символы Победы», «Герои Советского Союза Октябрьского района» и загадки на звездах, скрепленные брасдами.



Слева: картинка парада Победы в Октябрьском районе в виде киноплёнки, крутящийся диск с окошечком «Личные вещи солдата», картинка военной техники в кармашке.



На обратной стороне: военные пазлы, раскраски, дидактическая игры «Военные профессии», «Военные пазлы», ордена и медали на липучках



Результат работы:

НОД, игры с лэпбуком помогли понять, закрепить и систематизировать пройденный материал; в дальнейшем, рассматривание лэпбука позволит быстро освежить в памяти пройденную тему. Лэпбук активизирует у детей интерес к познавательно исследовательской деятельности, появляется возможность проявить себя каждому ребенку (самостоятельно собирать и организовывать информацию). У детей сформировано чувство гордости за наш героический народ, за доблестную советскую армию, победившую фашизм; гордость за земляков, которые героически защищали от врагов родную землю и внесли огромный вклад в приближение Великой Победы. В поведении детей прослеживается направленность быть сильными, смелыми, справедливыми, гуманными, защитниками слабых. Благодаря этой форме работы дети многое

узнали о ВОВ. Работа с лэпбуком «Мы помним, мы гордимся» способствовало повышению познавательного интереса у детей.

Библиографический список:

1. Пермский край в Великой Отечественной войне / Энциклопедия: пилотный выпуск / Авт.-сост. А.Г. Зибзеева, Т.И. Силина, Т.И. Демиденко, Н.А. Зенкова; науч. ред. В.П. Мохов. - Пермь.: Изд-во "Пушка", 2015. - 432 с: 8 вкл.
2. Рассказы о войне и мире/МКУ "Октябрьский районный музей"; /авт.-сост., ред. С. А. Целищев/, - Пермь: Пушка, 2020.-200 с.
3. Творцы Великой Победы. Книга Памяти Октябрьского района (Российская Федерация, Пермский край авт.-сост. Львов М. П.]

Интернет – ресурсы:

1. <http://kprf.perm.ru/?p=65230>
2. <https://pobeda59.ru/category/oktyabrskij-go/>
3. <https://perm.bezformata.com/listnews/maya-v-oktyabrskom-gorodskom-okruge/83903244/>
4. <https://muzeum-okt.perm.muzkult.ru/excursions>

Культурное наследие Пермского края через детско-родительский клуб «Семейная академия»

Автор Окунева Л.А. воспитатель
МАДОУ «ЦРР-детский сад №7»
г. Чернушка

Актуальность:

«Семейная академия» - так назван наш клуб, который на протяжении уже более 10 лет объединяет три поколения людей, с одной **Целью**, сохранение традиций семьи, воспитание нравственно – патриотических чувств и укрепление взаимоотношений между родителями, детьми и педагогами.

Данная цель реализуется через решение следующих задач:

- Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
- Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- Создать положительную атмосферу для проявления творческих и интеллектуальных способностей у взрослых и детей.

- Выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

В процессе тематических **экскурсий**, прогулок, походов ребёнок получает первые представления о своём городе, изучая особенности «малой Родины», существующие культурные, трудовые и духовно-нравственные традиции народа, проживающего в данной местности.

Экскурсии в «Верёвочный парк», в зимний лес, на конноспортивный завод "Пегас», дают дошкольнику возможность эмоционального и практического контакта с окружающим миром, получить убедительные, яркие, наглядные ответы на возникающие вопросы. Это - общение с природой родного края, смена обстановки, психологическая разгрузка и физическая активность. Походы сближают родителей, детей и педагогов дошкольного учреждения, дают прекрасную возможность создания атмосферы взаимопонимания и сотрудничества.

Не каждый раз есть возможность посещать интересные и познавательные места города, но для этого есть прекрасная альтернатива, **виртуальные экскурсии**. Родители, педагоги и дети являются непосредственными участниками и создателями: «Пекарня города Чернушка», «Почта», «Ателье», «Виртуальная экскурсия по городам Пермского края», «Где трудятся мои родители», «Моя родина – моя Чернушка», «Моя семья».

«Чайные посиделки», так назывался праздник, посвящённый дню матери. Мама и бабушки приняли участие в совместном с детьми развлечении в русском народном стиле. Народные шутки и прибаутки, лирические песни, танцы с ложками и душевные хороводы, не оставили равнодушными никого.

Национальный состав города Чернушка неоднороден, но в основном преобладает русское население, многочисленна община татар, башкир, есть удмурты, чуваша, марийцы, армяне и люди других национальностей.

Всегда на Руси за столом собирались люди разных национальностей. Чайные церемонии с русским караваем и самоваром, приобщили детей и взрослых к истокам национальной культуры нашего края. Ценное богатство всех народов – это дружба. Дети в национальных костюмах исполнили «Хоровод дружбы»

Играми да плясками сыт не будешь: для детей и родителей был проведён **мастер – класс по изготовлению русской обрядовой куклы «Малышка – травница»**. Русская народная кукла, по представлениям наших предков, является оберегом для здоровья как одного человека, так и всей семьи. Внутри куклы - обережки кладутся душистые сушеные травы, аромат которых отгоняет недуги. Небольшой размер куклы-оберега позволяет найти ей больше применения в быту. Русская народная кукла Травница стала небольшим, но приятным подарком для мам и бабушек.

Такие мероприятия помогают каждому ребёнку с уважением и любовью относиться к своей маме, почувствовать себя частью великого целого — русского народа, нашего города, нашей страны. Помогут научиться уважать и ценить прошлое, настоящее и заботиться о будущем.

Встреча с интересными людьми. «По станицам армейского альбома».

Такой формат встречи был проведён к празднику 23 февраля.

Атмосфера **встречи** была тёплой и добросердечной. Папы поделились историями о военной службе, **о солдатской** форме, боевом братстве, отваге, показали детям семейную реликвию, альбом с военными фотографиями. «Есть такая профессия – Родину защищать». Нам очень важны такие встречи, так как папа является для детей примером мужества, а подчас и героизма, они владеют умением преодолевать трудности. А это важно для детей, в достижении поставленных целей в будущем. Дети получили знания о том, что защищать свою родину – это почётное звание, гордились папами, которые пришли на встречу.

Участие в акциях.

Семья и детский сад – это две воспитательные среды, каждая из которых по – своему дают ребёнку социальный опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для формирования активной жизненной позиции ребёнка.

Активное участие в акциях «Письмо солдату», «Тепло для солдата», позволило детям прочувствовать глубину милосердия, заботы и уважения.

Вывод: Раскрывая дошкольникам на конкретных примерах быт, жизнь, творчество, труд людей, вовлекая их к практическому участию во всех делах, можно расширять представление детей о родном крае, научить лучше понимать его культуру, воспитывать чувство гордости за отчий дом, бережное отношение к нему и Родине.

Изготовление народной игрушки «Кукла-оберег «Пеленашка»

Автор Арапова И. Р. воспитатель
МБДОУ «Ординский детский сад»
Ординский МО

Цель:

Способствовать развитию познавательного интереса к русским народным игрушкам (куклам), через знакомство с тряпичной **куклой «Пеленашкой»**

Задачи:

1. **Образовательная:** Познакомить детей с народными игрушками, (куклами), с техникой изготовления куклы - Пеленашки. вызвать интерес к созданию куклы - самокрутки, ее обыгрыванию, подвести к пониманию ее назначения

Воспитательная: Воспитывать интерес и уважение к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам.

Развивающая: Развивать интерес к народной тряпичной игрушке, желание изготовить игрушки самостоятельно старинным способом.

2. Способствовать развитию мелкой моторики, конструктивных умений, творчества.

3. Активизировать словарный запас: «*предки*», «*младенец*», «*пеленать*», «*колыбель*», «*оберег*»;

4. Воспитать уважение к друг другу и к русской народной культуре

Оборудование:

1. Ноутбук, доска для показа презентации, сундучок.

2. Кусочек белой ткани примерно размером 15x15 см.

3. Треугольник цветной ткани для косынки размером примерно 12x12x17 см.

4. Цветная яркая ткань размером примерно 15x15 см.- пеленка.

5. Пряжа, нить для перевязывания пелёнки и формирования куклы.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте дети.

Посмотрите, какой у меня красивый, сказочный сундучок. А что у меня в сундучке, вы узнаете, когда отгадаете загадку:

Закрывает она глазки.

Ей рассказывают сказки,

Может «Мама!» закричать.

И в коляске полежать.

Будет спать

День, и два, и даже пять. (*Кукла*)

Дети: это кукла.

Воспитатель: У вас в детском саду, и дома, есть игрушки, которые продаются в магазинах, они называются фабричными, а есть еще народные игрушки. Их можно сделать самим. Вот здесь в моем сундучке есть куклы, но они не обычные, самодельные, сделаны из цветных лоскуточков (*показ кукол*)

Давным-давно, когда люди ещё не изобрели такие материалы, как резина или пластмасса, наши прабабушки и прадедушки, т. е. предки, играли игрушками, сделанными из **подручных материалов**

Как вы думаете, из каких материалов? (Ответы детей)

(*глина, дерево, ткань, солома, сено*)

Воспитатель: хочу познакомить вас с куклами, этих кукол называли оберегами. Оберег - от слова «оберегаю», т.е. охраняют, оберегают от всего плохого. Куклы изготавливались без ножниц, иголок и ниток. Все куклы обереги были похожи в одном: у них не было лица. Кукла без лица считалась безликой неодоушевлённой, недоступной для вселения в её злых, недобрых сил, а значит, и безвредной. Кукла изготавливалась быстро: туго скручивались тряпочки или солома, перевязывалась верёвочкой, надевался платочек, и кукла готова. К куклам

относились очень бережно, передавая от матери к дочери, от бабушки к внучке. Они хранились в сундуках. Каждая девушка должна была уметь делать этот оберег.

Кукла Крупеничка. *(показ презентации)*

Кукла Крупеничка должна оберегать достаток и сытость в семье. Такую куклу дарили на Рождество и праздники урожая. Внутри куклы-крупы.

(дети трогают куклу). Крупеничка охраняла благополучие в семье и семена будущего урожая.

Кукла Десятиручка - Десять рук у нее неслучайно. Считалось, что подобный оберег поможет молодой хозяйке все успевать. Такую куклу часто дарили невесте на свадьбу, чтобы она всё успевала, и всё у неё в семье ладилось.

Кукла Оберег Кубышка-травница. Это была кукла-лекарь. Для ее изготовления использовали ткань и сухие травы. Часто ее размещали над колыбелью младенца, защищая его от дурного глаза, травы использовались разные. Это могла быть мята, которая очищает воздух; зверобой, обладающий успокаивающим действием; чабрец, оказывающий обезболивающее, спазмолитическое действие и другие травы.

Куклу-Масленицу делали из соломы. В конце масленой недели, в воскресенье, ее сжигали, прощаясь с зимой и ожидая весну.

Кукла Спиридон-круговорот

В руках перед собой Спиридон держит колесо, символизирующее солнце, это кукла-мужчина. У куклы есть свой обязательный атрибут - колесо. Смысл этой обрядовой куклы - Спиридон, который, поворачивая Солнце, отвечает за прибытие солнечных дней, за наступление зимних Святок. Поэтому его руки должны прочно держать Солнце (чтобы оно не выпало). На Руси было большое многообразие кукол.

Воспитатель: Дети, предлагаю вам сделать куклу Пеленашку. Когда родители уходили в поле, на работу, мама помещала таких кукол в колыбельку к ребенку. Он смотрел на них и спокойно играл. Считалось, что они будут оберегать малыша от злых духов. Куколки были разного цвета, что развивало зрение малыша, Кукла «Пеленашка» выполняла роль оберега. *(Показ с объяснением)*

Берём лоскут белой ткани. Какой он формы?

Дети: Прямоугольной.

Воспитатель: Скручиваем плотную ткань трубочкой. Потом берём ниточку и перевязываем немного выше середины.

Что у нас получилось?

Дети: Голова и туловище куклы.

Воспитатель: Правильно. Берём цветной лоскуток. Какой он формы?

Дети: Треугольной.

Воспитатель: Это платок Пеленашки. Надеваем платочек на голову, Делаем складки с боков. Концы платочка заворачиваем назад, на спину кукле. Чтобы нашей Пеленашке было тепло, мы заворачиваем, пеленаем её в красивое одеяло. Какой формы этот лоскут?

Дети: Прямоугольной.

Воспитатель: Кладём Пеленашку на одеяло и заворачиваем вот так: сначала с боков, потом ноги. Чтобы одеяло не развернулось перевяжем ниточкой.

Чтобы наши пальчики были ловкими, давайте разомнём их, поиграем с ними **(Пальчиковая гимнастика «Не плач, куколка моя»)**.

Не плач, куколка моя, остаешься ты одна, *(имитируют укачивание куклы)*

Не могу с тобой играть, нужно мне перестирать:

Твои платья и носки, твои юбки и чулки *(загибают поочередно пальцы)*.

Свитер, варежки, жакет, шапочку, цветной берет

Я налью воды чуток, в таз насыплю порошок.

Пену снежную взобью, постираю и пойду *(имитируют движения, описанные в стихотворении)*.

Пока светит солнышко, натяну веревочку.

К ней одежду прикреплю, ветерком все просушу.

Утюгом туда – сюда белье быстро глажу я.

Поработали вдвоем, а теперь и отдохнем.

Воспитатель: Ну вот поиграли, теперь за работу. У вас у всех на столах схемы, они вам помогут сделать куколки самостоятельно, *(звучит мелодия к рус. нар. песни «Во поле березка стояла»)*. Когда вы будете делать куклу Пеленашку, придумайте ей имя, подумайте, как вы будете с ней играть, а, может быть решите её подарить какому-нибудь малышу как оберег *(дети выполняют работу, при затруднении воспитатель напоминает, как надо делать, поощряет взаимопомощь)*.

Воспитатель: Дети как можно играть с куклой?

Дети: Кормить, качать, нянчить, баюкать.

Воспитатель: Давайте споем нашей кукле колыбельную песенку:

Люли, люли, люленьки – летят сизы гуленьки.

Летят гули вон-вон, несут Маше сон-сон.

Стали гули ворковать, стала Маша засыпать

Воспитатель: *(шепотом)* У всех куколки уснули? Вам понравилось играть с куклами - пеленашками? Теперь вы в любое время сможете сделать такую куклу и поиграть с ней. Давайте попрощаемся, до свидания. А своих пеленашек вы положите в кроватки, чтобы оберегали ваш сон.

Дети: До свидания.

Игры с фонариком «Символика России»

(Мастер-класс)

Автор Кашеварова А.А. воспитатель
МБДОУ «Ординский детский сад»
Ординский МО

Цель: повышение профессионального мастерства педагогов в процессе создания игры с фонариком «Символика России»

Задачи:

- расширить представления педагогов об инновационных подходах в овладении знаний дошкольников;
- познакомить с технологией создания игр с фонариками;
- показать применение данной техники в работе разных образовательных областях.

Оборудование: компьютер, проектор, шаблоны карточек, клей, фонарик.

Ход мастер-класса

Игры со светом – самый доступный и самый зрелищный вид занятий с малышами. Это настоящая магия и волшебство!

Фонарик – это не игрушка, но любой ребенок будет рад появлению такого предмета. С помощью фонарика ребята чувствуют себя настоящими волшебниками.

Идея использовать фонарик в качестве подсветки обратной стороны картинки оказалась просто волшебной! Ничего сложного, а эффект сногшибательный. Дети с трепетом реагируют на волшебство у них в руках.

Так пришла мысль создать картотеку патриотических игр с фонариком, где будут использоваться государственные и негосударственные символы РФ.

К государственным символам России относят: гимн, герб, флаг.

К негосударственным символам России относят: гармонь, береза, валенки, ушанка, матрешка, балалайка, самовар и многое другое.

Алгоритм создания карточек.

1. Подготавливаем рамку и заставку
2. Склеиваем их таким образом, чтобы рамка была сверху, а заставка снизу.
3. Включаем фонарик и наблюдаем, что получилось!

Результат использования таких игр:

- повышение эмоционального, психологического, благополучия;
- улучшение запоминания нового материала;
- наличие потребностей в овладении новыми знаниями.

Рефлексия:

Если вы узнали что-то новое и вам понравился мастер-класс, посветите фонариком вверх.

Если у вас возникли вопросы, вам так и не понятна технология создания игр с фонариком, посвятите фонариком вниз.

Игра с педагогами <https://learningapps.org/display?v=p3nkk6rtc22>

Проект «Наши лучшие друзья – бабушка и дедушка»

Автор Бабушкина И.В. воспитатель
МАДОУ ЦРР – детский сад «Лира»
Осинский ГО

В рамках «Месячника пожилых людей» с целью воспитания у детей дошкольного возраста таких нравственных чувств, как уважение, забота, доброта, отзывчивость по отношению к старшему поколению был разработан педагогический проект «Наши лучшие друзья – бабушка и дедушка».

Актуальность проекта: роль бабушек и дедушек в воспитании ребенка не менее важна, чем роль родителей. Люди старшего поколения окружают своих внуков любовью, передают им свой жизненный опыт. Важно, уже в дошкольном возрасте выстраивать правильные детско-родительские взаимоотношения: ребенок – родители – дедушки и бабушки, которые в дальнейшем будут накладывать отпечаток на всю жизнь ребенка.

Задачи проекта:

1. Активизировать в речи детей слова «бабушка и дедушка».
2. Вызвать чувство радости и желание делать для них добрые посильные дела, изготавливать и дарить подарки.
3. Воспитывать у детей доброе и уважительное отношение к родным людям, заботиться о них.
4. Повышать роль дедушек и бабушек в развитии и воспитании детей.

Тип проекта: информационно – ориентированный.

Продолжительность проекта: один месяц – октябрь.

Участники проекта: воспитатель, воспитанники старшей группы «Веселые друзья», их бабушки и дедушки.

Продукт проекта: поздравительная открытка для дедушки и бабушки.

Итоговое событие: развлечение «Хорошо нам с бабушкой, хорошо нам с дедушкой».

В рамках краткосрочного проекта были запланированы и проведены следующие мероприятия.

План реализации проекта

Этапы проекты	Задачи	Мероприятия	Сроки проведения
1. Организационно – мотивационный.	заинтересовать детей, бабушек и дедушек,	1. Беседа – информация с детьми о работе в рамках	1 неделя

	<p>формировать у них интерес и положительную установку на работу, повышать роль старшего поколения в развитии и воспитании детей</p>	<p>проекта, о важности роли бабушек и дедушек в их жизни. 2. Оформление информационного стенда « Бабушки и дедушки».</p>	
<p>2. Основной. Образовательная деятельность с детьми по теме.</p>	<p>активизировать в речи детей слова « дедушка и бабушка», воспитывать доброе и уважительное отношение к близким людям, заботиться о них</p>	<p>1. Рассказы детей о своих дедушках и бабушках по фотографиям. 2. Беседы «Мои дедушки и бабушки, какие они?», «Как я помогаю своим дедушкам и бабушкам». 3. Чтение художественной литературы по теме: (Сухомлинский «Неблагодарность») 4. Сюжетно-ролевые игры и образовательные ситуации «Бабушка с дедушкой в гости приехали», «У бабушки день рождения», «Салат для дедушки и бабушки» и др. 5. Творческая мастерская «Рисуем портреты наших дедушек и бабушек». Выставка рисунков. 6. Игры наших дедушек и бабушек. 7. Фотовыставка «Мои любимые дедушка и бабушка». 8. ООД «Предметы старины». 9. Дидактические игры «Инструменты для дедушки», «Бабушка вяжет» и др. 10. Беседы бабушек и дедушек со своими внуками дома о своей жизни.</p>	<p>2-3 неделя</p>
<p>3. Заключительный.</p>	<p>вызвать чувство радости и желание изготавливать для бабушек и дедушек подарок - открытку</p>	<p>1. Творческая мастерская «Изготовление поздравительных открыток для дедушек и бабушек»</p>	<p>4 неделя</p>

		2. Акция «Подарок для дедушки и бабушки». 3. Развлечение «Хорошо нам с бабушкой, хорошо нам с дедушкой».	
--	--	---	--

Итоговым мероприятием стало развлечение «Хорошо нам с бабушкой, хорошо нам с дедушкой». В течение месяца ребята получали яркие и эмоционально – насыщенные впечатления от наших встреч. Наблюдая за детьми, было видно, какие радостные чувства и даже порой гордость испытывали дети, когда говорили о своих родных людях, дарили им подарки.

Наблюдая за детьми и общаясь с бабушками и дедушками детей, понимаешь, что такие мероприятия необходимы и важны как для самого ребенка, так и для старшего поколения.

Реализации проекта «Наша Родина – Россия!»

Авторы:
Головнина Л. М. воспитатель
Будусова Ю.Ю. воспитатель
МБ ДОУ ДС «Сказка»
г. Оса

Данный проект направлен на организацию сотрудничества ДОО с семьями воспитанников и предполагает активное вовлечение родителей в образовательную деятельность, используя потенциал семьи в формировании патриотических чувств посредством использования разных видов детской деятельности.

В современном обществе, в век информатики, резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. Все педагогические установки направлены в первую очередь, на развитие мышления, внимания. Значительной проблемой в наше время стало то, что эмоционально-духовная сущность ребёнка перешла во вторичную ценность.

В условиях реализации ФОП ДО решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Семья», «Жизнь», «Милосердие» и др. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. Поэтому совместно с семьями воспитанников, на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, был разработан и реализован проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Наша Родина – Россия!»

Данный проект носит творческий практико-ориентированный характер.

Цель и задачи проекта следующие:

Цель проекта: формирование нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством систематизации знаний о малой Родине, о своей стране.

Задачи проекта:

1. Расширять представления детей о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, страны.
2. Содействовать развитию нравственно - патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста посредством использования разных видов детской деятельности.
3. Формировать у детей ценность «Родина», гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Реализация проекта осуществлялась путем непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность

Срок реализации данного проекта: 1 уч. год.

Реализация проекта проходила в 5 этапов:

1 этап – подготовительный (сентябрь).

На данном этапе были изучены запросы семей группы № 10, а также проведена экспертиза условий МБ ДООУ ДС «Сказка» (кадровых, материально-технических, информационных).

На данном этапе происходило формирование команды проекта, которое предполагало объединение усилий воспитателей группы и привлечение специалистов детского сада для создания условий реализации проекта. Были определены цели и задач, конкретизация ожидаемых результатов.

2 этап – этап реализации (ноябрь - апрель). На данном этапе проводилась целенаправленная работа по реализации проекта в образовательной практике.

Тематическое планирование проекта было распределено по следующим темам:

- ✓ «Мой город Оса – это малая Родина моя»
- ✓ «Наша Родина – Россия»
- ✓ «Государственные символы России»
- ✓ «Наша армия сильна»
- ✓ «Народные традиции и праздники России»
- ✓ «День космонавтики»
- ✓ «День Победы»

В проекте, нами использовалась технология коллективных творческих дел (КТД) в организации и реализации которых участвовали все родители.

На протяжении всего этапа организовывались круглые столы, семейные творческие студии, фотовыставки, акции.

3 этап – презентационный (май)

На данном этапе были подведены итоги работы по проекту. В рамках презентационного проекта были представлены результаты проведенных мероприятий.

Благодаря проделанной работе у детей сформированы ценности «Родина», «Семья», «Жизнь», «Милосердие», «Человек». Дети обогатили знания о достопримечательностях родного города и края, о государственных праздниках, народных традициях, у детей сформированы представления о символике и многонациональности страны.

У детей сформированы нравственно-патриотические чувства посредством использования разных видов детской деятельности: чтения художественной литературы, прослушивания музыкальных произведений, рассматривания художественных картин, знакомства с предметами народно декоративно-прикладного искусства.

Дети научились испытывать чувство гордости за героическое прошлое страны, ее достижения.

Кроме этого, в любых видах деятельности дети получали эмоциональный подъём, проявляли позитивные качества характера такие как: находчивость, взаимопомощь, смелость, умение сопереживать, умение работать в коллективе, силу воли, целеустремленность, эстетические потребности личности.

Данный проект был представлен на конкурсе проектов муниципального методического объединения «У нас одно Отечество – Россия!» и краевой акции «Педагогические находки».

«В хороводе были мы» (Мастер-класс)

Автор: Кобелева О.С.
музыкальный руководитель
МАДОУ «ЦРР-детский сад «Лира»
Осинский ГО

Цель:

Обучение педагогов использованию элементов русского хоровода для реализации нравственно-этического воспитания дошкольников.

Задачи:

- познакомить педагогов с элементами русского хоровода;
- повышение профессионального мастерства педагогов-участников мастер-класса;
- развивать творческую активность педагогического коллектива.

Форма организации:

Коллективное взаимодействие – разучивание композиций.

План проведения мастер-класса:

1. Вступительная часть

2. Комментирующая часть (особенности и правила исполнения)
3. Демонстрационная часть (разучивание, исполнение хороводов)

В старину у людей была днем работа, а отдых, забавы да утечи вечером или в праздничный день. На улице собирались и стар, и млад. Дети разного возраста играли вместе, поэтому умели считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. А в праздничные дни взрослые устраивали соревнования. Много игр – хороводов русский народ проводил во время народных праздников, обрядов. Игры передавались из уст в уста из поколения в поколение.

Хоровод – это не только самый распространенный, но и самый древний вид русского танца. Не случайно основное построение хоровода – круг, его круговая композиция и движение по ходу солнца, хождение за солнцем, берут свое начало из старинных языческих обрядов и игрищ славян, поклонявшихся могущественному богу солнца – Ярило.

Основой хоровода является исполнение хороводной песни всеми его участниками. Но участники не только поют, они движутся, приплясывают и разыгрывают действие. Танец, игра и песня в хороводе неразрывно и органично связаны между собой. Очень точно говорят в народе про эту связь: «Песня, игра и пляска в хороводе неразлучны, как крылья у птицы».

Определение хоровода было бы не полным, если бы мы не сказали, что хоровод объединяет и собирает большое количество участников. В хороводе всегда проявляется чувство единения, дружбы, товарищества. Участники его, как правило, держатся за руки, иногда за платок, пояс, венок. В некоторых хороводах участники за руки не берутся, а движутся друг за другом или рядом, сохраняя строгий интервал, иногда идут парами, тройками.

Говоря о характере хоровода, следует отметить, что русский хоровод бывает двух типов: *орнаментальный и игровой*. Если в хороводе нет ярко выраженного сюжета, действующих лиц, то участники ходят кругом, рядами заплетают из хороводной цепи фигуры-орнаменты. Такой вид хоровода и носит название орнаментального. Каждый рисунок, каждое построение хоровода имеет свое название, например: «Круг», «Воротца», «Улитка».

Игровые же хороводы обязательно сопровождаются песней. В подобном действии есть сюжет и действующие лица. В игровом хороводе может выделяться исполнитель, играющий одну роль, а иногда 2-3 роли, но чаще всего выделяют несколько действующих лиц. Игровой хоровод строится по кругу или линиями. В центре круга происходит действие, разыгрывается сюжет, круг же движется или останавливается, приплясывая или подыгрывая.

Наряду с традиционными круговыми хороводами выделяются перекатные и наборные. Целью наборного хоровода является зазывание, собиранье молодёжи

на гуляние. В перекатном хороводе каждый участник движется по кругу, держась за руки, мимо остальных участников. После возвращается на свое место.

Разучивание:

- Наборный хоровод «Как под наши ворота»
- Перекатный хоровод: «Вася - Василечек», «Ниточка»
- Игровые хороводы «Заинька», «Селезень», «Тетера»
- «Клубочек»

Уж я улком шла, переулком шла.

Клубок ниточек нашла.

Клубок катится, нитка тянется.

Клубок далее-дале-дале,

Клубок доле-доле-доле,

Я за ниточку бралась - тонка нитка порвалась!

- Игра с платочком.
- «Капусточка»
- «Плетень»

Подводя итоги нашего мастер – класса, предлагаю вам оценить нашу совместную деятельность.

1. На этом мастер – классе я поняла
2. В своей работе буду (не буду) использовать предложенный материал
3. Для себя сегодня я отметила

В заключение хочется пожелать творчества, радости и удовольствия в работе с детьми!

<https://cloud.mail.ru/public/hE5C/QJNJJTgiA>

«Виртуальная прогулка по городу Оса» (Мастер-класс)

Авторы:

Ракутина Н. Н. воспитатель

Шачкова О. С. учитель-логопед

МАДОУ ЦРР-детский сад «Лира»

Осинский ГО

Цель: Знакомство педагогов с методами и приемами работы с дошкольниками по теме «Краеведение»

Прогнозируемый результат:

Педагоги приобретут опыт ознакомления детей по теме «Краеведение» посредством игр, упражнений и проблемных ситуаций.

Федеральный государственный образовательный стандарт активизирует переосмысление культурного содержания в региональном дошкольном образовании.

На сегодняшний день в Пермском крае активно выстраивается система непрерывного духовно-нравственного воспитания, начиная со ступени дошкольного образования.

Национально-региональный компонент в дошкольном образовании помогает детям ощутить и осознать принадлежность к своей «малой родине», к своему дому, краю, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности.

С целью повышения познавательного интереса дошкольников к истории своей малой родины, края и компетентности родителей в данном вопросе, возникла необходимость в создании *специальных условий*:

- интеграция краеведческой работы в систему воспитательно-образовательной деятельности с детьми, осуществляемую в разных видах детской деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности детей;
- сотрудничество с родителями в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников;
- социальное партнерство с городскими учреждениями культуры.

Отсутствие соответствующей программы по краеведению в нашем районе и методических пособий, дидактического и наглядного материала, адаптированных к возрастным особенностям дошкольников вызвало необходимость создания авторских игр краеведческой направленности.

Краеведческие игры - мощный педагогический инструмент, благодаря которому, дети глубже познают свой город, край, культуру, традиции, достопримечательности.

Созданные виртуальные экскурсии вызывают эмоциональный отклик у детей.

При создании и использовании краеведческих игр для дошкольников необходимо придерживаться следующих принципов:

- энциклопедичности;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- наглядности;
- концентричности.

Специфика образовательной деятельности по краеведению заключается в том, что она проходит не только в группе, но и в парке, на спортивной площадке, в библиотеке, на выставке и т.п.

Тема нашего мастер-класса «Виртуальная экскурсия по городу Оса» на котором, мы познакомим вас с краеведческими играми и упражнениями.

«Считалка по-осински»

Очень часто для выбора водящего игры мы используем считалку «по- Осински».

1, 2, 3, 4, 5,

Что про город рассказать?

Раз, зовётся он Оса.

Два – старинный он, друзья.

Три – стоит на Каме он.

В четвёртых все мы здесь живём.

Ну, а пять выходи ко мне опять.

«Интерактивное знакомство с символами города Оса»

- Начнем знакомство с достопримечательностями города

Интерактивная игра с использованием маркеров

- Интерактивные (настольно-печатная) игры «Лабиринт», «Графический диктант», «Пазлы»

Педагоги проигрывают

Не секрет, что детей привлекают компьютерные игры, а данные ещё и конкретизируют представления об объектах краеведения. Так же их можно использовать и в домашних условиях, таким образом родители вовлекаются в образовательный процесс.

Игра-ассоциация «А что это за улица?»

Один из важных моментов – это знакомство с улицами города: на какой улице ты живёшь, какая улица самая длинная... Отправляемся на прогулку, но как гулять, не зная название улиц? Предлагаем игру «Что это за улица».

- Кто изображён на экране? – *Сторитель*

- Значит, это улица строителей. Продолжим.

Педагоги проигрывают по аналогии

Данная игра развивает у детей ассоциативное мышление, воображение, помогает запомнить название улиц города.

Игровое упражнение «Мы шагаем по Осе»

Теперь мы готовы прогуляться по городу. Для этого прошу всех встать. Будьте внимательны, повторяйте за мной.

Я шагаю по Осе -

Идти по кругу, высоко поднимая колени.

Идти на месте.

Весело тебе и мне.

Вытянуть руки вперед, ладонями вверх, как бы указывая на собеседника, затем на себя.

Это Кама протекает,

Руки в замке – волнистые движения руками.

Собор куполом сверкает.

Руки над головой соединить в виде купола.

Площадь, где фонтан живет.

Сердце всех влюбленных ждет!

Присесть, соединив ладони.
Поднимаясь, развести ладони верх,
изображая струю фонтана.
Изобразить пальцами обеих рук
сердце.

Игры малой подвижности не только формируют умение согласовывать речь с движениями, но и актуализируют знания детей о достопримечательностях города.

Игра на планшете «Логико-малыш»

Одна из самых привлекательных игр для детей – это игры на планшете. Предлагаем вам игру «Где это можно встретить»

Педагоги проигрывают

Интерактивная игра «Рыбалка», «Пальчиковая гимнастика «Рыбалка на Каме»

Материалы по краеведению мы стараемся вводить во все лексические темы. Например, по теме «Пресноводные рыбы» разработана пальчиковая гимнастика «Рыбалка на Каме» и электронная игра «Камская рыба»

Отправляемся, друзья, на рыбалку мы с утра— *«Иди» пальчиками по столу.*

Ты, ловись, ловись, рыбешка, и мала и велика— *Изобразить рукой удочку, правой крутят «ручку спиннинга».*

Кама волны нагоняет, и к нам рыбу направляет— *Руки в замке, волнообразные движения.*

И леща и судака, да усатого сома,

А еще налима, щуку – рыбакам здесь не до скуки! - *Загибать по одному пальчику на каждое название рыбы*

Видимо, нас ждет, друзья, очень вкусная уха! - *Левой рукой изображают котелок, правой мешать воображаемую уху.*

«Осинские чистоговорки»

Пришло время отдохнуть и проговорить «Осинские чистоговорки»

Се – се – се – я живу в Осе;

Са – са – са – древний город наш Оса;

Ас – ас – ас – памятники есть у нас;

Ор – ор – ор – в Осе есть Троицкий собор;

Ал – ал – ал – Витус Беринг здесь бывал;

Ов – ов – ов – крепость брал здесь Пугачёв;

Ей – ей – ей – нужно всем сходить в музей;

Ке – ке – ке – древний город на реке;

Ка – ка – ка - Кама – крупная река;

Ов – ов – ов – славим мы нефтяников;

Су – су – су – приезжайте к нам в Осу

Использование чистоговорок помогает формировать у детей умение подбирать слова-рифмовки, чётко проговаривая звуки

Мы постарались вам показать, как можно в увлекательной, игровой форме преподнести такую, казалось бы, сложную тему, как краеведение.

В заключении предлагаем вам подобрать слова на каждую букву слова ОСА, которое характеризует ваше отношение к сегодняшней встрече.

Благодарим вас за совместную интересную работу!

Список литературы:

1. Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности воспитания детей 3-7 лет: Методическое пособие. / Л. В. Коломийченко, О. А. Воронова. - Москва: Сфера, 2013. - 126 с.
2. Коломийченко Л.В., Зорина Н.А. Роль социальной ориентации в нравственном воспитании детей дошкольного возраста: психолого-педагогические аспекты. – Пермь: [Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"](#).- 2011.- 96 с.
3. Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / М.Д. Маханёва - М.:АРКТИ, 2004.-72с.

Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста, через дидактическое пособие Лэпбук «Пермь»

Автор Павлова Е. С. воспитатель
МБДОУ «Карагайская СОШ №2»
СП «Детский сад»
Карагайский МО

Пояснительная записка

*«Низко склонившись над Камой,
Гордо подняв купола,
Пермь, как родимая мама,
Сердце моё позвала».*

Сальников А.Т.

Актуальность

Одним из компонентов образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» ФГОС ДО, является патриотическое воспитание дошкольников, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Патриотизм – это любовь к Родине, преданность своему Отечеству, стремление служить его интересам и готовность, вплоть до самопожертвования, к его защите. Основы патриотизма начинают формироваться в дошкольном возрасте. Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний,

формирование на их основе отношения и организацию доступной возрасту деятельности. Фундаментом патриотизма по праву рассматривается целенаправленное ознакомление детей с родным краем.

Воспитание любви и уважения к родному краю является важнейшей составляющей нравственно патриотического воспитания. Чтобы вырастить достойного гражданина своей страны, необходимо, как можно раньше пробудить любовь и уважение к своей родине, чтобы он смог почувствовать и осознать себя её частицей. Чтобы воспитать патриотов своего края, надо его знать. Поэтому ребенку необходимо помочь узнать, как можно больше о крае, в котором он живет.

Проблема

Мы знакомим детей с малой родиной, с поселком, в котором они живут, его достопримечательностями, с родным краем. Но из бесед с детьми мы выявили низкий уровень знаний о столице своего края: 65 % детей не могут назвать город Пермь, как столицу нашего края, не знают её достопримечательности; 56% не знают названия городов Пермского края, не называют знаменитых людей Пермского края. У 80% детей нет знаний о полезных ископаемых и животных, занесенных в Красную книгу.

Так же беседы с родителями, их анкетирование, показало, что знания родителей о своём родном крае на низком уровне. Значительная часть родителей – 75 % не выезжают в г. Пермь и не показывают, не рассказывают детям о городе Перми, Пермском крае, его достопримечательностях; знаменитых людей прославившие город; нет знаний о полезных ископаемых и животных, занесенных в Красную книгу. И только единицы (25%) имеют небольшие представления о Пермском крае и считают, что эти знания не нужны детям.

Я искала новые подходы, идеи, формы и методы в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту, и наиболее эффективно бы решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи. Лэпбук, прежде всего – это игрушка, посредством которого ребенок лучше и быстрее усваивает информацию, запоминает материал. Лэпбук мобилен, его можно использовать в удобное время: ребенок просто открывает его и с радостью закрепляет пройденное или узнает что-то новое с помощью воспитателя. Поэтому, я решила модифицировать для детей лэпбук «Пермь», которое предназначено для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Новизна заключается в модификации (преобразовании) имеющихся игр или подборке дидактических наглядных материалов по патриотическому воспитанию для нашей группы для знакомства детей с городом Пермь и Пермским краем. Мы сделали подборку **дидактических игр**, фотографий, картинок и краткое описание и оформили их в Лэпбук, адаптировали к применению с детьми своей группы,

дополнительно разработали игры («Полезные ископаемые», «Собери флаг и герб», «Известные люди Перми», «Красная книга»), недостающие, но необходимые для работы с детьми по данному направлению.

Цель: развитие патриотических и гражданских чувств у старших дошкольников.

Для реализации цели выделили **задачи:**

1. Формировать представления детей о городе Перми и Пермском крае, его достопримечательностях.
2. Познакомить со знаменитыми людьми, прославившими город Пермь; с полезными ископаемыми Пермского края и их ролью в жизни человека.
3. Развивать связную речь детей, логическое мышление, воображение, память.
4. Расширять представления детей о природе Пермского края: растениях, животных, занесённых в красную книгу.
5. Продолжать воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир своего края.
6. Воспитывать любовь и гордость за свою Родину.

Показатели патриотического воспитания (Пермский край) детей старшего дошкольного возраста согласно ООП ДО.

Высокий уровень - знает свое имя, фамилию, название посёлка, края, свой адрес; называет и узнает (по иллюстрации) достопримечательности города Перми, природные богатства; знает и узнает флаг, герб города Перми; знает 4-5 названий городов Пермского края; флаг и герб своего посёлка; имеет представление о истории возникновения города Перми, называет природные богатства и животных города Перми занесённые в красную книгу; называет знаменитых людей города Перми, считается с интересами товарищей, умеет договориться со сверстниками, анализирует поступки.

Средний уровень - знает свое имя, фамилию, название посёлка, края, свой адрес; флаг, герб посёлка и города Перми; затрудняется рассказать историю возникновения города Перми его достопримечательностей, с помощью взрослого называет природные богатства и животных города Перми занесённые в красную книгу; затрудняется назвать известных людей города Перми; проявляет дружелюбие, но не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощь; анализирует поступки с помощью взрослого.

Низкий уровень - не знает названия посёлка, края. Знает свой адрес, но узнает флаг, герб, посёлка и города Перми; отсутствуют знания об истории возникновения города Перми и достопримечательностях родного края; природные богатства и животных города Перми занесённые в красную книгу; не знает известных людей города Перми; не заботится об окружающих, не проявляет дружелюбия, не считается с интересами товарищей, не умеет договориться с ними, не оказывает помощи, не может анализировать поступки.

Критерии оценки эффективности использования дидактического пособия:

Критерии	Показатели
Познавательная активность	Дети имеют представление о том, что город Пермь – столица Пермского края, называют её достопримечательности.
Социально-коммуникативная активность	Дети проявляют стремление оберегать природу родного края; испытывают чувство гордости, что проживают в Пермском крае. Положительная эмоциональная реакция на материал. Активная работа с лэпбуком в совместной и самостоятельной деятельности.

Ожидаемые результаты:

1. К концу года у 90% детей будут развиты представления о городе Перми и Пермском крае, его достопримечательностях.
2. Дети будут узнавать знаменитых людей, прославившими город Пермь; с полезными ископаемыми Пермского края и их ролью в жизни человека.
3. У детей развита связная речь детей, логическое мышление, воображение, память.
4. 60% детей будут знать о природе Пермского края: растениях, животных, занесённых в красную книгу;
5. У 90% детей проявится стремление сохранять и оберегать природный мир своего края.
6. У 90% детей развито чувства любви и гордости за свою Родину.
7. Дети научатся самостоятельно использовать лэпбук в самостоятельной деятельности.

Методика использования лэпбука «Пермь».

Лэпбук (англ. lapbook) – интерактивная тематическая папка для детей на заданную тему. Это самодельная бумажная книжечка с кармашками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению.

Можно применять и как изучение основного материала, когда мы как раз по кусочкам собираем информацию, и для обобщения; не только в совместной работе, но и в самостоятельной деятельности детей. Способствует: организации материала по изучаемой теме в рамках комплексно-тематического планирования; оформлению результатов совместной проектной деятельности; организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми. Это прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме. Помогает: структурировать сложную информацию; развивать познавательный интерес и творческое мышление ребёнка; разнообразить даже самую скучную тему; научить простому способу запоминания.

Лэпбук представляет собой книжку-гармошку, страницы формата А-4. На страницах располагаются различные кармашки для хранения картинок с описаниями и картинок для игровых упражнений.

Пособие включает в себя:

№1 «История возникновения Перми». (приложение 1)

№2 «История Пермского зоопарка». (приложение 2)

№3 Пазлы «Собери флаг и герб города Перми». (приложение 3)

№4 Игра «Полезные ископаемые и их добыча». (приложение 4)

№5 «Достопримечательности города Перми». (приложение 5)

№6 «Памятники и достопримечательности Пермского края и города». (приложение 6)

№7 «Страницы Красной книги Пермского края» (животные, птицы и растения). (приложение 7)

№8 «Известные люди города Пермь». (приложение 8)

№9 Игра – лото «Известные здания Перми». (приложение 9)

№10 Загадки о достопримечательностях города Перми. (приложение 10)

Лэпбук может использоваться:

1. В непосредственной образовательной деятельности (НОД);
2. В совместной деятельности с детьми: в подгруппах, индивидуально.
3. В самостоятельной деятельности.

Использование в других областях:

Данное пособие может использоваться в других образовательных областях: «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Алгоритм использования:

1. Мотивация детей.
2. Организация детей.
3. Ознакомление детей с лэпбуком.
4. Игровая деятельность.

Методические рекомендации:

- данное пособие рекомендуется детям старшего дошкольного возраста;
- ознакомление с информацией лэпбука «Пермь» можно проводить как с одним ребенком, так и с небольшой подгруппой детей;
- необходимо познакомить детей с информацией о городе Перми для проведения игр.

Описание системы работы с Лэпбуком «Пермь»:

На начальном этапе использования лэпбука необходимо ознакомить с содержанием лэпбука, провести беседы. Цель состоит в активизации не столько познавательного, столько игрового интереса. Обратить внимание на то, что в старшем дошкольном возрасте для детей важен конечный результат – выигрыш.

На подготовительном этапе мы проводили работу по обогащению знаний детей по различным (доступным особенностям возрастного развития) элементам патриотического воспитания в соответствии с реализуемой программой познавательного развития А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край». Проводились беседы, игры, просмотр презентаций, мультфильмов по данной теме.

Обучающий этап организации игровой деятельности проводится по следующим направлениям:

1. Сюрпризный момент внесение новой игры;
2. Изучение карточек и разучивание правил игры, формирование игрового взаимодействия;

С целью привлечения внимания детей и более значимой мотивации предстоящей деятельности, лэпбук мы внесли как подарок.

Внесение игры сопровождалось беседой с детьми:

- Как вы думаете, что в этой коробке?
- Почему вы так думаете?
- Как вы об этом узнали?

После того, как коробка распечатывалась, беседа с детьми продолжалась, как пользоваться лэпбуком, изучение материала.

Следующий этап

Например, знакомство с «Памятники и достопримечательности Пермского края и города»

Карточки с достопримечательностями и памятниками города, их описанием и историей. (Пермяк солёные уши, памятник Ермаку, скульптурная композиция «Кунгур», пуп земли в городе Кунгур, памятник Соли, памятник П.И. Чайковскому, Скульптура под названием «Сказание о Кудым-Оше» в городе Кудымкар, Памятник Алексею Решетову, город Березники, Скульптура «Легенда о пермском медведе» г Пермь, Памятник героям фронта и тыла г. Пермь, Памятник самовару,

Дидактические задачи:

- Познакомить с памятниками и достопримечательностями города Перми и Пермского края;
- Воспитывать у детей патриотические чувства, обогащать словарный запас.

Ход игры: Воспитатель: Ребята, закройте глаза и представьте, как ярко солнышко светит, дует тёплый ветерок. Воздух наполнен свежестью.

Воспитатель: Ребята, хотели ли бы вы жить в мире с природой, и быть с ней друзьями, защищать ее.

(Звучит песня М. Бернесса "С чего начинается родина")

Воспитатель: - О чём поётся в этой песне? - Как вы думаете, что такое Родина?

Воспитатель: у каждого жителя Земли есть своя Родина — это место, где он родился и живёт. Как называется наша Родина? (дети называют страну, **край**, район, посёлок)

Да, мы с вами живём в **Пермском крае**, для нас он родной.

Путешествие по родному краю с использованием карточек из лэпбука педагог описывает достопримечательность, и показывает соответствующую картинку. Так продолжается знакомство с Пермским краем, в конце идет обобщение.

Для организации игровой самостоятельной деятельности детей предполагает, только где есть игры. Здесь используется предварительная и заключительная беседы, комментарии по ходу игры, анализ и оценки действий, напоминания правил, обращения к личному опыту. Перед игрой воспитателем проводится беседа:

- Во что будем играть?
- Какие правила есть в этой игре?
- Сколько человек будет играть? Кто?
- Где мы расположимся?
- Всем ли здесь будет удобно?
- Кто будет ведущим?

При проигрывании воспитатель проводится итоговая беседа:

- Во что мы сегодня играли?
- Кто стал победителем?
- Почему он победил?
- А кто играл неудачно? Как вы его поддержали?
- Чем понравилась (не понравилась) игра?

Завершающий этап нашей работы предполагает развитие **творческой активности** детей. Поэтому на данном этапе особое внимание следует уделять разработке новых правил и совместному созданию (с воспитателем, родителями) новых карточек про Пермь и Пермскому краю, расширяя кругозор детей и игр по патриотическому воспитанию, их дополнение в лэпбук.

Заключение:

Данное игровое пособие использовалось для детей старшей группы в 2022-2023 учебном году.

Результаты мониторинга эффективности использования

Уровень	Высокий	Средний	Низкий
Начало года	10%	52%	38%
Конец года	54%	46%	0%

В заключении хочется отметить, что лэпбук "Пермь" — это отличное развивающее пособие, которое позволяет расширить развивающую среду по

патриотическому воспитанию, создаёт у детей эмоциональную отзывчивость, желание узнавать что-то новое о своем родном крае, воспитывает любовь к родному краю и чувство гордости, что они здесь живут.

Важным является положительное эмоциональное отношение **детей к подобным пособиям**. Удачно и быстро найденное решение, радость победы, успех, одобрение со стороны воспитателя оказывают на **детей** положительное воздействие, активизируют их мышление, способствуют повышению интереса к познавательной деятельности.

Основные достоинства лэбука:

- доступность материала для восприятия детьми;
- многофункциональность; мобильность; безопасность; креативность;
- возможность замены и дополнения учебного материала;

Перспективы совершенствования:

- Можно использовать дидактическое пособие в подготовительной группе, меняя задачи, дополнить лэбук новой информацией о городе Перми и Пермском крае, в соответствии с возрастом.
- Трансляция опыта работы в сети интернет.
- Использование лэбука педагогами нашего детского сада и воспитателями в других детских садах, а также родителями.

Список использованной литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева.
3. «Пермь и Пермский край: занимательное краеведение» А. Зеленин, Пермь, 2009
4. А.М. Федотова «Пермский край – мой родной край», 2001г
5. Интернет-ресурсы., [Лэбук ПЕРМЬ. \(vk.com\)](https://vk.com), [Животные, занесенные в Красную книгу Пермского края - названия, описание и фото — Природа Мира \(natworld.info\)](#), [Известные люди Перми и Пермского края: актеры, писатели, политики, музыканты, шоумены \(2semchki.ru\)](#), [Презентация на тему "Полезные ископаемые Пермского края" по географии для 5 класса \(pptcloud.ru\)](#)

«Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через организацию мини-музея»

Авторы:

Карсакова Н.П. воспитатель

Костарева Н. В. воспитатель

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так и педагог должен заботиться о воспитании у своих детей чувств безграничной любви к Родине...»

В.А. Сухомлинский

Одним из основных принципов дошкольного образования, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, является: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине. Оно формируется постепенно в процессе накопления знаний и представлений об окружающем, вырастает из любви к близким, к родному краю.

При ознакомлении детей с родным краем создаются благоприятные условия, при которых у них расширяется кругозор, развиваются познавательные способности, любознательность, обогащается и развивается речь.

Одно из средств ознакомления детей с родным краем – организация в детских садах мини-музеев.

Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела, поэтому назвали их «мини-музеями». Это название в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Важная особенность этих элементов развивающей среды — участие в их создании детей и родителей. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! Их можно посещать каждый день, самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и родители. Каждый мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Назначение мини – музеев – это художественно – эстетическое, духовно – нравственное и патриотическое воспитание дошкольников.

Организация мини – музеев способствует расширению жизненного опыта детей, развивает любознательность, интерес к окружающей действительности,

формирует у дошкольников представления о музее, способствует воспитанию у дошкольников основ музейной культуры - умение принимать на себя роль экскурсоводов.

Основными формами работы с детьми являются: экскурсия, игра, тематическое занятие. Музейные экспонаты используются в качестве методического материала в различных видах деятельности. Система заданий, игр и упражнений помогает лучше воспринимать детьми экспозиции музеев.

Обогащение образовательной программы ДООУ посредством использования музейной педагогики позволяет:

- сформировать у ребёнка уважительное отношение к национальной и региональной культуре;
- усвоить своё культурное наследие;
- овладеть поведенческими нормами, принятыми в обществе;
- воспитать патриотические чувства, духовно-нравственные качества.

По предложению детей первый наш мини – музей мы решили посвятить игрушкам. Создавался он совместно с родителями и сотрудниками детского сада. Благодаря такому сотрудничеству мини-музей «Игрушки прошлого и настоящего» быстро наполнился экспонатами: игрушки современные, т.е. самих детей, а также игрушки бабушек, дедушек, пап и мам, фотографии игрушек прошлого. Цель данного мини-музея: обогащение и расширение представлений детей об эволюции игрушки на примере современных игрушек и игрушек мам, пап, бабушек, дедушек.

Создание следующего мини – музея возникло по инициативе родителей. При обсуждении первого мини – музея об игрушках, родители сообщили, что у них есть старые новогодние игрушки и предложили перед новым годом организовать мини - музей новогодних игрушек. Целью данного мини-музея являлось обогащение и расширение представлений детей об истории новогодней игрушки, о разнообразии и разновидностях ёлочных игрушек. Экспонатами этого музея стали: елочные игрушки прошлых лет (игрушки на прищепках, картонные фигурки), современные новогодние игрушки, разные новогодние открытки, фигурки деда Мороза и Снегурочки: современные – музыкальные и прошлых лет.

Для расширения и закрепления у детей знаний о родном городе, его достопримечательностях организовали мини – музей «Город мой Оса». Содержание нашего мини-музея позволяет воспитателям познакомить детей с историей города Оса, символикой нашего города (герб), сувенирной продукцией (магниты, значки, памятные медали, календарики), фотографиями города прошлых лет и современных, фотографиями достопримечательностей нашего города. Музей содержит альбомы: город Оса в разное время года. Дидактические и настольно – печатные игры: «Детский сад», «Улицы нашего города», домино «Город Оса», лото «Наш город», «Лабиринт», пазлы. Раскраски города,

животного и растительного мира нашего региона. Энциклопедии, книги, буклеты о городе. Наборы открыток с видами города. Альбомы с творческими работами детей («Деревья нашего края», «Дом в котором я живу»).

Исходя из всего выше сказанного можно сделать вывод, что создание мини – музеев в группе имеет воспитательное и познавательно-развивающее значение. Дети приобрели практические навыки речевого общения, имеют элементарные знания о музее. Расширились знания об игрушках, о родном городе. Пополнена предметно – пространственная среда в группе «экспонатами» мини - музеев. Были созданы условия для позитивных, доброжелательных отношений между всеми участниками воспитательно – образовательного процесса.

Совместная деятельность сотрудников, детей и родителей учит детей ценить и беречь наследие предшествующих поколений и умело ими пользоваться, расширяет круг общения, помогает создать полноценную среду развития, способствует самореализации каждого и взаимообогащению всех.

«Арт-технологии как средство патриотического воспитания»
(мастер-класс)

Авторы:
Ковина В. И. воспитатель
Анфилатова Е. С. ст. воспитатель
Горенюк О. Ю. методист
МАДОУ «АртГрад»
г. Пермь

Категория участников:	Педагоги дошкольных образовательных учреждений.
Цель мастер-класса:	повышение уровня компетентности педагогов в области применения нетрадиционных техник рукоделия при организации культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста
Задачи мастер-класса:	<ul style="list-style-type: none"> - раскрыть возможности использования арт-технологий при создании условий для формирования уважительного отношения к национальным и культурным традициям народов России, края, города у детей дошкольного возраста при взаимодействии с их семьями; - формировать теоретические знания и практические умения работы в техниках Айрис фолдинг; - способствовать раскрытию творческого потенциала и росту педагогической компетентности участников мастер-класса.

Оборудование, материалы, инструменты:	ИКТ-оборудование для воспроизведения презентации, столы и стулья по количеству участников мастер-класса, материалы для создания творческой работы «Мишка» и «Пермские ворота» в технике Айрис фолдинг, демонстрационный материал, материал для рефлексии.	
Организация мастер-класса:		
Виды деятельности с участниками мастер-класса	Регламент работы (временной период)	Продукт деятельности, включая участников
I Тренинг/разминка (активизация деятельности): Упражнение «Вопрос – действие»	1 мин.	Актуализация знаний участников мастер-класса о понятии «патриотизм»
II Учебная информация (идея, основные элементы педагогического опыта):	3 мин.	Пример использования арт-технологий как средство патриотического воспитания
III Практикум. Активная деятельность участников. Участникам мастер-класса предлагается познакомиться с алгоритмов изготовления открытки в технике Айрис-фолдинг, с возможностями использования данной техники при организации культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста и выполнить на выбор творческую работу «Мишка» или «Пермские ворота»	10 мин	Повышение педагогической компетентности участников мастер-класса в вопросах патриотического воспитания детей дошкольного возраста и получение практического опыта изготовления творческих работ в технике Айрис-фолдинг
IV Рефлексия: «Чемодан, мясорубка, корзина». Участникам мастер-класса предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на мастер-классе: - чемодан – информация, которая пригодится в дальнейшем, то, что возьму с собой;	1 мин.	Анализ актуальности полученных знаний

<p>- мясорубка – всё обдумаю, переработаю информацию.</p> <p>- корзина – мастер-класс для вас был интересен, однако использование данной техники в работе с детьми дошкольного возраста считаете неуместным.</p>		
--	--	--

Цель: повышение уровня компетентности педагогов в области применения арт-технологий при организации культурных практик по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Задачи:

- раскрыть возможности использования арт-технологий при создании условий для формирования уважительного отношения к национальным и культурным традициям народов России, края, города у детей дошкольного возраста при взаимодействии с их семьями;
- формировать теоретические знания и практические умения работы в техниках Айрис фолдинг;
- способствовать раскрытию творческого потенциала и росту педагогической компетентности участников мастер-класса.

Оборудование, материалы, инструменты: ИКТ-оборудование для воспроизведения презентации, столы и стулья по количеству участников мастер-класса, материалы для создания творческой работы «Мишка» и «Пермские ворота» в технике Айрис фолдинг, демонстрационный материал, материал для рефлексии.

Ход мастер-класса

I Тренинг/разминка (активизация деятельности):

Приветствие участников мастер-класса. Речь мастеров сопровождается показом презентации.

Предлагаем вам настроиться на плодотворную деятельность с помощью веселого упражнения «Вопрос – действие», которое очень нравится нашим детям:

1. Похлопайте в ладоши те, кто в-первые приехал в замечательный город Чернушка. Спасибо организаторам за гостеприимство.
2. Похлопайте соседа по плечу те, кто считает, что с бабушкиными пирожками из русской печи ничего не сравнится.
3. Потопайте ногами те, кого мама зимой катала на санках, укутав в шаль и валенки.
4. Постучите по столу те, кто хотя бы раз говорил своим детям, что советские мультфильмы самые душевные и добрые, особенно по сравнению с современными зарубежными произведениями киноиндустрии.

5. Поднимите руки вверх те, кто гордится, что живет в великой и могучей стране – Россия.

Все мы с вами в очередной раз убедились, что каждый человек – это хранитель традиций своей семьи, народа, страны.

II Учебная информация (идея, основные элементы педагогического опыта):

Патриотическое чувство не возникает у людей само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитания, начиная с самого раннего возраста. Дошкольные образовательные учреждения призваны формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к действительности и дать возможность почувствовать себя с ранних лет гражданином своего Отечества.

Приоритетным направлением развития нашего ДОУ является художественно-эстетическое развитие. Именно поэтому патриотическое воспитание в нашем детском саду осуществляется в процессе включения детей в активный творческий труд, в ходе которого у них формируется бережное отношение к культурному наследию Отечества, к обычаям и традициям народов, проживающих на его территории, воспитывается любовь к малой родине, к своим родным местам.

Именно такая творческая работа позволяет ярко и наглядно представить детям сложнейшую тему любви к Родине. На примерах ярких художественных образах, через творческие работы наши педагоги вместе с детьми ищут связь поколений, знакомятся с историей своей семьи, своей страны.

Родители принимают активное участие в мероприятиях, дающих детям возможность почувствовать себя с ранних лет гражданином своего Отечества. Одним из таких мероприятий стал «Арт-парад», где дети, после знакомства с родами войск РФ и различными способами изображения российского солдата, совместно с родителями подготовили портрет и рассказ о защитнике Отечества своей семьи: дедушки, папы, дяди. Перед вами портреты русских солдат в техниках торцевания и Айрис фолдинг, а также портрет, выполненный на яичном лотке.

С интересом прошел и «День города», где дети и родители увлеченно изготавливали открытки с изображением арт-объектов города Перми в необычной технике Айрис фолдинг и Стринг-арт. Данное мероприятие позволило нам обогатить представления детей о малой родине, познакомить с основными достопримечательностями нашего города, развить интерес детей к их посещению совместно с родителями, создать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в продуктивной деятельности.

III Практикум. Активная деятельность участников.

Сегодня хочется вас познакомить с нетрадиционной арт-технологией: Айрис-фолдинг.

Удивительная техника Айрис фолдинг, называемая также «радужное складывание», зародилась в Голландии (Нидерланды) и представляет собой создание рисунка с использованием разноцветных полос из бумаги, расположенных по спирали. Необычное название этой техники объясняется достаточно просто – готовое изображение в стиле Айрис фолдинг очень напоминает по своей структуре строение радужной оболочки человеческого глаза.

Первоначально для изготовления работ в технике Айрис фолдинг использовались полоски цветной бумаги, при помощи которых можно получить самые неожиданные и оригинальные изображения. В настоящее время широкое применение при создании работ получили атласные ленты, различные виды ткани, цветной картон, бархатная и подарочная бумага, сухие листья. Сейчас используется для декорации открыток, блокнотов, книжек, фотоальбомов, коллажей и т.д. Работы, выполненные с применением техники Айрис фолдинг, выглядят необычно, особенно для человека, который не увлекается каждый день созданием конструкции в данном стиле.

Для более детального знакомства с техникой «Айрис фолдинг» рассмотрим алгоритм изготовления открытки. Для выполнения работы в данной технике необходимы айрис-шаблон, готовая заготовка для открытки, подготовленные нарезанные полоски цветной бумаги, клей.

Айрис-шаблон представляет собой схему готового изображения с указанием порядка и направления размещения полосок бумаги, а также их цвет. Для того чтобы найти схемы или шаблоны стоит лишь обратиться в сеть Интернет и вам будет предложено большое количество идей. Айрис-шаблон можно создать и самим. В этом случае ваша работа получится эксклюзивной.

На подготовительном этапе на лист основы будущей работы, обычно это плотный картон, наносится изображение шаблона. По контуру шаблона на листе основы вырезается фигурное окно, в котором в последующем и появится создаваемое изображение.

Далее, в соответствии с шириной полос на шаблоне, готовятся полоски бумаги. Для бумажных полос ширина полосы шаблона умножается на два и к полученному результату добавляется несколько миллиметров для наложения одной детали на другую. Длина полос зависит от размеров готового изображения, обычно бывает достаточно нарезать полосы немного больше, чем максимальный размер шаблона. Каждая полоска бумаги сворачивается вдвое.

Айрис-шаблон закрепляется на лицевой поверхности бумаги-основы таким образом, чтобы его наружный контур строго совпадал с вырезанным изображением. Для простоты работы с шаблоном он хорошо фиксируется скрепками или скотчем. На этом подготовительный этап завершен и можно приступить к изготовлению открытки.

Начинаем работу с приклеивания полоски цветной бумаги в соответствии с расположением полосы с цифрой 1 на шаблоне. Располагать ее следует ребром (сгибом) к линии на шаблоне. При этом важно точно соблюдать границы полосок, обозначенные на шаблоне. После того, как первая полоска будет размещена в строго определенном шаблонном месте, она фиксируется по краям при помощи обычного клея.

Так в соответствии с обозначениями на айрис-шаблоне, приклеиваются все полосы.

После того, как все полосы будут приклеены, с изнаночной стороны открытки проклеивается лист бумаги, который и спрячет все места фиксации полос бумаги. Далее с лицевой стороны аккуратно убираем зафиксированный айрис-шаблон и любуемся нашим творением. Открытку можно дополнить бусинами, тесьмой, блестками и другими элементами декора.

После ознакомления с техникой «Айрис фолдинг», педагог предлагает участникам мастер-класса создать открытку в данной технике. Участники выбирают айрис-шаблон, основу для открытки, цвет бумажных полос и приступают к работе. Педагог в процессе изготовления открытки участниками при необходимости оказывает им индивидуальную помощь.

Таким образом, опираясь на творческую деятельность в работе, мы получаем возможность создать оптимальные условия для воспитания патриотических чувств у дошкольников. Это многогранный и трудоемкий процесс. Участие в этом процессе должны принимать и семья, и образовательные учреждения. Только общими усилиями можно воспитать поколение людей, которые станут полноценными гражданами, патриотами своей страны.

IV Рефлексия: «Чемодан, мясорубка, корзина».

Участникам мастер-класса предлагается выбрать, как они поступят с информацией, полученной на мастер-классе:

- чемодан – информация, которая пригодится в дальнейшем, то, что возьму с собой;

- мясорубка – всё обдумаю, переработаю информацию;

- корзина – мастер-класс для вас был интересен, однако использование данной техники в работе с детьми дошкольного возраста считаете неуместным.

Каждая рефлексивная карточка содержит QR-код на документ, с кратким содержанием мастер-класса.

Технологическая карта дидактической игры «НАХОДИЛКА с кубиками. «Народы Прикамья»

Авторы:

Солодова О. И. воспитатель

Шилова С. В. Муз. руководитель

МАДОУ «ЦРР-Детский сад № 417»

Название	«НАХОДИЛКА с кубиками. «Народы Прикамья»»
Образовательная область.	Познавательное развитие
Вид деятельности	Дидактическая игра
Возрастная группа	Дети 5-7 лет
Цель	Социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Расширение кругозора детей, развитие памяти, внимания, обогащение словарного запаса ребенка.
Задачи	<p>Дидактическая: обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в игре. Уточнять и расширять представления детей о народах Прикамья, цвете и форме геометрических фигур.</p> <p>Развивающая: Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми. Развивать внимание, зрительное восприятие, быстроту реакции, активизировать речь детей.</p> <p>Воспитательная: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающих на территории Пермского края, их культурному наследию.</p>
Организационная структура	
Длительность	15-20 минут
Оборудование (демонстрационный, раздаточный материал, пособия и т.п.)	1 игровое поле 4 кубика (1 - цвет, 2 - фигура, 3 – картинки, 4 – смайлы - приветствия) Игровые фишки 36 шт. рассчитаны на 6 человек
Количество участников	6 человек
Игровые действия.	Игрокам необходимо собрать картинки, выпавшие на кубиках, в одну, найти данное изображение на поле и положить на него свою фишку. Победит тот, кто первый положит все фишки правильно
Ход игры	Кидаете 4 кубика, вам выпадет на первом – изображение людей в башкирском костюме, на втором - круг, на третьем - желтый цвет, на четвертом – вид приветствия. Значит, все игроки ищут на поле для игры изображение людей в башкирском костюме в желтом круге, и кто первый найдет, тот и закрывает его фишкой. Затем приветствует других игроков выпавшим на четвертом кубике жестом. Побеждает тот, у кого раньше других закончатся все фишки
Варианты игры	<p><u>1 вариант: Игра с одним кубиком.</u> Ребенку предлагается найти на игровом поле только картинку, выпавшую на кубике.</p> <p><u>2 вариант: Игра с двумя кубиками.</u> Ребенку предлагается объединить картинку и фигуру, выпавшие на кубике, в одно целое и найти соответствующее изображение на игровом поле.</p>

	<p><u>3 вариант: Игра с тремя кубиками.</u> Ребенку предлагается объединить картинку, фигуру и цвет, выпавшие на кубике, в одно целое и найти соответствующее изображение на игровом поле.</p> <p><u>4 вариант: Игра с четырьмя кубиками.</u> Ребенку предлагается сбросить 4 кубика и объединить картинку, фигуру и цвет, выпавшие на кубике, в одно целое. Найти соответствующее изображение на игровом поле, закрыть его фишкой и поприветствовать других игроков выпавшим на четвертом кубике жестом.</p>
Подведение итогов	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, молодцы! - Теперь скажите, в какую игру вы играли? - Что нового вы узнали? - Вам понравилась игра?

Рабочая тетрадь по нравственно – патриотическому воспитанию «Я живу в России» для занятий со старшими дошкольниками

Авторы:
 Тимченко Н.В. воспитатель
 Мухина Т.Н. учитель-логопед
 МАДОУ «Детский сад «Галактика»
 г. Пермь

Д. С. Лихачев в своей книге «Заметки о русском» писал: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого — любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

Патриотическое воспитание является одной из важнейших частей воспитания дошкольников. Под данным понятием подразумевается деятельность, направленная на формирование у детей любви к Родине (будь то страна, город или село), чувства патриотизма и гордости за место, в котором они родились, в котором живут.

Родина, Отчизна, Отечество, Отчий край. Так мы называем землю, на которой родились. И нет ничего дороже у человека. Родина, красота которой открылась ему однажды, как чудо.

И перед нами, педагогами, стоит задача открыть это чудо детям.

В образовательной деятельности нашей группы патриотическое воспитание осуществляется по направлениям: духовно-нравственное, социально-коммуникативное, трудовое, интеллектуальное, художественно-эстетическое, работа с семьей.

Для реализации этих направлений необходима системная работа в рамках программы патриотического воспитания.

Сегодня, мы хотим познакомить Вас с рабочей тетрадью по нравственно – патриотическому воспитанию «Я живу в России» для занятий со старшими

дошкольниками (6 - 7 лет), которая поможет ознакомить детей с историей страны, рассказать о ее памятных местах, достопримечательностях, праздниках, о великих людях, связанных с историей Отечества.

Цель:

Воспитание чувства патриотизма и любви к своей Родине, приобщение детей к традициям русского народа и народностей, которые проживают на территории нашей страны.

Задачи:

- ✓ формировать национальные базовые ценности, через духовно-нравственное воспитание личности ребенка как гражданина России;
- ✓ формировать духовно-нравственное отношение, воспитывать чувство сопричастности к культурному наследию своего народа, к природе родного края;
- ✓ знакомить детей с традициями русского народа, народными и государственными праздниками России;
- ✓ знакомить с историей родного города и страны;
- ✓ развивать уважительное отношение к старшим, заботливое, внимательное отношение к близким;
- ✓ развивать воображение и творчество ребенка посредством вовлечения его в активный процесс познания;
- ✓ воспитывать любовь, уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей, чувство собственного достоинства как представителя своего народа, толерантное отношение к представителям других национальностей.

Данное пособие разработано по 12 темам и содержит 22 занятия.

Тетрадь содержит практические задания поисково-творческого характера. Задания в тетради представлены как для самостоятельной, так и для совместной работы дошкольников.

Условные обозначения:



- нарисовать; написать.



- вырезать.



- раскрасить.

Темы:

1. Наша Родина – Россия
2. Символы России: Флаг-Герб-Гимн
3. Символы России (неофициальные).
4. День народного единства.
5. Столица России – Москва.
6. Город, в котором я живу – Пермь.
7. Новый год у ворот.
8. День защитника отечества.

9. Международный женский день.

10. День космонавтики.

11. День Победы.

12. День России.

Данную рабочую тетрадь могут использовать как педагоги в организованной образовательной деятельности, в режимных моментах, в индивидуальной работе, так и родители для совместных занятий дома с детьми.

** Все иллюстрации, представленные в данной тетради, взяты из интернет-источника - Яндекс картинки и сайта krokotak*

«Гостей встречаю – праздничный стол накрываю!»

(Мастер-класс для детей старшего дошкольного возраста по изготовлению пирога)

Авторы:

Хлызова С. С. воспитатель

Лебедева Н.Л. воспитатель

МАДОУ «Детский сад «Галактика»

г. Пермь

Цель: знакомство детей с русским национальным блюдом - пирогом, процессом его изготовления.

Задачи:

1.образовательные: познакомить с национальным блюдом – пирогом и процессом его изготовления; продолжать знакомить детей с предметами русской избы, фольклором; продолжать обогащать словарь детей новыми словами – скалка, сито, противень, сечка, начинка, гостеприимство;

2.развивающая: развивать умение участвовать в коллективном деле – приготовлении пирога; память, внимание, речь – комментировать свои действия, обосновывать свой выбор;

3.воспитательные – прививать любовь к русским традициям – гостеприимству, чаепитию.

Оборудование: выставка предметов русского быта: глиняная и деревянная посуда, скатерти, сито, скалка, противень, самовар, прихватки, чугуны и др.

Обоснование выбора блюда: Пермский край является многонациональным регионом и как следствие в группе ребята разных национальностей. Мы, педагоги, работая с детьми, стремимся использовать традиции и обычаи национальной культуры, их происхождение и особенности проведения. Знакомим детей с национальными праздниками, обрядами, культурой застолья: с национальными блюдами, в частности русскими народными. Традиционное украшение русского стола – это ПИРОГ! Само название этого кулинарного произведения происходит от слова «пир». Каких только пирогов нет в русской кухне: открытые, закрытые,

круглые, трёх- и четырёхугольные, низкие и высокие, с одним видом фарша и многослойные. Мастер – класс можно проводить как в рамках знакомства с русскими традициями, так и включать в такие лексические темы как: «Мой мир - Моя семья», «Профессии родителей», «Хочу все знать. От куда хлеб пришел», «Наша родина Россия», «Моя малая родина. Пермь».

Не красна изба углами, а красна пирогами.

Ход мастер – класса.

*Вот он Хлебушек душистый,
Вот о тёплый, золотистый.
В каждый дом, на каждый стол,
Он пожаловал, пришёл.
В нём здоровье наше, сила, в нём чудесное тепло.
Сколько рук его растило, охраняло, берегло.
В нём – земли родимой соки,
Солнца свет весёлый в нём...
Уплетай за обе щёки, вырастай богатырём!*

Проходите гости дорогие! Милости просим! Для дорогих гостей и двери настежь!

Вы ко мне в гости пришли, я рада вас видеть! Русский народ славится гостеприимством. Кто знает, что такое гостеприимство? Любил, когда к нему гости приходили. И очень любил угощать гостей. Говорили: «Что в печи- все на стол мечи». А угощали вареньем, медом, пряниками, пирогами. И я вас хочу угостить пирогом. И не только угостить, а научить его готовить.

-А вы дома мамам и бабушкам помогаете печь?

-Хотите стать моими помощниками?

-Давайте помоем руки и будем тесто месить - пироги лепить.

-Чтобы пирог испечь, надо тесто замесить.

-Кто знает, что нам понадобится для приготовления теста? (мука, молоко, яйцо, дрожжи, соль, сахар)

- Чтобы мука была чистая, её просеивают сквозь сито (дать одному ребенку просеет муку).

- Тесто должно быть мягким и пышным. Для этого мы его ласково и с любовью замесим. Его сейчас не много. Но оно постоит в тепле и поднимется до самого края горшочка. (ставим на печь)

- А пока тесто поднимается, приглашаю вас поиграть в русскую народную игру «Дядюшка Трифон».

- Затопила печку жарко.

Замесила тесто,

Поднялось на дрожжах,

Не удержишь на вожжах.

-Вот и тесто подошло. Теперь можно делать пирог. Сначала раскатаем тесто и поможет нам

Вот эта скалка

Рубля не жалко.

Станешь печь пироги-

Скажешь «скалка помоги».

Раскатываем тесто, положим на противень, загнем края и положим капусту – начинку. Ставим в печь. Вытираем со стола. А пока пирог печется, будем накрывать на стол. Достанем нарядную скатерть. Ставим чашки, блюдца, ложечки. Достаем пирог.

-Да, только какое чаепитие без самого главного предмета. Самовар – птица жар.

У носатого, у Фоки

Постоянно руки в боки

Фока воду кипятит

И как зеркало блестит

Кран открывается –

Чай наливается.

-А пока пирог остывает, давайте вспомним, как мы его готовили?

-Какие предметы нам помогали?

-Молодцы все запомнили!

**Многофункциональный центр
патриотического воспитания «Наша Родина – Россия»**

Авторы:

Половина А. В. заведующий

Чегодаева А.Н заместитель заведующего

Анфилатова Е. С. старший воспитатель

МАДОУ «АртГрад» г. Перми

По словам Максима Лозовского, вице-президента корпорации «Российский учебник», современное образование можно описать как систему, объединяющую несколько элементов: базовую образовательную инфраструктуру, педагогику, управленческие команды, новые цифровые платформы и контент, и – пятый элемент – современную образовательную среду. Именно она объединяет все остальные элементы и позволяет комбинировать различные инструменты и механизмы обучения. Современную образовательную среду часто называют «третьим учителем» – после родителей и собственно педагогов.

По данным исследования корпорации «Российский учебник», проведенного совместно со Всемирным банком и Московским городским педагогическим

университетом (МГПУ), в мировой практике используются различные определения современной образовательной среды. Однако практически все эксперты выделяют несколько обязательных характеристик:

1. Физическое пространство и то, как оно организовано
2. Цифровое пространство
3. Взаимодействие учеников и педагогов
4. Учебный график и расписание

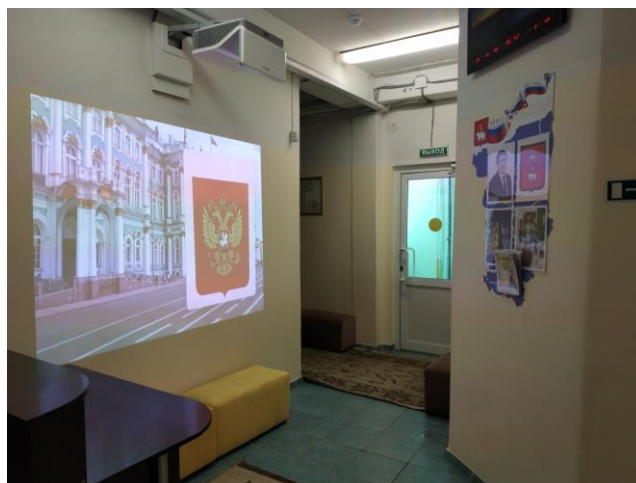
В процессе создания этой среды, разумеется, встречаются ограничения и барьеры: нормы, регуляторные требования, недостаток инвестиций и пр. Один из основных барьеров – нехватка определенных возможностей для подготовки педагогов к работе с новыми форматами: необходимы комфортные и оптимальные условия для переобучения, развития навыков и компетенций. В МАДОУ «АртГрад» г. Перми дискуссия о современной развивающей и воспитывающей предметно-пространственной среде, выполняющей миссию «третьего педагога» идет не первый год. Термин «третий учитель» был впервые использован итальянским педагогом Лорисом Малагуцци, который утверждал, что образовательная среда может стать третьим учителем после семьи и педагога, будучи не только инструментом для педагогов, но и выступая в качестве независимого источника открытий и опыта (Cagliari et al., 2016). В октябре 2022 года в МАДОУ «АртГрад» появляется многофункциональный центр патриотического воспитания «Наша Родина – Россия» (далее Центр). Предлагаем Вам познакомиться с ним с позиции современных характеристик.

1. Физическое пространство и то, как оно организовано.

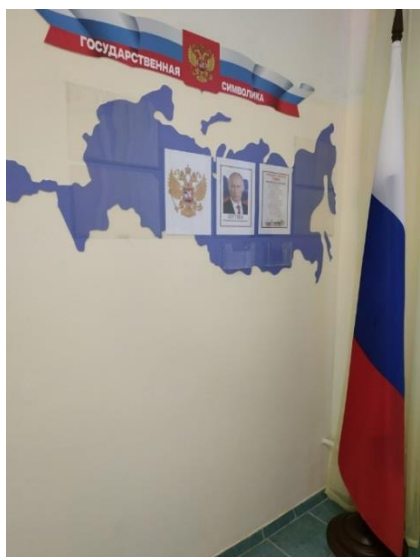
Центр размещен на первом этаже у центрального входа в здание. Место выбрано не случайно. Наша цель – включить в воспитательное и образовательное пространство Центра всех участников образовательных отношений (детей, родителей и педагогов). Изо дня в день все категории участников образовательных отношений перемещаются по локации Центра.

Центр состоит из 4-х локаций, на 4-х стенах:

1. Интерактивная зона состоит из проектора, ноутбука и стены-экрана, 8 пуфов. Позволяет проводить тематические занятия, детско-родительские конференции, просмотры фильмов, мультфильмов, тематических презентаций, транслировать видеоролики по патриотическому воспитанию во время прихода и ухода детей домой.



2. Вторая локация «Россия» расположена на центральной стене справа от центрального входа. Состоит из информационно – образовательного стенда в форме границ РФ с кармана разных масштабов и размеров, флага РФ на флагштоке. В карманах размещена постоянная информация: портрет президента РФ, герб РФ и гимн РФ



Так же на стенде есть карманы разного масштаба для размещения фото материала, связанного с государственными праздниками и темами по патриотическому воспитанию по всем возрастным группам. Доступны для детей и взрослых карманы с дидактическими играми и карточками.

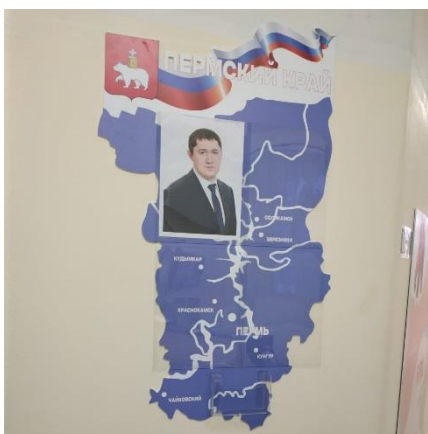
На территории локаций находится стеллаж для размещения книг, альбомов, картинок, карточек, игр, методических пособий с возрастным классификатором по патриотическим темам.

3. Третья локация «Пермский край» расположена на стене левой стороны от центрального входа. Состоит из информационно – образовательного стенда в форме границ Пермского края с кармана разных масштабов и



размеров. В карманах размещена постоянная информация: портрет губернатора ПК, флаг ПК.

В 2023 году запланировано изготовление стеллажа из прозрачного материала для размещения книг, альбомов, картинок, карточек, игр и методических пособий с возрастным классификатором по патриотическим темам.



Так же на стенде есть карманы разного масштаба для размещения фото материала, связанного с краевыми праздниками и темами по патриотическому воспитанию по всем возрастным группам. Доступны для детей и взрослых карманы с дидактическими играми и карточками.



4. Четвертая локация – интегративная игровая панель «Город Пермь» расположена на стене коридора, ведущего в группы, но в едином средовом пространстве. Состоит из магнитной игровой панели «Город Пермь», схематично и цветом выделены районы Перми, магниты с достопримечательностями города, тематические магнитные элементы символизирующие каждый район Перми.



Пример использования не директивных методов патриотического воспитания, это коллекция символов на интегративной игровой карте, которая пополняется сотрудниками, воспитанниками и родителями (законными представителями). Каждый месяц символов становится больше.

2. Цифровое пространство.

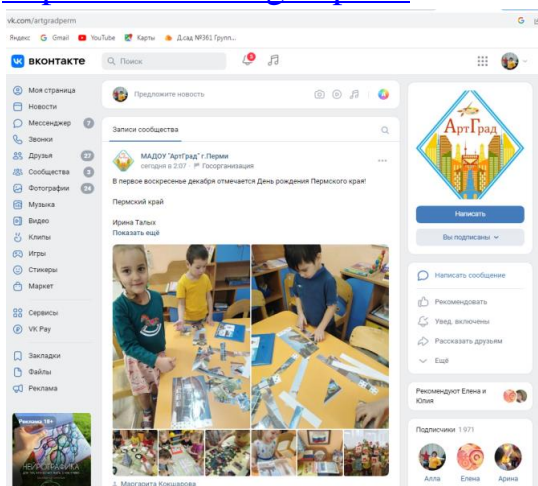
Цифровой кейс наполнен видео, мультфильмами, социальной рекламой, презентация выполненные профессионалами, педагогами, родителями (законными представителями) и воспитанниками с учетом специфика всех возрастных групп.

Цифровое пространство состоит из проектора, ноутбука и стены-экрана. Позволяет проводить тематические занятия, детско- родительские конференции, просмотры фильмов, мультфильмов, тематических презентаций, транслировать видеоролики по патриотическому воспитанию во время прихода и ухода детей домой.



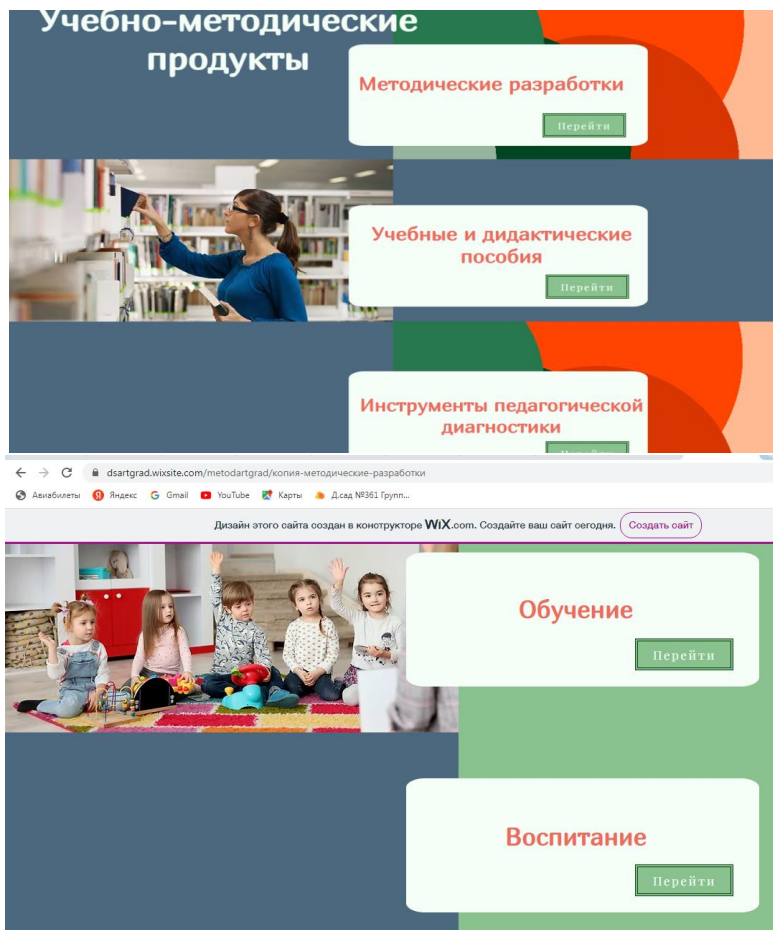
В цифровое пространство Центра так же включена группа ВК МАДОУ «АртГрад» г. Перми и Методический сайт АртГрад, где педагоги рассказывают, демонстрируют профессиональному сообществу и родителям «законным представителям» методы и приемы патриотического воспитания, используемые ими в работе.

<https://vk.com/artgradperm>



Ссылка на Методический сайт размещена на официальном сайте МАДОУ «АртГрад» г. Перми. Он является банком качественного профессионального контента для педагогов и родителей по патриотическому воспитанию.

<https://vk.com/artgradperm>



3. Взаимодействие учеников и педагогов

Эстетическое, современное и доступное оформление Центра приглашает всех участников образовательных отношений (взрослых и детей) для вступления в диалог:

- передвигать элементы;
- рассматривать картинки;
- брать в руки карточки;
- знакомится с новой игрой;
- посмотреть фильм, мультфильм, презентацию;
- рассмотреть новую экспозицию и т.д.

Провести занятие, тематический конкурс, детско-родительскую конференцию, интегративное развлечение или игру на территории специально организованного пространства, безусловно, привлекательно для детей дошкольного возраста и наполняет общение яркими эмоциями, чувством ответственности, любопытством, желанием познания.

Формы и приемы взаимодействия в Центре: занятия, экскурсии, в том числе виртуальные, выставки, детско-родительские конференции, просмотры фильмов, мультфильмов, тематических презентаций, видеороликов по патриотическому воспитанию, дидактические игры, совместное изготовление атрибутов, детско-родительские конкурсы, организация мини – музеев, встречи с интересными людьми, проведение патриотических вечеров, посвященных памятным календарным дням и т.д.



Содержание информации по тематическим блокам для стенда о патриотическом воспитании

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Тематический блок «Государство»			
<p>Символика государства: изображение герба, флага, портрет президента</p>	<p>Символика сохраняется: флаг, герб. Флаг может быть представлен как иллюстрация, как трехцветное полотно или в виде сувенирного флажка</p>	<p>К государственной символике добавляется гимн России. Присутствует карта страны, желательно с отображением главных достопримечательностей, атласы с иллюстрациями природных зон, животного и растительного мира различных областей. Выделяются новые подразделы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Россия – мировая держава». Имеется глобус, подборки иллюстрированного материала о жизни людей в других странах; • «На страже Отечества». Представляется художественный материал о защитниках Родины, начиная с исторических времен до наших дней, используются дидактические игры с патриотической тематикой 	
Тематический блок «Малая родина»			

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Фотографии, открытки, сувениры, фотоальбомы, папки, объемные макеты края, города, района, своего детского сада	Добавляется иллюстрированный материал о населенном пункте: достопримечательности, история возникновения, известные земляки	Добавляются отдельные рубрики: «Город во время Великой Отечественной войны», «Наука и образование в нашем городе», «Спортивные достижения», карта города	
Тематический блок «Родной край»			
Иллюстрации красоты и природного богатства родного края	Добавляются флаг, герб и карта области, края, портрет руководителя. Символика наиболее значимых предприятий	Более подробно представляется материал о родном крае, его природе, занимаемом месте в масштабах страны	
Тематический блок «Семейные традиции»			
Семья: фотографии, картинки семьи, родителей, передающие их любовь и заботу к детям, взаимное уважение и поддержку. Мой дом: изображение различных зданий, отличающихся внешнему виду и назначению. Поведение: иллюстрации и папки, рассказывающие о правилах поведения в различных ситуациях	Добавляется информация о семейных праздниках и традициях	Добавляются семейные альбомы, изготовленные детьми и родителями поделки: «Генеалогическое древо моего рода», «Герб нашей семьи», «Наши маленькие любимцы»	
Тематический блок «Народная культура»			
Атрибуты народного творчества: матрешки, свистульки, примеры национальной одежды, традиционные игрушки России	Добавляется иллюстрированный материал о жизни русской деревни: изображение или макет избы, праздники, обряды	Выделяются тематические направления, представленные подбором печатного материала, иллюстраций, макетов: <ul style="list-style-type: none"> • уклад жизни на Руси; • традиции национального костюма; • народный календарь; • русская игрушка; • народные праздники 	
Тематический блок «Художественная литература»			
Народные сказки, песни, пословицы, стихи о родном крае, стране	Народные сказки, песни, пословицы, стихи о родном крае, стране	Добавляются рассказы для детей о героических поступках в современное время и во время войны. Добавляется новый раздел: «Православие». Представлен материал, дающий начальное представление о религии, основных праздниках и традициях	

4. Учебный график и расписание.

Организация образовательной, совместной и игровой деятельности в Центре для всех возрастных групп регламентируется расписанием. Время для свободного посещения воспитанников и родителей (законных представителей) в часы прихода и ухода в детский сад.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «АртГал» г. Пермь
А.В. Подвина

**Расписание образовательной и совместной деятельности
Центра патриотического воспитания «Наша Родина – Россия»
2022 - 2023 учебный год**

День недели	Образовательная деятельность	Экскурсии, выставки, дидактические игры	Просмотр фильмов, мультфильмов, видеороликов	Детско-родительские конференции, тематические презентации	Свободная деятельность детей и родителей (законных представителей)
Понедельник	№11 09.00 – 09.30		15.30 – 16.00 По предварительной заявке	09.40 – 11.00 по предварительной заявке	07.00 – 08.50 18.00 – 19.00
Вторник	№10 09.00-09.25 №9 09.35-10.00	10.10 – 11.00 по предварительной заявке		15.30 – 16.00 По предварительной заявке	07.00 – 08.50 18.00 – 19.00
Среда	№5 09.00-09.20	15.30 – 16.00 По предварительной заявке	09.30 – 10.40 По предварительной заявке		07.00 – 08.50 18.00 – 19.00
Четверг	№7 09.00-09.15 №3 09.25-09.40 №4 09.50-10.10	10.10 – 11.00 по предварительной заявке		15.30 – 16.00 По предварительной заявке	07.00 – 08.50 18.00 – 19.00
Пятница			15.30 – 16.00 По предварительной заявке	09.00 – 11.00 по предварительной заявке	07.00 – 08.50 18.00 – 19.00

Патриотическое воспитание — важная составляющая становления будущей личности. Ребёнку от рождения не даётся чувство любви к родине, уважения семейных и народных традиций, гордости за свой народ и государство. Все эти качества воспитываются семьёй и обществом начиная с детского сада. Станут ли воспитанники патриотами своей Отчизны, захотят ли юноши и девушки в случае необходимости защищать интересы государства — это во многом зависит от формирования их мировоззрения в самом раннем возрасте.

Беседа для детей старшего дошкольного возраста «Особая дата»

Авторы:
Салонина О. Н. педагог-психолог
Фёдорова Е.В. педагог -психолог
МАДОУ Детский сад № 1 «Журавушка»
Чайковский ГО

Цель: формирование представлений о понятии «традиция» и воспитание патриотических чувств: любви к родному городу у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные:

- Обсудить с детьми понятие, что такое **традиция**.

Развивающие:

- Активизировать речь детей.
- Развивать межполушарное взаимодействие с помощью кинезиологического упражнения.

Воспитательные:

- Вызвать чувства восхищения, гордости к родному городу.

Оборудование: презентация, каравай, игровое поле в виде реки (ткань синего цвета), пароходы из оригами, контейнеры с цветным песком, цветные воздушные шары (желтого и красного цвета), подарочные блокноты «300 лет город Пермь»

Ход беседы:

Психолог:

Ах, красота!

Хлеб такой для торжества.

Не у всякой мастерицы

Может Хлеб такой родиться!

- Ребята, как называется такой хлеб?

Дети: каравай.

Психолог: Есть обычай или традиция в России встречать дорогих **гостей** на пороге дома с хлебом и солью. Хлеб обязательно должен быть уложен на чистое полотенце, который называется рушник. Хлеб и соль были символами достатка и благополучия, к тому же считалось, что соль отгоняет злых духов. Поэтому преподнести хлеб-соль означало поделиться с **гостем самым дорогим**, выразить свое уважение и одновременно пожелать благополучия и добра.

- А вы сегодня для меня **самые дорогие гости!**

Ставлю каравай на стол.

- Я вам тоже хочу пожелать добра. Подойдите и отломите маленький кусочек каравая, и по желанию можете его посолить.

Приятного аппетита!

Когда гость отламывает кусочек каравая, тем самым он показывает свое уважение к хозяевам дома.

Присаживайтесь на стульчики.

Психолог: А по каким случаям пекут каравай?

Дети: на свадьбу, когда встречают дорогих гостей, *на День рождения.*



Психолог: А как вы, отмечаете свой день рождения?

Дети: ответы детей, как они празднуют день рождения.

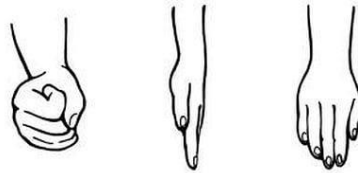


Психолог: А на ваш День рождения пекут каравай?

- Сейчас мы с вами испечем каравай.

Кинезиологическое упражнение «Каравай»

(поочередная смена положения обеих рук: «Кулак -ребро-ладонь» под стихотворную форму)



**В тесте счастье положили,
Размешали, замесили.
Ох! Устали мы прилично!
Показали «Всё отлично!»**

- Ежегодное празднование Дня рождения - это и есть ваша семейная традиция.

- Ребята, а у кого ещё бывает День рождения?

Дети: у животных, у мамы, у папы....

Психолог: Ребята, а День рождения бывает только у людей?

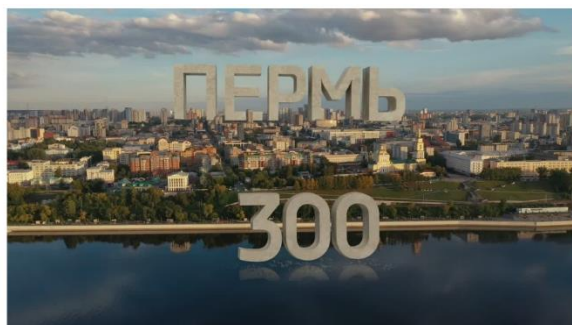
- Как вы думаете, есть ли день рождения у городов?

(У каждого города есть свой день рождения)

Дети: да.

- Как вы думаете у города Пермь, когда день рождения?

- Сколько лет городу Пермь?



Дети: 4 мая городу Пермь исполняется 300 лет.

Психолог: Празднование Дня рождения города – *это и есть традиция*.
День рождения города отмечают не один день, а месяц.

Игра «Мой город»

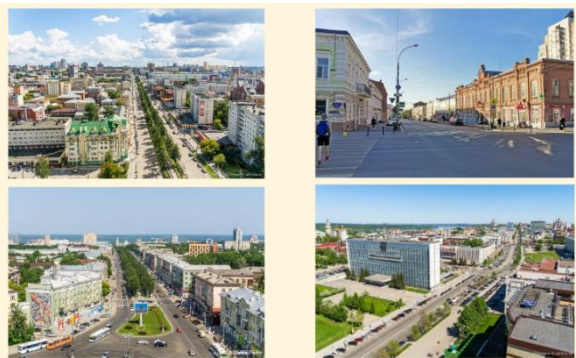
Психолог: Ребята, назовите, для вас какой город Пермь?

Дети: Мой город Пермь - красивый, большой, любимый, цветущий, родной, ухоженный, зеленый, интересный...



Психолог: Прогуляемся по нашему замечательному городу, играем в игру «Один –много»:

*Не одна улица, а много..... улиц
Не один мост, а много... мостов
Не один завод, а много.... заводов
Не один памятник, а много... памятников*



Психолог: Ребята, посмотрите, как много достопримечательностей в нашем городе.

➤ На экране картинки памятников (Легенда о пермском медведе, Пермяк - соленые уши, памятник землячку Лукьяну, Пермские ворота, Кама - река, Памятник Татищеву Василию Никитичу)



Психолог: Назовите достопримечательность, которая вам нравится больше всего и почему?

Дети: рассказ детей о достопримечательности.

Психолог: Ребята, а вы знаете почему памятник «Пермяк соленые уши» так называется?

«В старину на Урале существовала особая профессия – носильщик соли. Носили ее в мешке за плечами, соль попадала на уши, от чего те краснели и становились больше. Поэтому признаку легко узнавали местожительства человека и говорили: «Пермяк - соленые уши приехал!»



Психолог: На любой день рождения принято дарить подарки, и это тоже одна из традиций.

- А что можно подарить своему любимому городу?

Дети: рисунок, песню.

Психолог: А также можно подарить городу заботу и внимание, которые заключается в посадке цветов, кустарников, уборке территории.

- Вдоль какой реки расположен город Пермь?

Дети: Кама.

Психолог: Наш Пермский край по - другому, называется Прикамье, значит при реке Кама.



Психолог: Пройдем на берег реки Кама.

(Игровое поле в виде реки, пароходы из оригами, контейнеры с цветным песком)

По реке Кама ходят пароходы, которые повезут 4 мая наши пожелания и добрые слова к юбилею города Пермь.

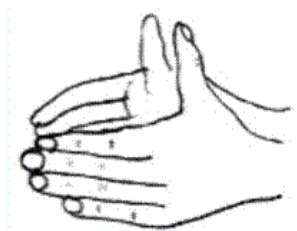
Каждое пожелание обозначено цветом:

- **любовь** к городу – красный песок;
- **процветание** нашего города – синий песок;

Психолог: Заполните емкость парохода, тем цветом, что вы хотите пожелать нашему городу.

- Здорово у нас получилось!

- Ребята покажем, как поплывут пароходы с нашими пожеланиями (показ руками кинезиологического упражнения «Пароход»)



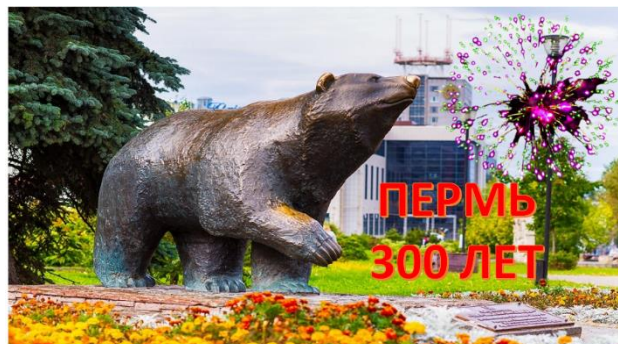
Психолог: А какую песню мы исполняем на день рождения? И это тоже традиция.

- Ребята я предлагаю вам исполнить «Каравай» (Как на День рождения города, испекли мы Каравай.....)

Психолог: Для города Пермь каждый его житель дорог и любим

- Что вы желаете городу?

Дети: ответы детей.



Психолог: Наша встреча подошла к концу.

Рефлексия:

- Что вам больше всего запомнилось на нашей встрече?
- А что вы расскажете своим друзьям?
- С какими новыми словами вы познакомились?

Предлагаю выбрать только один шар:

- красный шар – если у вас сейчас праздничное настроение;
- желтый цвет - если у вас сейчас спокойное настроение.

Психолог: Спасибо! На память о нашей встрече я вам дарю блокноты «300 лет город Пермь»

Подойдите к караваяю.

Традиционно День рождения заканчивается чаепитием. Возьмите каравай и сладости, пройдите в группу, расскажите своим друзьям о наступающем Дне рождения города и попейте чай.

Проект «Парад победы»

Авторы:

Катаева А.А. инструктор по физической культуре

Азиева Л.Ш музыкальный руководитель

МБОУ "Карагайская СОШ № 2"

структурное подразделение "Детский сад"

Карагайский МО

«От того, как относится человек в годы детства к героическому подвигу своих отцов и дедов, зависит его нравственный облик, отношение к общественным интересам, к труду на благо Родины»

В. А. Сухомлинский

Продолжительность проекта: краткосрочный (с 5 апреля - по 5 мая)

Участники проекта: воспитанники ДООУ, родители, воспитатели.

Проблема: отсутствие чувства гордости за свою Родину, дефицит знаний о родном крае, традициях, подвигах своего народа.

Актуальность выбора темы и её значимость:

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из самых актуальных задач нашего времени. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа. Воспитание патриота начинается в дошкольном возрасте.

Наш проект направлен на патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Прошло много лет со дня Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Дошкольники мало знают об этой войне, о ее героях и подвигах, не задумываются, как та, далёкая уже война прошла по судьбам их родственников. Как помочь подрастающему поколению сформировать у них чувство долга, чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за

свой великий народ, который подарил нам счастливую жизнь? В процессе реализации проекта у дошкольников будут формироваться чувства привязанности, верности, чувство собственного достоинства, гордости за свою Родину.

Ожидаемый результат:

В результате проведенных мероприятий дети должны узнать о легендарном прошлом нашей Родины; иметь представление о военных профессиях, о родах войск, военной технике, узнать о параде победы, о правилах поведения на параде, научиться маршировать под музыкальное сопровождение, выполнять различные строевые действия.

Цель: воспитание у детей патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне.

Задачи:

Образовательные: Дать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Развивающие: Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, обогащать словарь новыми словами.

Воспитательные: Воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны, обучить строевым упражнениям и перестроениям, активно привлекать семью к патриотическому воспитанию своих детей.

Познавательные: Вспомнить различные роды войск.

ПРОДУКТ проектной деятельности оформление зала и площадки перед садом, "Окна победы" выставки: "Военная техника" и "Куклы в военной форме"

Встреча с председателем Карагайской окружной организации отделения Российского союза ветеранов Афганистана - Николаем Александровичем Дурегиним.

Этапы реализации проекта:

1 этап- организационно- подготовительный :

1. Изучение имеющихся условий для реализации проекта, сбор информации, подборка наглядно-дидактического материала, работа с методической литературой, составление плана работы над проектом, создание развивающей предметно-пространственной среды, подборка аудиозаписей, стихов, танцев.

2. Знакомство родителей с предложением об участии их, совместно с детьми в проектной деятельности, приуроченной к Параду Победы.

2 этап- основной- практический:

Разучивание строевых упражнений, команд, ходьбе строем и выполнение упражнений под ритм, и музыкальное сопровождение.

Разучивание стихов, песен, танцев, посвященных празднованию "Дня победы"

Привлечение родителей и воспитателей в организации праздника, подборки костюмов.

3 этап – заключительный-итог проекта:

Праздничное шествие всех групп - "Парад Победы"

В *заключении* хотелось бы добавить, что проект «Парад победы» рассчитан на то, чтобы сформировать у детей знания об историческом прошлом Родины, установить историческую преемственность поколений, дать им возможность получить целостное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной.

Реализация проекта позволяет не просто повысить интерес детей к людям, защищавшим Родину много лет назад, но и способствует формированию подлинно гражданско-патриотической позиции у дошкольников, которая затем ляжет в основу личности взрослого человека – гражданина своей страны.

Литература

1. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. Под ред. Л.А. Кондрыкинской. Творческий центр. М. 2011.
2. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работа с детьми 6-7 лет. И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Мозаика – синтез. М. 2007.
3. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. И.Л. Морозова, М.А. Пушкарева. Мозаика – синтез. М. 2007.
4. Великой Победе посвящается. Праздники в детском саду. Творческий центр. М. 2011.
5. Сборники стихов.

«В дружбе народов – единство России» (Праздник День народного единства)

Авторы:
Петухова Н. Ю. воспитатель
Никифорова С.В. воспитатель
МБДОУ «Труновская основная
общеобразовательная школа»,
«Труновский детский сад»
Чернушинский МО

Актуальность.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста – одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, родному селу и родной стране. Работа по данным направлениям имеет огромное значение для развития личности ребёнка. Без любви к Родине и уважения к её истории и культуре невозможно воспитать

гражданина и патриота, сформировать у детей чувство собственного достоинства, положительные качества личности. Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они – граждане России, маленькие россияне.

4 ноября - в России отмечается День народного единства.

День народного единства – это один из самых патриотичных праздников, который обязательно нужно отмечать в детском саду.

Это отличный повод рассказать детям о государственном празднике. О том, что такое – Родина? Что Россия великая страна и в ней проживает много людей разных национальностей, которые связаны в единую семью.

Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, основная цель – проведения мероприятий, посвященного празднованию Дня народного единства.

Подготовка и проведение мероприятия соответствовали следующим целям и задачам:

Цель: воспитание патриотических чувств у детей;

расширение знаний о празднике День народного единства.

Задачи: -закреплять знания о государственных символах России

- расширять представления детей о национальных праздниках;
- развивать интерес к историческому прошлому, традициям народа;
- воспитывать дружеские отношения, уважение к культуре различных народностей;
- способствовать воспитанию у детей чувства патриотизма и гордости за свою Родину;
- развивать творческие способности детей;
- укреплять связи дошкольного учреждения с семьей, побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

В преддверии праздника «День народного единства», с 27 октября по 3 ноября мы с детьми провели ряд тематических мероприятий. Проведению предшествовала большая подготовительная работа.

- Познакомили детей с нашей огромной, многонациональной страной, которая называется РФ, Россия; познакомили с флагом, гербом и гимном России.

- В доступной форме с помощью презентации, дети познакомились с историей возникновения праздника «**День народного единства**». **Мы рассказали** детям о героях – о Кузьме Минине и воеводе князе Дмитрии Пожарском, что они сумели собрать на битву народ и освободили Москву от врагов. Впервые люди шли воевать не за царя, а за свою родную землю. И они победили! Объединились во имя победы, люди всех национальностей, деревни и города. Эта славная победа сделала навсегда незабываемым для нас 4 ноября.

Дети узнали о том, как происходило сплочение народа в труднейшие для страны времена. Теперь мы празднуем День народного единства как заслуженный праздник.

- С детьми мы слепили дружных ребят, которые взялись за руки. Как в поговорке - Будете друг за дружку держаться – можете ничего не бояться. Так из человечков разного цвета у нас получился «Хоровод мира» вокруг глобуса, что символизирует нашу многонациональную страну.

- Рисовали флаг нашей страны, объясняя детям, что полотнище нашего флага расположены горизонтально и состоит из 3 полос: белого, синего и красного цвета.

Белый цвет – цвет мира. Говорит о том, что наша страна миролюбивая, она не на кого не нападает.

Синий цвет – это вера, верность.

Народ любит свою страну, защищает её, верен ей. Синяя полоса напоминает нам о синеве неба.

Красный цвет всегда на Руси считался красивым. Это цвет огня, солнца, тепла, радости.

- Закрепили знания о государственной символике в дидактических играх «Собери флаг России», «Собери Герб России», «Собери матрёшку».

- Посмотрели костюмы разных народов, проживающих на территории России.

- Играли в русские народные игры: «Краски», «Ручеек»

- Рассматривали книжки, альбом «Моё село родное – Трун»

- Читали пословицы и поговорки о дружбе, о родине.

- Читали детям художественную литературу: стихи В. Степанов «Что мы Родиной зовем», З. Александрова «Родина», стихотворение И. Агеевой «Флаг российский — триколор», стихотворение «День народного единства» Н. Майданик, и рассказы о родине. Дети с большим интересом слушали и беседовали по прочитанным произведениям.

- Была проведена предварительная работа по оснащению предметно развивающей среды группы на данную тему, направленной на формирование в детях глубоких нравственных качеств, любви к своей стране, своему краю и своему народу. Благодаря нашей инициативе и неравнодушному отношению к воспитанию подрастающего поколения в саду появился патриотический уголок.

Оформили стенды, посвящённые государственным символам страны, природе, традициям и народам Пермского края. В уголке собран богатый демонстрационный и дидактический материал. Патриотический уголок активно используется в образовательном процессе. Материалы, собранные и оформленные нами, имеет огромный воспитательный потенциал. Дети, приходя на занятия, могут потрогать руками изделия народного творчества своих односельчан, полистать альбомы с фотографиями живописных мест родного края.

Пополнили книжный уголок различной литературой по данной теме.

- Не оставили и без внимания родителей наших воспитанников

Оформили в приемной папки-передвижки «4 ноября - День народного единства», «Россия», консультацию «Как воспитать маленького патриота».

Сделали поздравительную стенгазету ко Дню народного единства.

Предложили Николаевой Татьяне Ивановне, сделать поделку к празднику народного единства.

- Итоговым мероприятием в детском саду прошло праздничное мероприятие «В дружбе народов – единство России!».

Дети торжественным маршем вошли в музыкальный зал под песню «Российский флаг».

В ходе мероприятия, слушали Гимн Российской Федерации, дети читали стихи на тему праздника, танцевали танцы: «Я рисую этот мир!», «Вперед – Россия», «Дружба», играли в игру «Мудрость народная».

Семьи наших воспитанников и гости - представители народов татарской, узбекской, марийской, русской культур не остались в стороне и поддержали идею мероприятия!

Они подготовили сообщения о культуре своего народа и угостили всех национальными блюдами. Очень вкусными были настоящий узбекский поллов и лепёшки, эчпочмак, блины, кыстыбый, чак-чак, булочки с творогом и другие блюда.

Праздник «В дружбе народов – единство России!» в детском саду прошёл торжественно, дружно и запомнился всем его участникам. Не зря говорят, что сила России в том, что люди разных национальностей живут в стране дружно, и все они одинаково любят свою Родину – Россию!

Взаимодействие с семьей - одно из важнейших направлений деятельности детского сада. Чтобы оно было эффективнее, необходимо использовать новые формы работы с родителями. Праздники одна из таких форм взаимодействия с родителями, что позволяет им активно участвовать в образовательно-воспитательном процессе и способствует укреплению детско-родительских отношений.

В результате проделанной работы ребята пришли к осознанию, чтобы мир и дружба были всегда, не должно быть ссор и обид. Мы должны с детства быть дружными, уважать, беречь друг друга, потому что мы – дети одной матери, нашей общей Родины - России.

Мы надеемся, что еще одна искорка любви к своей Родине зажглась в душе каждого ребенка. Ведь формирование отношения к своей стране, формирование таких качеств как гражданственность, патриотизм, развитие чувства сопричастности с судьбой своей страны, своего народа, воспитание ответственности за судьбу Родины начинается с детства.

Проект «Юный патриот»

Авторы: Халитова И. Р. воспитатель
Самигулова Э. Г. ст. воспитатель
МАДОУ «Бардымский детский сад»
СП «Малышок»
Бардымский МО

Нравственно-патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства. Чувство патриотизма содержит в себе, прежде всего любовь к родным местам, и гордость за свой народ, ощущение неразрывности с окружающим миром, желанием сохранить и приумножить богатство своей страны. Прежде, чем человек будет сопереживать бедам и проблемам своей Родины, он должен приобрести опыт сопереживания, как человеческого качества.

Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды.

В связи с этим проблема нравственного – патриотического воспитания детей дошкольного возраста становится одной из актуальных. **Актуальность проблемы** заключается в том, что современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко страдают чужому горю.

Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей и окружающих его взрослых, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Любовь к Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям входят в понятие «патриотизм». Оно проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, бережном отношении к народной памяти, национально-культурным традициям.

Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в дошкольном учреждении, в результате систематической, целенаправленной воспитательной работы у детей могут быть сформированы элементы гражданственности и патриотизма.

Значимость данного проекта заключается в применении интегрированного подхода в образовательных отношениях по формированию патриотических чувств детей среднего дошкольного возраста, которые предусматривают поэтапную организацию приобщения детей к уважению ближнего, семейным традициям, любовь к своему селу, а также активное участие родителей в реализации данного проекта.

Цель: Создание условий для становления основ патриотического сознания детей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Задачи:

1. **Сформировать** у детей чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
2. **Развивать** у детей познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) и мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений.
3. **Воспитывать** у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательно – исследовательскую деятельность.

Вид проекта: групповой, информационный, долгосрочный.

Срок реализации: 1 год (октябрь 2022– май 2023).

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Ожидаемый результат:

1. У детей сформируется чувство любви к родному краю, своей малой родине.
2. Развиваются познавательные процессы, мыслительные операции.
3. Дети знают праздники и традиции, которые отмечаются в селе и семье.

Работа в этом направлении проводилась поэтапно. На первом этапе проходило изучение и подбор методической литературы, создание предметно-развивающей среды, оформление наглядно-демонстрационных и дидактических материалов.

Большое значение в патриотическом воспитании дошкольников имеет создание предметно-развивающей среды. В группе создан уголок по патриотическому воспитанию, где ребёнок может рассмотреть иллюстрации о нашем селе, познакомиться с достопримечательностями родного села. Дети наглядно знакомятся с символикой Российского государства и столицей нашей родины – Москвой. Куклы в национальных костюмах, позволяет детям познакомиться с национальным костюмом России. У детей есть возможность рассмотреть каждый элемент одежды. При создании предметно-развивающей среды мы обращали внимание на целесообразность и доступность, эстетичность и красочность.

На втором этапе осуществлялось внедрение новых форм и методов воспитательно-образовательной работы (проекты) с детьми и вовлечение родителей в педагогический процесс по данной теме.

При работе с детьми использовались такие формы и методы работы:

- Рассматривание семейных фотографии;
- Дидактическая игра: «Моя семья».
- Беседа «Как мы провели выходные с мамой и папой»;
- Заучивание стихов, пословиц, поговорок про семью.

- Чтение детям: С. Черный «Имя», Л. Толстой «У бабки была внучка»;
- Выставка детских рисунков на тему «Моя рука – моя семья».
- Рисование на тему «Моя семья».
- Беседа «История села(презентация)
- Коллективная аппликация «Дома на наших улицах»

Народные традиции. Праздник «Карга боткасы».

Чтение сказки А.Алиша «Болтливая утка»

Дидактическая игра «Лото» (по мотивам татарского орнамента)

Татарские подвижные игры «Скок перескок», «Займи свое место», «Лисички и курочки».

Просмотр мультфильмов «Кэже белан сарык», «Бала белан кубалак»

Проведение ННОД «Мое село»- знакомство с родным селом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре истории)

- ННОД «Моя дружная семья»;

- проведение ННОД, посвященный, ко дню рождению Пермского края, 1 декабря.

Ведущей формой работы по ознакомлению с родным краем, городом являются познавательные занятия, которые активизируют мыслительную деятельность детей. С этой целью я использую приемы сравнения (например: сравниваем культуру разных народов.), вопросы поискового характера, индивидуальные задания. Учу детей анализировать, делать выводы. Важным приемом подачи информации детям, особенно исторического характера, является познавательный рассказ. Учитывая, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление, необходимо сопровождение его наглядным материалом: фотографиями, иллюстрациями, слайдами, схемами, а также предметами старинного быта. Обращение к детям с вопросами в процессе рассказа, активизирует их внимание, побуждает к логическому мышлению. Например: Как вы думаете, почему именно на этом месте люди решили построить город? или Почему так называют наш край, город? т. д.

Самостоятельная деятельность детей:

- Рисование «Моя семья», «Дом в котором я живу»
- Настольный театр;
- Игра – пазлы «Дом»;
- Дидактические игры «Найди одинаковые матрешки», «Подбери картинки».
- просмотр мультфильмов.
- Постройка своего кремля из большого конструктора.
- Беседы космосе, выставка рисунков о космосе;
- Игра «Главные праздники России»

При работе с родителями использовались такие формы работы как:

- Фотовыставка «Наша семья»
- Информационный стенд для родителей «День снятия блокады Ленинграда»;

Передвижки, консультации для родителей

Оформление Фотовыставки «Мой папа - защитник Отечества»

Передвижка «Роль Отца в воспитании детей», «Нравственное воспитание детей в семье»

Оформление стенда «Моя мама на работе»;

- «Информация для родителей «Широкая масленица»

На третьем этапе устанавливалась динамика усвоения материала по нравственно – патриотическому воспитанию детей, подведение итогов работы и определение её эффективности. Было проведено итоговое мероприятие: развлечение ко Дню Победы. Совместная выставка «День Победы», «Окна Победы».

Условия реализации проекта

Методические	Мультимедийное оснащение (проектор, ноутбук) Методическая литература:
Кадровые	Воспитатели
Организационные	<ul style="list-style-type: none">– наблюдения– дидактические игры– чтение художественной литературы– беседы– художественно – творческая деятельность:– рисование (раскраски, трафареты, алгоритмы рисования.– настольные игры– рассматривание альбомов, иллюстрации, сюжетных картин

Перспективы дальнейшего развития проекта

В дальнейшем планируется продолжить данную работу.

- разработать методические рекомендации по организации работы, перспективное планирование, конспекты интегрированной непосредственно - образовательной деятельности;

- подготовить консультации для родителей;

- участвовать в конкурсах.

- больше вовлекать к сотрудничеству родителей воспитанников.

Опыт работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников перенимается педагогами МАДОУ «Бардымский детский сад» и может быть распространен среди дошкольных образовательных учреждений района. Представление педагогического опыта размещены на мини-сайте Maam.Ru, а

также на сайте детского сада, и могут быть использованы в своей работе воспитателями.

Хочется закончить свое выступление словами Василия Александровича Сухомлинского:

«Как у маленького деревца, еле поднявшегося над землей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности которого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десятилетий, так педагог должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине».

Привлечение родителей по приобщению детей дошкольного возраста к семейным национальным традициям татарского народа

Автор Якупова Р. Р
музыкальный руководитель
МАДОУ «Бардымский детский сад»
СП «Петушок»
Бардымский МО

Во все времена перед людьми стояла задача, как воспитать подрастающее поколение, чтобы оно было опорой в будущем, несло в себе то положительное, что уже опробовано, испытано. Сейчас, когда столь бурно протекают все социальные процессы с особой остротой видно ослабление таких важнейших качеств, как культура и нравственность. Их возрождение, следует начинать с детства. Использование национально-культурных ценностей в воспитании детей является важным условием духовно-нравственного благополучия любой нации. Истинная народная культура - это не только устное народное творчество, а это и история народа, его язык, обычаи, традиции. Без знания основ народной жизни, родного фольклора невозможно воспитать интерес и уважение к культуре других народов. Проанализировав результаты наблюдений и бесед с детьми нашего детского сада в процессе подготовки и участия в национальных праздниках и мероприятиях, я пришла к выводу:

- у детей недостаточный слуховой багаж произведений музыкального фольклора, т.е. дети не знают песен на родном языке, игр, художественных и музыкальных произведений татарских поэтов и композиторов.

- возникают затруднения в процессе заучивания текстов стихов, песен на татарском языке, в родной речи детей присутствует акцент с оттенками русского языка. Перед нами встал вопрос «как в условиях двуязычия в нашем детском саду сохранить родной национальный язык и культуру?». Современные концепции личности ребенка, а также региональные подходы к образовательному процессу в дошкольных учреждениях предполагают включения отдельных элементов народной культуры в процессе развития ребенка, так как наследия каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Возрождаются забытые

народные традиции и обычаи, знакомить с которыми, по нашему мнению, необходимо не только детей, но и родителей.

Поэтому перед нами поставлена **цель:**

Приобщение детей дошкольного возраста к семейным национальным традициям татарского народа.

Задачи:

- создать условия для эффективного взаимодействия детского сада и семьи по ознакомлению дошкольников с культурой нашего народа;

- предоставить родителям теоретические знания и практические навыки позитивного взаимодействия с детьми в разных видах деятельности;

- воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своему краю;

- привлечь родителей к активному участию в деятельности ДОО через организации интересных форм работы;

Сложность приобщения дошкольников к татарской культуре состоит в том, что родители не осознают значимости данной проблемы. В семьях исключено общение между взрослыми и детьми на родном языке. Анкетирование родителей показало низкий процент желающих родителей обучать детей татарскому языку.

➤ На каком языке (языках) вы общаетесь в семье?

- На русском
- На татарском
- На русском и татарском

➤ Поддерживаете ли вы работу по организации обучения детей татарскому языку в детском саду.

- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить.

➤ Хотели ли вы принимать участие в мероприятиях по приобщению детей татарской народной культуре

- Да
- Нет

Большинство родителей затрудняются ответить, но в то же время 60% хотят принимать участие в мероприятиях по приобщению детей татарской народной культуре.

Поэтому мы считаем, что чем быстрее педагог заинтересует родителей, тем быстрее он приобретет помощников и единомышленников. Ведь именно в семье закладываются основы владения родным языком.

Наряду с традиционными (соборания, конференции, беседы, консультации, папки - передвижки, дни открытых дверей и др.) в нашем детском саду мы

используем нетрадиционные формы общения педагога с родителями дошкольников.

Так, мною в саду был проведён вечер народных игр «Ал кирэк, гол кирэк». (дословный перевод на русский «Нам нужны красивые, нам нужны розы»)

Цель вечера народных игр: - формировать у детей нравственные качества через **татарские** народные подвижные игры, народный фольклор и традиции;

Задачи:

- воспитывать у детей уважение к **народным традициям и обычаям;**
- развивать интерес к **татарским национальным играм**, желание

использовать их в самостоятельной деятельности.

Такие игры, как: “Яулык алыш”(Чей платок, фант), “Кем житез” уены (“Самый ловкий”); “Түбәтәй”(Тюбтейка), “Утыр, утыр, Мәликә”(Садись, Малика); “Кәрия-зәкәрия”; «Әйлән-бәйлән»(Хороводная) «Әбәк»(салки) - концентрируют в себе всю совокупность выразительных средств татарского языка и предоставляют ребенку возможность естественного ознакомления с богатой культурой народа.

Второе значимое мероприятие, которое я провела - вечер, посвящённый семейным традициям «Птица сильна крыльями, а семья дружбой» (“Кош канаты белән, гаилә татулыгы белән көчле”).

Целью мероприятия было воспитание у детей чувства доверия, уважения к семье, воспитание у них теплых и крепких семейных отношений.

Основные задачи:

- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Развитие творческих способности взрослых и детей в совместной деятельности.

После мероприятия мы с целью рефлексии уровня представлений детей о семейных традициях татарского народа провели беседу с использованием фотоальбома с фотографиями мероприятия «Птица крыльями сильна, а семья дружбой».

Фотоальбом- беседа с детьми о мероприятии:

1. Какое мероприятие на фотографиях?
2. Расскажите о том, что вам больше всего запомнилось с вечера.
3. Как вы думаете, почему праздник называется: «Птица крыльями сильна, а семья дружбой»?
4. Понравилось ли Вам играть в игры с папой, с мамой? Хотели бы еще раз поиграть?

По результатам беседы было выявлено, что у детей сложилось положительное впечатление о проведённом мероприятии. 60% детей имеют представления о семейных вечерах и праздниках.

Кроме этого, было проведено повторное анкетирование родителей, которые участвовали в развлечении

1. Считаете ли Вы работу детского сада по приобщению детей к татарскому языку необходимой (нужной)

-да -нет

2. Появился ли у Вас и вашего ребёнка интерес к мероприятиям на родном языке

-да -нет

3. Хотели бы Вы принимать участие в мероприятиях по приобщению детей татарской народной культуре.

-да -нет

По результатам анкетирования более 90% родителей считают, что изучение родного языка, народной семейной культуры необходимо для полноценного развития ребёнка. **Знакомство с семейной культурой и традициями наших предков дает ребёнку возможность получить уникальные знания прикоснуться к той мудрости, которая собиралась веками и передавалась из уст в уста.**

Таким образом, организация развлечений, посвящённых знакомству с родным языком, семейной культурой татарского народа, помогает детям и родителям осознать свою принадлежность к своему народу, способствует ознакомлению с этнокультурным наследием.

Ожидаемый результат

Семейные традиции татарского народа окажут большое воспитательное влияние на воспитанников. В результате подготовки и проведения развлечения у детей формируется:

1. нравственно-патриотические чувства, любовь к семье
2. основы национального семейного самосознания;
3. положительное эмоциональное отношение к семейным традициям и народной культуре.

Родина у нас одна»

Мастер – класс по созданию макета)

Автор Шутова А.И. воспитатель
МАДОУ «ЦРР-детский сад №7»
г. Чернушка

*«Только тот, кто любит, ценит и уважает
накопленное и сохраненное предшествующим поколением,
может любить Родину, узнать ее, стать подлинным патриотом»*

С. Михалков.

Цель: Актуализация среди педагогов проблемы патриотического воспитания через использование интерактивных приёмов в работе с дошкольниками.

Задачи:

- содействовать обогащению педагогических умений воспитателей по нравственно-патриотическому воспитанию через обучение приёму интерактивного голосования;
- способствовать получению опыта содержательного и конструктивного мышления;
- активизировать интерес к России и Пермскому краю, их географическим, архитектурным достопримечательностям;
- формировать чувство гордости за героическое прошлое и настоящее своей Родины;
- развивать гражданственность и национальное самосознание.

Г

Патриотизм - сложное и высокое человеческое чувство, оно так многогранно по своему содержанию. Что неопределимо несколькими словами.

Патриотизм (согласно словарю, С. И. Ожегова) – преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу.

Интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога.

Интерактивность (от англ.interaction – «взаимодействие») – понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами или субъектами.

Планируемые результаты:

м Участники активно и доброжелательно взаимодействуют друг с другом при выборе современных символов России, с интересом участвуют в мастер-классе.

с **Оборудование:** картинки: валенки, сандалии, кроссовки, барабан, балалайка, скрипка, матрёшка, кукла - Барби, робот – трансформер, самовар, коворода, вилка.

риллюстрации по категориям:

1.Исторические события в России: Бородинская битва, Битва за Сталинград, Ледовое побоище.

2.Знаменитые люди: Гагарин Ю.А., Путин В.В., Тарасова Т.А.

к.Чудеса России: скульптура Родина-Мать, Петергоф, Столбы Выветривания

А. Малая Родина: аллея Славы, Хлопин В.Г., Николаевский собор.

б.Песня Родины моей: «Катюша», «Гляжу в озёра синие», «Во поле берёза стояла»
е звуковая колонка.

е магнитная доска с названием макета «Родина у нас одна».

а **Ход мастер-класса:**

: **Вступительное слово педагога:**

Здравствуйте, коллеги! Хотелось бы начать нашу встречу с игры «Разогрев самооценки»

Если вы согласны с данными утверждениями, то, пожалуйста, выполняйте предложенные действия.

*«Если вы полагаете, что для взрослых более важна практическая информация, чем теоретическая - **похлопайте в ладоши.***

*Если вы уверены, что у каждого человека свой индивидуальный стиль обучения – **дотроньтесь до кончика носа.***

*Если вы думаете, что желание взрослых учиться зависит от их потребностей и интересов – **помашите рукой.***

*Если вы полагаете, что при обучении эмоции важны – **приложите ладони к щекам.***

*Если вам нравится получать новые знания – **улыбнитесь.***

Наблюдая за вами в ходе игры, я заметила, что для вас, как и для меня важны и эмоции, и индивидуальность, и практическая деятельность для закрепления опыта. И я надеюсь, что именно это поможет нашему сегодняшнему сотрудничеству.

Патриотическое воспитание дошкольников... Просто это или сложно? Перед нами стоит задача эффективно и увлекательно проводить работу по данному направлению. В основе этого лежит развитие нравственных чувств, и чтобы слова «Я люблю свою Родину» не превратились в пустой звук, важно чтобы у ребенка-дошкольника возник ёмкий образ Родины.

Для воспитания юных патриотов в своей работе я использую разные технологии, формы, методы и приемы, хорошо известные в практике. Но, шагая в ногу со временем, учитывая современные требования и тенденции педагогической практики, внедряю инновационные приёмы, которые позволяют добиться положительных результатов.

Сегодня я познакомлю вас с приемом интерактивного голосования.

Вы все знаете, что интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога. Мы же попробуем с помощью этого метода обучать. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания.

Данный приём позволяет решить сразу несколько задач:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность), создается ситуация успеха;
- провести мониторинг знаний и интересов детей;
- эмоционально окрасить обучение, сделать ребёнка не объектом, а субъектом обучения.

Это прием очень подходит для работы с детьми по патриотическому воспитанию.

Организационный момент.

Нельзя построить будущее, без прошлого!

Для начала, я предлагаю выбрать по одному названию из предложенного набора, который по-вашему мнению, уже во всем мире считают неофициальными символам России.

Валенки Сандалии Кроссовки	Самовар Сковорода Вилка	Балалайка Скрипка Барабан	Матрешка Барби Робот-трансформер
----------------------------------	-------------------------------	---------------------------------	--

Выбранные символы помещаю на магнитной доске: **валенки, самовар, балалайка, матрёшка.**

Все верно – это неофициальные символы нашей Родины, такими нашу страну представляют многие иностранцы, а теперь поднимите руки те, кто каждый день пьет чай из самовара, ходит в валенках, играет на балалайке, приобретает в качестве подарка матрёшку.

Мы убедились, что, считая эти предметы символами России в современном мире, они стали историческим прошлым страны.

Но мы же с вами патриоты России и для нас она самая-самая, самая.

Создание проекта - макета. «Родина у нас одна»

Сейчас с помощью приема интерактивного голосования мы создадим макет «**Родина у нас одна**», состоящий на ваш взгляд из современных символов России.

Для создания макета, используем следующие категории для голосования:

1 категория.

Нашу страну называют великой не только за размер её территорий, но и за великие события, произошедшие в её истории, которые помнят и гордятся поколения её граждан.

Поэтому назову её категория «**Исторические события**».

Вашему вниманию представлены исторические события, которые изображены на картинках в конверте:

- 1.Бородинская битва.
- 2.Битва за Сталинград.
- 3.Ледовое побоище.

Предлагаю участникам этой группы проголосовать за 1 событие, наиболее важное, по мнению вашей группы, для нашей страны, поместив его на макет. Голосуют все члены команды, учитывается мнение каждого.

(При проведение такого голосования с детьми мы используем события наиболее значимые и понятные для них, этот прием помогает так же

популяризовать исторические события нашей страны, подсчитав голоса, помещаем выбранные вами событие на наш макет)

2 категория. Знаменитые люди

Следующая категория для голосования «Знаменитые люди» возьмите, пожалуйста, нужный конверт и рассмотрите иллюстрации.

1. Владимир Владимирович Путин
2. Тарасова Татьяна Анатольевна
3. Юрий Алексеевич Гагарин

Проведите голосование - кто, по вашему мнению, внес большой вклад в развитие России и достоин стать символом страны. Подсчитаем голоса и поместим на наш макет изображение из конверта.

(Как вы думаете, доступен ли этот способ голосования для детей. Да конечно, но давать детям более близких для них людей (писателей, композиторов, художников).

3 категория. Чудеса России.

Да, люди - это наше богатство, но ведь они живут в окружении природных и архитектурных чудес. Поэтому следующая категория «Чудеса России». В нашей стране их множество. Но сегодня мы обратимся к семи чудесам России. Попробуйте их назвать.

1. Одна из высочайших статуй мира, которая построена в честь героев Сталинградской битвы (Скульптура Родина-Мать)
2. Дворцово-парковый ансамбль на южном берегу Финского залива. (Петергоф)
3. Геологические памятники, которые образовались с помощью ветра, дождя, снега, мороза и жары из когда-то высоких гор (Столбы Выветривания).

Предлагаем вам выбрать 1 объект, на ваш взгляд, достойный стать первым чудом России и, поместив его на макете, объяснить свой выбор.

(По итогам голосования эти объекты мы помещаем на наш макет).

Как вы думаете, будет ли эта категория стимулировать детей к самопознанию и саморазвитию? Да конечно, создание такого макета подталкивает детей, их родителями для получения новых знаний, а также дает возможность педагогу варьировать создание макетов по времени, делать их краткосрочными или долгосрочными.

4 категория. Малая Родина.

Перейдем к четвертой категории. Какая бы не была большая страна, у каждого из нас есть уголок, который наиболее близок нашему сердцу. Это наш

г

о

р

о

д

ч

1. Николаевский собор
2. Аллея Славы

3. Хлопин Вячеслав Григорьевич

Вам нужно выбрать один объект, который, по вашему мнению, достоин быть символом города Чернушка. Поместите фотографию этого объекта на макет, объяснив свой выбор.

(При работе с дошкольниками эта категория является более доступной, так как образ Родины у них начинается с «маленького уголка» своего родного города)

5

В этой категории прошу принять всех присутствующих

Ни одно дело не спорится без песни, в каждое время они были разные, помогали и в горе, и в радости... каждый хранит в сердце какой-то мотив. Предлагаем вам выбрать наиболее близкую для вас песню с помощью аплодисментов в своей группе. И та песня, которая получит наибольшее количество аплодисментов, займет достойное место среди остальных символов.

о Прослушивание отрывков песен:

- р 1. «Катюша». Композитор - Матвей Блантер, поэт - Михаил Исаковский.
и 2. «Гляжу в озёра синие» поэт – Игорь Шаферан, композитор – Леонид
я Афанасьев
. 3. «Во поле берёза стояла» р.н.п.

Песня Представление макета

Итак, по итогам интерактивного голосования мы создали макет «Родина у нас одна» с новыми символами.

Это конечно может быть совсем другой макет, с другими символами, с другими категориями, с другим распределением голосов. Тем и интересна эта технология в работе с детьми по патриотическому воспитанию, что каждый раз позволяет поддерживать интерес детей и стимулировать их любознательность, воспитывать чувство гордости за свою страну.

Рефлексия.

Методика «Неоконченное предложение»

Уважаемые коллеги, я предлагаю вам закончить предложения:

Сегодняшний мастер - класс помог мне убедиться...

Выполнять задания мне помогало...

В ходе мастер класса мне было...

Я оцениваю мастер-класс...

Наш мастер класс закончился, друзья!

И время подводить итоги.

Скажу с уверенностью я -

Во многом вы мне помогли.

Своим усердием, старанием

Меня вы в нужную минуту поддержали.

«Глиняная тарелочка с оттиском растения»

Автор Габдрашитова И. Х. воспитатель
МАДОУ «Центр развития ребенка детский сад №11»
Кунгурский ГО

Цель: Передача опыта работы педагога по работе с глиной.

Задачи:

1. Дать практические знания педагогам о правильной подготовке глины к работе.
2. Повысить интерес к глине, как к природному материалу и желание работать с ней.
3. Привлечь воспитателей к совместной работе с глиной при изготовлении тарелки.
4. Повысить уровень мастерства педагогов.
5. Вызвать положительный настрой в работе с глиной.

Уважаемые коллеги, я хочу рассказать вам о глине, о материале, который у нас всегда под рукой, вернее под ногами. Издавна люди использовали глину: делали из неё кирпичи, строили дома. В старые времена печи называли «горны», отсюда и пошло слово «гончары». Из глины делали посуду и, конечно же, игрушки – себе на забаву, детишкам на потеху. А ещё глиной лечились.

Так что же такое глина? Глина – пластичный природный материал. Она не пропускает воду, не гниёт. В природе встречается бурая глина, красная, голубая, белая и чёрная. Глина бывает жирная, тощая, средняя.

Для лепки пригодна глина с низким содержанием песка (15% песка). Глина должна быть пластичной. Глина не должна содержать никаких примесей, мелких камешек, воздуха. Чтобы узнать готовность глины, надо скатать из неё колбаску и свернуть калачом. При сворачивании на глине не образуется трещин, - значит, глина готова к лепке. Если трещины появились, то глина ещё не готова к работе. Если в глине много воды, надо взять сухую ткань и разминать глину через сухую ткань (ткань забирает лишнюю влагу). При сухости глины используют влажную ткань.

Как подготовить рабочее место?

Рабочее место должно быть чистым, удобным, чтобы все было под рукой. Глина, стеки разных формы и размеров, скалка, форма в виде круга для изготовления изделия, губка, кисточки для затирания изделия, тканевая подложка для глины, сухоцветы.

Изделие надо делать достаточной толщины, чтобы поделка быстро, равномерно сохла и не была очень тяжёлой. Все неровности надо выравнивать, затирая влажной тряпочкой, а детали тщательно примазывать друг к другу. Если вам необходимо выполнить отверстия, то делать их надо сразу. Иначе, после высыхания изделия сделать это будет практически невозможно.

Во время лепки глину необходимо накрывать влажной тканью, чтобы она не высыхала. Сушить изделие нужно 2-3 дня подальше от отопительных приборов, естественным путём. Через 3 дня поделку можно досушить на противне. Если на изделии появились трещины, то их надо замазать шликером (специальный водно-глиняный клей) и вновь просушить. Неровности затереть наждачной бумагой.

Обжиг изделия нужно проводить в муфельной печи (можно в русской печи) при температуре 800 градусов. После обжига глина (кроме белой) меняет цвет на бурый, красный, зеленоватый, цвета топлёного молока, масла, в зависимости от первоначального цвета глины. Если технология лепки из глины выполнена правильно (глина хорошо вымешана, не имеет примесей, достаточно высушена, то после обжига глина приобретает цвет, это керамика. Если технология приготовления глины и сушка нарушены, то при обжиге изделие может лопнуть. Иногда перед обжигом изделие покрывают суриком свинцовым (окись свинца) для придания красивого оттенка.

Глина – целитель. Глина вытягивает болезни. При болях в ногах глину разводят (растирают) в воде и ставят на солнце. Затем больные ноги опускают в эту воду на 2 часа. Если болят суставы, можно сделать из глины лепешку и положить её на больное место.

Вопрос для интеллектуалов. В передаче «Поле чудес» Л. Якубович задал вопрос: «В Китае, прежде чем впустить в город странников, им предлагалось это съесть. Что надо было съесть, прежде чем войти в город?» (Ответ: «Кусочек глины».) Оказывается, глина хорошо чистит кишечник. Её используют в косметологии: в кремах, масках, т. к. глина хорошо чистит кожу. Комочек глины кладут в молоко, чтоб молоко не прокисло.

Дорогие коллеги! когда лепите из глины, улыбнитесь ей! Ведь глина живой материал. Слепили тарелочку или игрушки, пусть она радует вас. Поздоровайтесь с ней! И вы уже хорошие друзья с этим маленьким комочком глины. Глина отблагодарит вас! Она принесёт вам и вашим детям радость, здоровье и массу положительных эмоций!

Технологическая карта проекта «Производство бумаги на ООО «КАМА»

Авторы:
Аверкина Н.В., ст. воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 11»
Краснокамский ГО

Вид проекта:

Информационно-практико-ориентированный.

Координаторы проекта: Соловей Елена Юрьевна, Тимофеева Тамара Владимировна.

Руководители проекта: старшие воспитатели МАДОУ - Аверкина Наталья Витальевна.

Участники проекта: воспитатели, специалисты, дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), социальные партнеры (центральная детская библиотека им. П.П. Бажова, Краснокамский краеведческий музей, Краснокамская картинная галерея имени И.И. Морозова, ЦБК Кама).

Сроки реализации проекта: октябрь-декабрь.

Актуальность проекта: Подготовка детей к изучению технических наук - это одновременно и обучение, и техническое творчество, и исследование, и игра. В дошкольном возрасте очень важно, чтобы эта работа велась на понятном, доступном и знакомом детям материале. Одним из таких материалов является бумага. Мы живем в городе, где бумажное производство развито. В городе действуют два предприятия по производству бумаги: ООО «Кама» и БФ Гознак. Краснокамск КЦБК является градообразующим предприятием. История города Краснокамска тесно связана со строительством целлюлозно-бумажного комбината. Именно благодаря комбинату и возник наш город. Но, как показало наше исследование, дети мало знают о ЦБК и о процессе производства бумаги. Поэтому знакомство с ЦБК «Кама» стало темой нашего проекта.

Цель проекта: Формирование у детей представлений о процессе производства бумаги на основе знакомства с Краснокамским ЦБК «Кама».

Задачи проекта и ожидаемы результаты

№	Задачи	Ожидаемый результат
1	Сформировать первичные представления об организации целлюлозно-бумажного производства. Объяснить детям, что несколько цехов, собранных в единое, образуют предприятие - целлюлозно-бумажный комбинат.	Дети имеют представления об организации производства на ЦБК.
2	Познакомить детей с технологией переработки древесины в бумагу на целлюлозно-бумажном комбинате на примере ЦБК Кама	Дети знают о последовательности действий в процессе «превращения» древесины в бумагу.
3	Формировать у детей умение составлять цепочку процесса изготовления бумаги с использованием наглядного материала.	Дети могут с помощью наглядной модели, схемы рассказать о технологии производства бумаги. Охотно делятся знаниями о производстве бумаги с родителями и детьми из других групп.
4	Систематизировать представления детей о профессиях, связанных с производством бумаги, содержания их деятельности (<i>лесоруб, вальщик леса, технолог, машинист, лаборант, резчик, варищик, раскатчик-сортировщик</i>).	Знают название профессий людей, которые занимаются производством бумаги и их трудовые действия.
5	Познакомить детей с понятиями «ресурсы», «сырье», «производство», «переработка», «реализация товара», «древесина»,	Правильно употребляют в играх, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия. (труд, работа,

	«целлюлоза», бережливость и т.д.	продукт, ресурсы, продукция, производство, профессия, рабочее место, бережливость, и т.д.).
6	Совершенствовать навыки работы с конструкторами. Развивать творческие способности и инициативу.	Повышение у воспитанников уровня достижений в развитии конструкторских и технических навыков.
7	Познакомить детей с историей ЦБК «Кама» как градообразующего предприятия.	Дети заинтересовались историей строительства Краснокамского ЦБК. Стремятся узнать больше об истории города
8	Создать условия для формирования и развития познавательного интереса у дошкольников к инженерно-технической, конструкторской и исследовательской деятельности с использованием современных средств обучения.	Развивающая среда ДОУ обогащена оборудованием, дидактическим материалом, разработан план и проведена проектно-исследовательская деятельность по развитию у воспитанников инженерно-технических, изобретательских, исследовательских компетенций
9	Разработать модель детского образовательного ТехноМира «Производство бумаги на ООО «Кама» в условиях дошкольного образовательного учреждения на основе интеграции взаимодействия шести модулей	<p>Созданы в дошкольном учреждении модули, оснащенные оборудованием, дидактическим материалом, разработан план и проведена проектно-исследовательская деятельность по развитию у воспитанников инженерно-технических, изобретательских, исследовательских компетенций.</p> <p>Конструкторское бюро. Цель: развитие творческих способностей детей средствами творческо-конструкторской деятельности с помощью конструкторов различных видов и типов.</p> <p>Бюро «Элементарное программирование». Цель: Развитие и обогащение содержания конструкторской деятельности детей с помощью программирования.</p> <p>Экспериментальный центр «Я - исследователь» Цель: Расширение представления детей о физических свойствах окружающего мира с помощью опытов и экспериментирования.</p> <p>Кадровый отдел «Кем быть». Цель: Формирование ключевых компетенций у детей дошкольного возраста в рамках раннего самоопределения.</p> <p>Музыкальная шкатулка «Бумажная сказка-шумелка». Цель: создание условий для развития интереса дошкольников в умении фантазировать, творить, самовыражаться.</p>
10		Медиа - студия «Как это бывает». Цель: развитие познавательной активности и любознательности дошкольников в процессе поисково-исследовательской деятельности при ознакомлении детей с технологией переработки древесины в бумагу на целлюлозно-бумажном комбинате на примере предприятий Пермского края «Кама».

11	Содействовать формированию у детей разумного бережного использования бумаги для игр и занятий.	Бережно, рационально, экономично используют бумагу и другие расходные материалы во время игр и занятий. Стойкий интерес к экономии бумаги и картона, сбору и переработке макулатуры.
12	Формировать интерес родительской общественности к конструированию, экспериментированию и исследовательской деятельности дошкольников.	Родители принимают активное участие в реализации проекта: в совместных детско-взрослых проектах, организации выставок, встреч с интересными людьми и др.
13	Внедрения лучших практик конструирования, программирования, робототехнологий и экспериментирования в образовательную деятельность ДОУ	Сформированы заинтересованность и мотивация всех его участников проекта (воспитанников, их родителей, социальных партнеров, педагогов, ДУ) по вопросам развития у детей инженерно-технических, изобретательских, исследовательских компетенций, интерес к выбору профессий, актуальных для дальнейшего развития нашей страны и региона. Создана библиотека полезных материалов для участников образовательного процесса: конспекты образовательных мероприятий, методического и дидактического материала (в том числе электронная) по вопросам воспитания детей (познавательной, технической направленности); картотека схем по применению конструкторов нового поколения в работе с дошкольниками, игр, бесед комплекс мультимедийных презентаций и фильмов по теме

Этапы реализации проекта		
№	Содержание работы	Срок исполнения
1. СОВМЕСТНЫЙ ПОИСК ТЕМЫ		
	<p>1. Поиск информации по проекту (изучение литературы, Интернет, связь с социальными партнерами) и создание мультимедийного банка информации.</p> <p>2. Подготовка РППС в группах детского сада. Подбор конструкторов. Подготовка материалов для опытно-экспериментальной деятельности. Создание картотеки опытов с бумагой.</p> <p>3. Планирование работы по проекту.</p> <p>4. Распределение обязанностей среди педагогов по реализации проекта.</p> <p>5. Проведение опроса детей «Что ты знаешь о производстве бумаги?»</p> <p>6. Проведение анкеты для родителей «Что вы знаете о «Комбинате - градообразующем предприятии Краснокамска?»</p> <p>7. Экскурсия в краеведческий музей (история возникновения города и комбината), посещение картинной галереи (рассматривание картин художников о строительстве бумкомбината).</p> <p>8. Виртуальная экскурсия на ЦБК «Кама»</p> <p>9. Сбор материала для подготовки ленты- алгоритма «Профессии комбината».</p>	

10. Организация выставок		
II этап - основной (3 неделя октября - 2 неделя декабря)		
	Совместная деятельность с детьми и их родителей по изучению свойств бумаги, процессом производства бумаги, ЦБК «Кама» (заготовка древесины (лесная биржа), переработка древесины (древесно-подготовительный цех), производство беленой химико-термомеханической массы (цех производства БХТММ), буммашина, рулоны с мелованной бумагой, транспортировка бумаги на склад). Формы работы: НОД, дидактические, сюжетно-ролевые игры, познавательно-исследовательская деятельность, детско-взрослые проекты, беседы, экскурсии, чтение художественной литературы, просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, организация выставок и др.	
III этап - заключительный (3 неделя декабря)		
	1.Проведение итоговых мероприятий (презентация производства, конкурс «Дефиле-бумажный Бум», «Бумажный карнавал», 2.Проведение интервьюирования родителей и воспитанников «Что мы знаем о бумаге», «Наш ЦБК».	
3. ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП ПРОЕКТА - РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАПЛАНИРОВАННЫХ МЕРОПРИЯТИЙ		
(сбор информации, формулирование гипотезы, исследования, эксперименты, создают модель целлюлозно-бумажного производства и др., дети обмениваются друг с другом приобретенным опытом, демонстрируют и обогащают свои знания, делают выводы, определяют, чему научились)		
РАБОТА С ДЕТЬМИ		
1.	Проведение опроса детей «Что вы знаете о производстве бумаги?»	1 неделя октября
2.	Презентации - экскурсии по Краснокамскому целлюлозно-бумажному комбинату	2 неделя октября
3.	Просмотр познавательного видеоролика «Про производство бумаги».	3 неделя октября
4.	Просмотр мультфильмов «Фиксики. Бумага», «Бибигон. Бумага», «Мультфильм о производстве бумаги».	3-4 неделя октября
5.	Чтение художественной литературы С. Михалков «Лист бумаги»; С. Витерхольц «Стихи про бумажный самолётик»; сказка «Приключения Фантика»; В. Г. Валькова, А. Н. Спаль «Книжкин дом»; М. Тиходеева «Кто где живёт?»; В. Морозов «Рассказы о русском лесе»; Рене Меттле «Большая книга о лесах и деревьях»; Успенский «Как Вера и Анфиса макулатуру собирали», Е. Сосна «Сказка о чистом листе бумаги», Сказка «Приключения Фантика».	На протяжении проекта
6.	Беседы познавательного характера: «Откуда берётся бумага?», «Профессии людей, которые занимаются производством бумаги», «Виды бумаги» (на основе созданной коллекции), «Предприятия нашего города», «Профессии наших родителей», «Бумкомбинат «Кама», «История рождения бумаги», «Лес - наше богатство», «Откуда пришла бумага», «Из чего и как делают бумагу», «Что вы узнали о производстве бумаги?» Беседы «Что вы узнали о производстве бумаги?», «Профессии людей, которые занимаются производством бумаги», «Виды бумаги» (на основе созданной коллекции),	На протяжении проекта
7.	Рассматривание альбомов («Предприятия города», «Продукция Бумкомбината», «История создания КЦБК «Кама»», «Современная ООО «Кама», «Кто бумагу сделал нам? Давай пройдем по их следам», подборка фотографий и информации о характеристике работы людей, чьи профессии	На протяжении проекта

	связаны с производством бумаги и т.д.), презентаций («Бумажные истории», «Сказка о том, как делают бумагу. Приключения Фантика» и т.п.	
8.	Опытно-экспериментальная деятельность: опыт «Картон и бумага» (под микроскопом), опыт «Мост из бумаги», опыт «Вода и бумага», «Бумага и дерево», «С помощью чего удобнее погрузить древесину», «От серого к цветному», «Как сварить бумагу?» и др.	Октябрь-ноябрь
9.	НОД «Конструирование транспорта» (лесовоз, погрузчик, кранборт, автокран), «Древесно-подготовительный цех» (транспортёр, установка для распиливания бревен, измельчитель), «Цех беленой химико-термомеханической массы», «Изготовление бумаги», «Буммашина», «Вывоз готовой продукции»	На протяжении проекта
10.	Настольно-печатные и интерактивные дидактические игры: «Сложи картинку», «Что за чем», «Этапы производства бумаги», «Шифровальщики», «Сложи картинку по цифрам» (тема: ЦБК «Кама»),	На протяжении проекта
11.	Конструктивная деятельность «Разгрузка баржи», «Лес», «Грузовой транспорт», «Дома», «С помощью чего погрузить древесину?», «Как протянуть бревно и снять кору», «Создание чана из конструктора», «Как закатать бумагу на рулон?» и др.	На протяжении проекта
12.	Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Бумкомбинат», «Кафе», «Больница» («Диспансеризация», «Медосмотр»), «Магазин бумажных изделий», «Экскурсия на бумажную фабрику»	На протяжении проекта
13.	Создание ленты-алгоритма «Кто бумагу сделал нам» (профессии людей, работающих на производстве бумаги)	октябрь
14.	Создание фотоколлажа, альбома «Производство бумаги»	декабрь
15.	Проектная деятельность «Изготовление бумаги», изготовление лэпбука «Приключение бумажки», детско-родительский проект «Бумажные аксессуары», детско-взрослые проекты «Теперь я знаю, как делают бумагу», «Бумажные истории», «Я умею делать фотоколлаж», «Заготовка и погрузка леса» и др.	На протяжении проекта
16.	Выставки «Чудесный мир бумаги», выставка детских рисунков «Лес - душа России».	На протяжении проекта
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ		
1.	Проведение анкеты для родителей «Что вы знаете о «Комбинат-градообразующее предприятие Краснокамска?»	1 неделя октября
2.	Звонок родителю, работающему на комбинате.	В течение проекта
3.	Встреча с интересным человеком (работник ООО «Кама»)	октябрь
4.	Изготовление аксессуаров, игрушек из бумаги, совместно с детьми.	Ноябрь-декабрь
5.	Изготовление совместно с родителями тематических альбомов: «Альбома КЦБК История» (фотографии), «От леса до бумаги», «Лес для бумаги», «Профессии людей, работающих на целлюлозно-бумажном комбинате».	В течение проекта
6.	Создание коллекций «Бумажная коллекция».	Ноябрь-декабрь
7.	Акции: «Собери макулатуру».	Ноябрь-декабрь
8.	Информирование родителей через фотогазету, обратная связь в группе ВК.	В течение проекта
9.	Конкурс поделок из бросового материала «Вторая жизнь бумаги и картона».	Ноябрь
10.	Оформление стенгазет ««Достопримечательности Краснокамска», «Предприятия города».	Октябрь

РАБОТА СОЦИУМОМ (ПРИ НАЛИЧИИ)		
1.	Посещение картинной галереи «Город глазами наших (местных) художников», «Фотовыставка работников Бумкомбината», «Рассматривание полотна «Строительство Бумкомбината». «Участие в мастер-классе «Рисуем на картоне».	Октябрь-ноябрь
2.	Посещение детской библиотеки: просмотр мультфильмов, видеофильмов о Краснокамске, Бумкомбинате, «Поэты и писатели о Краснокамске», «Знакомство с художественной литературой о Бумкомбинате;	Октябрь-ноябрь
3.	Посещение музея: «История возникновения Технического посёлка» (Бумкомбинат), «Тематические выставки о бумкомбинате, «Выставка фотографий цехов Бумкомбината», «Выставка готовых изделий», «Знакомство с почётными людьми Бумкомбината» (фото, биография).	Октябрь-ноябрь
4. ЗАВЕРШЕНИЕ ПРОЕКТА - ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ (презентация детьми результатов проекта (оформление стенда, выставки, представление продукта (продуктов) проекта или проведение мероприятия в рамках общего праздника)		
1. Проведение итоговых мероприятий (презентация производства, конкурс «Дефиле- бумажный Бум», «Бумажный карнавал»), 2. Проведение интервьюирования родителей и воспитанников «Что мы знаем о бумаге», «Наш ЦБК».		

В процессе самостоятельной деятельности у детей заканчивается бумага для рисования. На их просьбу дать бумагу, воспитатель отвечает, что бумаги больше нет. Предлагает подумать, где можно взять бумагу, откуда бумага берется в магазине, из чего делается бумага. Как бумага из дерева превращается в изделие для письма? А вы знаете, что бумагу производят у нас в городе? Хотите узнать о том, где и как производится бумага?

2. Планирование и подготовка проекта педагогическим персоналом

1 этап - подготовительный (1-2 неделя октября)

1. Создание творческой группы педагогов по реализации проекта

Педагогический проект «Расскажем детям о войне»

Автор:
Бурнышева О.В. воспитатель
МОУ «Еловская СОШ» СП
«Детский сад №4 с. Елово»

*Рассказывайте детям о войне,
Не бойтесь испугать жестокой правдой,
Рассказывайте детям о войне,
Им это знать и помнить надо
Рассказывайте детям о войне,
Пусть ваша память к ним в сердца стучится
Рассказывайте детям о войне.*
Н. Верб

Теоретическое обоснование проекта.

Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России. Изменилась не только жизнь, но и мы сами.

В течение последних десятилетий радикально переосмыслено само понятие патриотического воспитания дошкольников, его содержание, цели и задачи. Чувство любви к Родине – это одно из самых сильных чувств, без него человек ущербен, не ощущает своих корней. А почувствует ли он привязанность к родной земле или отдалится от нее, это уже зависит от обстоятельств жизни и воспитания. Поэтому важно, чтобы ребенок уже в дошкольном возрасте почувствовал личную ответственность за родную землю и ее будущее. У В.П. Астафьева есть замечательные слова: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина - он ещё не сирота. Всё проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда - никогда не проходит и не гаснет тоска по Родине...». Одним из средств нравственно-патриотического воспитания является метод проектов. Основываясь на лично – ориентированном подходе к обучению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества; открывает большие возможности в организации совместной поисковой деятельности дошкольников, педагогов, родителей. Тема Великой Отечественной войны чрезвычайно актуальна в современном обществе, способствует объединению, сплочению нашего народа.

Гипотеза:

Мы предположили, что современные дети мало знают о том, что такое война, о тех трудностях, которые испытывали люди, труженики тыла, солдаты, дети войны. Необходимо с детства рассказывать детям о войне, о тяготах войны не только для солдат, но и для всей страны, для простых людей. Для наших детей это уже очень далекое прошлое, но забывать его нельзя, мы всегда должны помнить тех, кто отдал жизни за светлое будущее для нас. Опросы родителей выявили не достаточность уровня компетентности в решении данной проблемы в рамках семьи. Проект «Расскажем детям о войне» ищет и находит пути решения проблемы в рамках активного взаимодействия всех участников образовательного процесса.

В преддверии празднования Дня Победы с детьми провели блиц опрос по выявлению знаний и представлений о ВОВ, который показал, что дети имеют очень скудные представления, не знают откуда появился этот праздник. Поэтому мной было принято решение разработать и реализовать данный проект.

Цель проекта: Создание условий для воспитания в детях и их родителях уважения к памяти предков – участников Великой Отечественной войны.

Задачи проекта:

Для детей:

- Формировать у детей начальное представление о том, что народ помнит и чтит память героев Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., в честь героев которой слагают стихи и песни, воздвигают памятники.
- Вызывать у детей эмоциональный отклик на героические интонации произведений художественной литературы, изобразительного искусства, музыки.
- Формировать у детей представление о празднике День Победы, объяснить, почему он так называется, и кого поздравляют в этот день.

- Воспитывать патриотические чувства к героическим событиям прошлых лет, уважения к ветеранам, труженикам тыла, детям родного города, вынесшим на своих плечах тяготы войны.

Для педагогов:

- Повышать уровень профессиональной компетентности в вопросе патриотического воспитания детей средней группы, посредством ознакомления с героическим прошлым земляков.
- Создавать условия для развития у детей творческого восприятия произведений художественной литературы о войне.
- Способствовать формированию у детей начальных представлений о героическом подвиге русского народа в годы ВОВ.
- Стимулировать речевую активность детей посредством вовлечения в процесс обсуждения произведений художественной литературы, изобразительного искусства, презентаций, мультипликационных фильмов, видеороликов с песнями о ВОВ.
- Поощрять в детях творческую инициативу, уверенность, активность, самостоятельность.
- Воспитывать у детей уважительное отношение к ветеранам, труженикам тыла, детям войны, перенёсшим тяготы сурового времени.

Для родителей:

- Приобщать детей к историческому прошлому большой и малой Родины.
- Способствовать сохранению и продолжению непрерывной связи поколений.
- Оживить в памяти знания о героическом прошлом членов семьи, нашего народа.
- Принимать активное участие в образовательной деятельности.

Используемые методы:

- Игровые;
- Словесные;
- Наглядные;
- Практические

Находят отражение во всех видах совместной проектной деятельности.

Ресурсы:

Материально-технические (магнитофон, диск с военными песнями, наглядно-дидактические пособия по ВОВ, ноутбук, проектор, доска, стихи для чтения детям о ВОВ);

Организационные: работа с родителями воспитанников по созданию тематической выставки творческих работ совместных с детьми, о проведении бесед с детьми о близких и родных принимавших участие в ВОВ, занятия, беседы с детьми о героях ВОВ, фотовыставка, презентация о войне).

Информационная карта проекта

Тип проекта: информационно-творческий.

Участники проекта: дети и родители средней группы, воспитатели группы.

Сроки реализации проекта: краткосрочный, март – май 2023г.

Возраст детей: 5 – 6 лет

Этапы реализации проекта:

1 этап – подготовительный

- постановка проблемы,
- постановка цели и задач проекта,
- сотрудничество с родителями,
- подбор литературных произведений о войне,
- подбор музыкальных произведений на военную тему,
- подготовка цикла бесед о ВОВ,
- подбор наглядного материала.

2 этап – основной, организационно-практический

Реализация проекта в образовательную практику:

- рассказ воспитателя о ВОВ,
- беседы родителей с детьми о близких и родных, свидетелях и участниках ВОВ,
- совместная деятельность детей, родителей и педагогов, познавательная и поисковая деятельность,
- проведение занятий по данной тематике,
- рассматривание альбомов и фотографий о войне,
- просмотр детских мультфильмов о ВОВ,
- прослушивание военных песен, чтение стихотворений и рассказов о войне,
- просмотр презентации, проведение конкурса чтецов.

3 этап - подведение итогов и оценка результатов

- оформление выставки детского родительского творчества ко Дню Победы;

Ожидаемые результаты:

- понимание важности праздника – Дня Победы в жизни российского человека;
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДОУ;
- повышение социальной компетентности дошкольников;
- оформление выставки детского творчества ко Дню Победы;
- чтение детьми стихов о войне;
- пополнение РППС.

Продукты проекта:

Для детей:

- Творческие рисунки «Мир и дружба всем нужны».
- Организованная образовательная деятельность «Салют над городом в честь праздника Победы».
- Сюжетно – ролевые игры; Дидактические игры
- Интерактивные экскурсии
- Конкурс чтецов «Во славу Победы!».
- Выставка работ совместного творчества детей и родителей «Мир и дружба всем нужны»
- Акция «Открытка ветерану», «Цветы в подарок ветерану»
- Рассматривание картинок, фотографий на тему войны: «Салют Победы», «Георгиевская лента»

- Просмотр мультфильмов о ВОВ
- Прослушивание музыкальных произведений
- Рассматривание и обсуждение репродукций картин.

Для педагогов:

- Повышение уровня профессиональной компетентности в вопросах формирования у детей дошкольного возраста элементарных представлений о героическом подвиге русского народа.
- Создание развивающей предметно-пространственной среды для ознакомления детей с понятием война, Победа.
- Выставка детских рисунков «Мир и дружба всем нужны».
- Карточка произведений художественной литературы о войне.
- Выставка работ совместного творчества детей и родителей «Мир и дружба всем нужны»
- Конкурс чтецов «Во славу Победы!».

Для родителей:

- Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды для ознакомления детей с понятиями война, Победа.
- Конкурс чтецов «Во славу Победы!».
- Выставка работ совместного творчества детей и родителей «Мир и дружба всем нужны»
- Консультация «Как рассказать детям о войне».
- Буклеты «Как рассказать детям о войне», «Читаем детям о войне».
- Экскурсия и возложение цветов к памятнику «Скорбящий воин»
- Создание стены памяти «Спасибо за победу бабушке и деду!» (фото бабушек и дедушек участников ВОВ).
- Мастер – класс от пап «Портянки»
- Творческая мастерская: макет «Поле боя», «Вечный огонь»
- Мини-выставка «Военная техника»
- «Марш памяти» - участие в параде 9 мая
- Участие в акции «Открытка ветерану», «Цветы в подарок ветерану».
- Спортивное развлечение к 9 МАЯ «Разведчики на задании»
- Развлечение «Пусть не будет войны никогда!»

Реализация проекта.

Организация деятельности детей и родителей в рамках проекта:

Перспективно – тематический план (см. Приложение)

Образовательная область	Формы и методы работы	Наполняемость РППС
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • С/р игры: «Война», «Пограничники», «Медсестра», «Танкисты», «Моряки», «Летчики». • Игры с дидактической игрушкой (солдатики) «Наша Армия сильна, 	Элементы военной и медицинской одежды для детей; автоматы, пистолеты, карта, рация, планшет для командира, бинокль, набор медицинских принадлежностей и т.д.

	<p>охраняет мир она».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра «Театр военных действий». 	<p>мелкие игрушки: набор солдатиков и военной техники.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая неделя «День Победы». Беседы: «Великая Отечественная война», «Что такое война и что такое День Победы?», «Дети и война», «Беседа о героях ВОВ и подвиге народа». • Интерактивные экскурсии: «Парад победы», «Наша армия». • Экскурсия и возложение цветов к памятнику «Скорбящий воин» • Акция «Открытка ветерану», «Цветы в подарок ветерану» • Рассматривание картинок, фотографий на тему войны: «Салют Победы», «Георгиевская лента» • Просмотр мультфильмов о ВОВ: «Василек», «Салют», «Вспоминание», «Легенда о старом маяке», «Сильные духом крепе стены», «Солдатская лампа», «Солдатская сказка». • Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату, моряку, пограничнику, летчику, медсестре», «Рода войск». 	<p>Диски с презентациями, мультфильмами о ВОВ. Тематические альбомы: «Военные профессии», «Оружие и техника ВОВ», «Города – герои». Стена памяти «Спасибо за победу бабушке и деду!»» (фото бабушек и дедушек участников ВОВ). Мини-выставка «Военная техника». Макет «Поле боя», «Вечный огонь».</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание музыкальных произведений: «День Победы» (муз. и сл. Е. Рыжовой), «Победный марш» (муз. и сл. Е. Никоновой). • Изготовление творческие работ: рисунки «Мир и дружба всем нужны», «Я рисую мир!», коллективная работа «Открытка ко Дню Победы», рисунки на асфальте «Салют»; аппликация бумажная мозаика «Вечный огонь», аппликация «Цветы в подарок ветеранам»; лепка «Военная техника»; конструирование из бумаги и из разных видов конструкторов «Военная техника», «Оружие», оригами «Голубь мира». • Выставка работ совместного творчества детей и родителей «Мир и дружба всем нужны» • Рассматривание и обсуждение репродукций картин: Ю.М. Непринцев «Отдых после боя» Е.В. Вучевич «Воин-освободитель» А.А. Дайнека «Оборона Севастополя». • Развлечение «Пусть не будет войны никогда!» 	<p>Диск с музыкальными произведениями. Репродукции художников о войне. Схемы - алгоритмы с образцами техники лепки, рисования, аппликации, конструирования. Раскраски «Военная техника», «Военные профессии», «Весна»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные разговоры и беседы: «Дети и война», «Праздник День Победы». 	<p>Мини музей «Читаем детям о воне».</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы о подвиге и мужестве солдат «Наша Российская армия», «9 Мая». • Чтение и заучивание стихотворений о войне. • Конкурс чтецов «Во славу Победы!». • Чтение и обсуждение серии рассказов: Ю. Збанацкий «Щедрый ёжик», «Сластёнка», «Журавушка», В. Катаев «Сын полка», Николай Богданов «О смелых и умелых». • Чтение художественной литературы: А. Барто «На заставе», С.Я. Маршак «Пограничники», А Твардовский «Рассказ танкиста», «Истории для детей о Великой Отечественной войне», Г. Рублев «Солдаты мира», Ч.С. Баруздина «Страна, где мы живем», Л.Кассиль «Твои защитники», А.Сурков «Утро Победы» 	Иллюстрации к беседам, разговорам.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное развлечение к 9 МАЯ «Разведчики на задании» • Подвижные игры: «Кто быстрее – тот командир?», «Саперы», «На границе», • «Разведчики» (жмурки с колокольчиком) • Эстафеты: «Партизаны», «Крепость», «Доставь донесение» 	Картотека подвижных игр. Оборудование для эстафет: мячи, кегли, обручи, скамья, игрушечный танк.
Работа с родителями	<p>Консультация «Как рассказать детям о войне».</p> <p>Буклеты «Как рассказать детям о войне», «Читаем детям о войне».</p> <p>Привлечь к:</p> <p>Участие в создании развивающей предметно-пространственной среды для ознакомления детей с понятиями война, Победа.</p> <p>Выставка работ совместного творчества детей и родителей «Мир и дружба всем нужны»</p> <p>Экскурсия и возложение цветов к памятнику «Скорбящий воин»</p> <p>Создание стены памяти «Спасибо за победу бабушке и деду!» (фото бабушек и дедушек участников ВОВ).</p> <p>Мастер – класс от пап «Портянки»</p> <p>Творческая мастерская: макет «Поле боя», «Вечный огонь»</p> <p>Мини-выставка «Военная техника»</p> <p>«Марш памяти» - участие в параде 9 мая</p> <p>Участие в акции «Открытка ветерану», «Цветы в подарок ветерану».</p> <p>Спортивное развлечение к 9 МАЯ «Разведчики на задании»</p> <p>Развлечение «Пусть не будет войны никогда!»</p> <p>Конкурс чтецов «Во славу Победы!».</p>	

Список используемой литературы к проекту «Расскажите детям о войне»

- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». [Электронный ресурс] // режим доступа: http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml.
- Веракса Н.Е. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный

вариант) / Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева – М.:
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 352с.

- Антонов Ю.А. «Великой Победе посвящается» / Антонов Ю.А. – М.;
ТЦ Сфера, 2010. 128с. – (Библиотека воспитателя) (5).
- Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий.
Средняя группа. Интегрированный подход.» / Голицына Н.С. – М.:
«Скрипторий 2003», 2013. – 224с.
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Средняя группа» /
Губанова Н.Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160с.
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением.
Средняя группа» / Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96с.
- Подрезова Т. И. «Планирование и конспекты занятий по развитию речи
детей в ДгОУ. Патриотическое воспитание» -Москва, «Айрис-пресс»,
2007г.
- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» /
Степаненкова. Э.Я. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 144с.
- Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребёнка» / Тарабарина Т.И. – М.
«Академия развития», 1997. – 106с.
- Торопцев А.П. «Чтобы знали и помнили» / Торопцев А.П. – М.о.
«Подмосковье», 2014. – 220с.
- Интернет ресурсы:
- Видеоролики <http://www.youtube.com/>
- Картинки
[https://yandex.ru/images/?clid=1872363&win=138&redircnt=1428259088.1
&uinfo=sw-1093-sh-614-ww-1093-wh-514-pd-1.25-wp-16x9_1366x768](https://yandex.ru/images/?clid=1872363&win=138&redircnt=1428259088.1&uinfo=sw-1093-sh-614-ww-1093-wh-514-pd-1.25-wp-16x9_1366x768)
- Стихи для детей о ВОВ <http://tanyakiseleva.ru/stixi-dlya-detej-o-vojne/>
- Детские песни о войне <http://allforchildren.ru/songs/vov.php>

Мастер-класс педагога-психолога:

«Интернет марафон, как инновационная технология работы с родителями»

Автор:

Баутдинова В.А. педагог-психолог
СП МОУ "Еловская СОШ" -
"Детский сад № 1 с. Елово"

Цель мастер-класса:

Передача коллегам личного профессионального опыта, в организации и проведении онлайн-марафонов в ДОУ.

Задачи мастер-класса:

Обобщение и трансляция педагогом инновационного опыта.

Разработка авторской модели онлайн-марафона в режиме демонстрируемой педагогической технологии.

Создание условий для профессионального роста педагогов.

Целевая аудитория: педагоги ДОУ

Время проведения: 15 минут.

Оборудование:

- ПК,
- видеопроектор.

Ход мастер-класса.

Организационный момент. Встреча участников мастер-класса, рассаживание участников, подготовка рабочих мест.

Приветствие.

Участникам мастер-класса предлагается поздороваться с группой и продолжить фразу: «Здравствуй! Сегодня замечательный день, потому что...».

Активизация мыслительной деятельности участников мастер-класса.

Упражнение «Разноцветный текст».

Посмотрите на разноцветный текст, представленный ниже. Как вы видите, он состоит из перечня цветов, но слова не соответствуют действительности. Ваша задача заключается в том, чтобы называть вслух цвет, которым написан текст. Как только вы дойдете до конца, задание стоит повторить, но уже с конца списка. По началу данное упражнение будет даваться с трудом. Затруднения возникают по причине того, что за восприятие текста и цвета отвечают разные полушария головного мозга.

Вывод: Упражнение помогает сформировать новые связи между полушариями, улучшает концентрацию и внимательность. К тому же, упражнение служит эффективной профилактикой болезни Альцгеймера.

Приложение 2.

Теоретическая часть:

Семейный досуг - это вид развивающей деятельности, представляющий возможности для активного отдыха, потребления духовных ценностей и личностного развития всех членов семейного коллектива при учете индивидуальных интересов и потребностей. Выбранные интересные формы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение, ликвидировать конфликт в семье. Досуговые формы способствуют родителям в передаче сыновьям и дочерям накопленных знаний, нравственных и культурных ценностей, важнейших норм и образцов поведения, традиций семьи. Это вид развивающей деятельности, представляющий возможности для активного отдыха, потребления духовных ценностей и личностного развития всех членов семейного коллектива при учете индивидуальных интересов и потребностей.

Совместный семейный досуг имеет самостоятельную педагогическую ценность: с одной стороны, направлен на поддержание семьи как целостной системы, с другой стороны, оказывает воспитательное и развивающее воздействие на все стороны жизнедеятельности ребенка, приобщает его к освоению богатств духовной культуры, реализует то лучшее, что есть в человеке, позволяет преодолеть личные недостатки посредством творческой активности

Формирование семейных традиций в проведении свободного времени является залогом счастливой дружной семьи, в которой не остается места вредным привычкам и непониманию, отчужденности, озлобленности, скуке. У ребенка, вырастающего на добрых традициях, постепенно формируется "образ семьи", который он пронесет через свою жизнь, и, став взрослым человеком, создает свою семью, основанную на любви, уважении друг к другу и совместных общих делах.

Главная цель семейного досуга – возможность услышать друг друга. Очень часто в спешке дней или при загруженности работой, родители не спрашивают у детей, чего они хотят. Никакие деньги не смогут заменить родительской ласки, а семейный отдых – способ показать, что старшее поколение слышит желания младшего, и идет им навстречу. Крепкая семья – это крепость, которую ничто не способно разрушить. Совместный отдых детей и родителей делает эту крепость еще неприступнее.

Во ФГОС ДО говорится о необходимости вовлечения родителей в образовательный процесс. Только, как это сделать в условиях большой загруженности родителей?

Ориентируясь на одну из задач, поставленных во ФГОС ДО - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, мы искали такой способ общения с родителями, который бы позволил:

- отойти от формального общения и от назидательной позиции педагога;
- обеспечить современный способ взаимодействия родителя и педагога, удобный для родителей, не имеющих возможности посещать мероприятия ДООУ в рабочее время;
- максимально включить в образовательный процесс родителей;
- позволил повысить воспитательный потенциал семьи.
- способствовал гармонизации детско-родительских отношений.

В такой ситуации на помощь педагогам приходят информационно-коммуникативные технологии. С родителями и детьми на уровне ДООУ можно организовать интернет-марафон.

Итак, с понедельника 24 октября мы предложили родителям интересную и необычную форму сотрудничества творческий онлайн-марафон #проОСЕНЬ.

Задачи:

- Способствовать формированию у родителей навыка ежедневных занятий с ребенком.
- Создавать условия для познавательного и речевого развития ребенка.
- Создавать условия для развития позитивных детско-родительских отношений.
- Способствовать обмену опытом между родителями.

Предполагаемый результат участия семей в марафоне.

- Формирование ценности совместной досуговой деятельности в семье, семейных традиций.
- Формирование умения планировать и адекватно выбирать формы занятий с ребенком.
- Положительная динамика в познавательно речевом развитии детей.
- Улучшение детско-родительских отношений в семье.

Участниками Марафона стали родители и воспитанники всех возрастных группы, педагоги, администрация детского сада.

Марафон проводился в период с 24 по 28 ноября 2022 года, в социальной сети ВК, в сообществе ДООУ. В марафоне приняли участие более 30 семей ДООУ.

Марафон состоял из серии заданий. Каждый день недели родителям предлагалось совместно с детьми выполнить задание, фото с выполненным заданием нужно было прикрепить в комментарии к посту с заданием.

ЧЕК лист подготовки к творческому онлайн-марафону #проОСЕНЬ

- ✓ Определение сроков проведения марафона.
- ✓ Подготовка постов для публикации в группе. Посты необходимо публиковать ежедневно. Желательно, чтобы каждый день был посвящён определённой теме.
- ✓ Распространение объявления о проведение марафона. Объявление можно разместить в группе vk.com или в раздевалке группы.
- ✓ Проведение марафона. Ежедневная публикация постов.
- ✓ Анализ проведённого мероприятия. Проведения опроса в группе vk.com.

Практическая часть:

Педагоги, работая подгруппами, моделируют, разрабатывают авторскую модель онлайн-марафона. Приложение 2.

Рефлексия "Светофор".

Педагогам предлагается оценить свою деятельность в ходе мастер-класса с помощью «Светофора» (зелёный – все понятно, буду использовать технологии в своей педагогической деятельности, желтый – есть затруднения, технология не до конца ясна, красный – много непонятного, технология не приемлема для моей работы). Педагоги раскрашивают-зажигают соответствующий свет светофора. Приложение 3.

В заключении можно сделать вывод, что онлайн-марафон – это эффективная форма работы с родителями. Родители с желанием откликаться, принимают активное участие, оставляют положительные отзывы после участия в марафоне. Данная форма работы с родителями позволяет ненавязчиво включить родителей в образовательный процесс. Совместное участие в интернет марафоне станет отличным семейным досугом или даже новой семейной традицией.

**Моделирование авторской модели онлайн-марафона в режиме
демонстрируемой педагогической технологии.**

Тема интернет-марафона	
Название	
Целевая аудитория:	
Цель:	
Задачи:	
Сроки:	
Концепция:	
Подведение итогов.	

Технологическая карта образовательной деятельности «Знакомство с национальной культурой русских, татар и удмуртов»

Автор Гадылшанова Е.С. воспитатель
МАДОУ «ЦРР -детский сад №7»
г. Чернушка

Группа: подготовительная к школе.

Цель: Приобщение к культурному наследию народов России.

Задачи:

- Воспитывать патриотические и интернациональные чувства.
- Способствовать развитию интереса к представителям разных национальностей, их культуре и обычаям.
- Расширять представления о культурных традициях Малой Родины.

Словарная работа: Удмурты, татары, национальные традиции, оберег, кыстыбый, чак-чак, баляш, перепеч, табань, калфак, тюбетейка, айшон, кокошник, картуз.

Материалы и оборудование: карта пермского края, вырезанные картинки на магнитах удмуртов, русских и татар в национальных костюмах, пособие «Подбери национальное блюдо», пособие «Назови головной убор», оберег кукла – берегиня, оберег зайчик на пальчик, готовые формы для аппликации «Счастливая звезда».

Предварительная работа: Беседа «Какой я национальности», «Что я знаю о традициях своего народа», образовательная ситуация «Народы пермского края и их традиции», просмотр презентации «Русская, удмуртская, татарская кухни», знакомство с подвижными играми разных народов.

Этап, продолжит.	Задачи	Формы работы, виды деятельности педагога	Деятельность воспитанников	Результат
Мотивационно-побудительный 1 мин	Организация направленного внимания.	-Дети хочу прочитайте вам маленькое стихотворение: Для России – Чернушка частица, А для нас - родительский дом И мы рады, что можем гордиться Малой Родиной, где мы дружно живем.	Дети слушают стих, настраиваются на предстоящую деятельность.	Настроились на предстоящую деятельность.

<p>Актуализация 2 мин Постановка общей цели</p>	<p>Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах подготовить к обсуждению и решению проблемы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дети, что мы называем Малой Родиной? А как называется наша Малая Родина? - Да, правильно – можно назвать Чернушку или деревню в которой живете. - Чернушинский район вместил в себя очень много разных деревень и сел. В них живут люди разных национальностей. Культура каждого народа интересна и обладает своими особенностями. - Скажите, пожалуйста, какие национальности, проживают на территории Чернушинского района? - Сегодня мы будем говорить о некоторых из этих народностей: удмуртах, татарах и русских. - Для этого я приглашаю вас в «Школу знатоков народной культуры», где вам предстоит выполнить задания, чтобы получить медаль знатока. 	<p>Слушают педагога, отвечают на вопросы.</p> <p>Перечисляют – русские, удмурты, татары, чуваша. марийцы, башкиры.</p> <p>Проходят в «Школу знатоков народной культуры».</p>	<p>Дети поняли тему, включились в общение.</p>
<p>Основная часть 15 мин</p>	<p>Выполнение совместной деятельности и индивидуальных заданий по заданным темам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Скажите пожалуйста, по каким признакам мы узнаем ту или иную национальность? - Посмотрите пожалуйста, на карту Чернушинского района. Предлагаю ее заполнить народностями, которые здесь живут и назвать их. Выкладываю вырезанные фигурки народностей на карту. - По какому признаку мы это определили? - Правильно, у каждой из этих народностей свой костюм с национальными орнаментами, вышивкой. 	<p>Отвечают (речь, национальная одежда, кухня, обычаи).</p> <p>Называют национальность: русские, удмурты, татары.</p> <p>Отвечают-по одежде.</p>	<p>Перечислили по каким признакам мы узнаем ту или иную национальность.</p> <p>Правильно назвали национальность.</p>

		<p>Приглашаю детей к столу, на котором лежат круги. - Следующее задание: угадать, что спрятано в этих кругах.</p> <p>Приглашаю детей к следующему столу. - Предлагаю перейти к национальной кухне. Обращаю внимание детей на карточки. - Вы уже знакомы с некоторыми блюдами жителей Чернушинского района. Думаю, вы справитесь со следующим заданием. Выполнять его надо парами. Каждая пара выберите себе карточку с поваром. Пустые клетки надо заполнить блюдами той кухни, какой национальности нарисован повар. По выполнению задания оцениваю результаты. Приглашаю детей встать в круг. - Мы с вами уже выяснили, что у каждой народности есть свой национальный язык. - Сейчас нам Даша, Самир и Савелий прочитают стихи, а мы попробуем назвать на каком языке рассказан стих: русском, удмуртском или татарском, Подвожу детей к обобщению, что каждый язык уникален и не всем понятен. Но, у каждого человека есть возможность выучить несколько языков.</p> <p>У многих народностей есть интересная традиция – изготавливать оберег — это тоже часть национальной культуры. Раньше без них не обходился не один ребенок, и взрослые тоже</p>	<p>Соединяют части кругов. Называют обобщающее понятие «Головные уборы», и к какой национальности и какому полу принадлежит каждый из них.</p> <p>Выбирают из общего количества карточек нужные. Называют выбранные блюда. Подводят результат (правильно или нет).</p> <p>По очереди читают стихи, Пытаются назвать на каком языке был прочитан.</p>	<p>Правильно соединили части кругов, назвали головной убор и его принадлежность к нации.</p> <p>Правильно выбрали карточки и назвали блюда.</p>
--	--	---	--	---

Заключительный этап. Рефлексия
2 мин

ими пользовались. Про некоторые и в наше время не забывают.
Демонстрирую Куклу- берегиню.
- Давняя традиция русской культуры – изготовление куклы-берегини. Как вы думаете, почему она так называется?
Ее задача- охранять от опасности своего хозяина, а раньше еще и выполняла роль игрушки.
Показываю татарский народный оберег- «Зайчик на пальчик».
-В татарской культуре использовали оберег- «Зайчик на пальчик». Когда родителям приходилось оставлять ребенка одного дома- давали ему игрушку оберег. Ребенок мог поговорить с ней и не чувствовал себя одиноко. А это удмуртский оберег (показывает), называется «Счастливая звезда». Уже из названия понятно, что этот оберег на удачу и счастье.

Я хочу вам предложить сделать удмуртский оберег «Счастливая звезда».
И это будет вашим пятым заданием.
- Вы можете этот оберег оставить себе. А можете подарить тем, кому желаете счастья.

-Поздравляю, дети! Вы справились со всеми заданиями и стали выпускниками школы «Знатоков народной культуры». Как вы думаете: вы заслужили медаль?
-Да, потому что действительно много знаете о народной культуре русских, удмуртов и татар.
-А сейчас я предлагаю попрощаться с гостями на своем национальном языке.

Слушают, осмысливают, задают вопросы.

Ответы детей: потому, что оберегает.

Самостоятельная работа с заготовками оберега.
Получают медали, благодарят.
Говорят: «до свидания» на русском, удмуртском и татарском языках.

Выполнили аппликацию.

**Технологическая карта мастер-класса
«Народная игра как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста»**

Авторы:

Верхорубова Э.В., воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 175»

Догналук И. В., муз. руководитель

МАДОУ «Детский сад № 400»

г. Пермь

Цель: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Задачи:

- воспитывать любовь к родной природе, дому и семье, истории и культуре страны;
- учить осознавать себя в окружающем мире;
- формировать гармонически развитую, активную личность, сочетающую в себе духовное богатство и физическое совершенство.

Оснащение:

Презентация по теме мастер-класса.

Этапы мастер-класса:

1. Организационный этап
2. Актуализация темы
3. Ознакомление с материалом
4. Практическая работа
5. Рефлексия

Ход проведения мастер-класса

Этапы мастер-класса	Содержание деятельности ведущего	Содержание деятельности слушателей
<p>Организационный этап Организация педагогов, установка на предстоящую деятельность</p>	<p>Перед аудиторией ведущие появляются в народных костюмах. Тай, тай, налетай! Выходи! Со мной играй! В игры народные, Хороводные!</p> <p>Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня речь пойдет о народных играх в патриотическом воспитании детей. Для детей игра – это ведущий вид деятельности. Именно в игре ребенок познает мир, учится общаться, приобретает новые знания. Для взрослых – это забава, развлечение, а еще и средство воспитания подрастающего поколения, передачи им жизненного опыта.</p>	<p>Просматривают презентацию, слушают. Слайд 1</p> <p>Слайд 2</p>
<p>Актуализация темы</p>	<p>Народные игры – кладезь народной мудрости, опыта и позитива. Они передаются из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. В них отражается образ жизни народа, его быт, труд, обычаи, культура, язык. И все это нам, взрослым, нужно передать детям, чтобы не потерять свою самобытность. Передавая национальные особенности через народные игры, мы воспитываем у детей чувство патриотизма, формируем уважительное отношение к культуре родной страны, любви и преданности Родине.</p>	<p>Слайд 3</p>
<p>Ознакомление с материалом. Создание условий для активной деятельности педагогов. Актуализация имеющихся знаний.</p>	<p>В народных играх отражаются национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве. Проявляются качества: находчивость, воля и стремление к победе.</p> <p>По содержанию народные игры лаконичны, выразительны и доступны ребенку.</p> <p>Перед игрой рассказываем детям о жизни того народа, в чью игру им предстоит играть, показываем иллюстрации, предметы быта и искусства.</p> <p>Любые, без исключения, виды детских игр подходят для реализации задач патриотического воспитания: сюжетно — ролевые, дидактические, настольно — печатные, пальчиковые, хороводные, подвижные. Именно игра — деятельность, с помощью которой дети впервые вступают в</p>	<p>Слайд 4</p>

	<p>общение со сверстниками. Ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, учится справедливо оценивать поступки товарищей. Нравственные качества, сформированные в игре, влияют на поведение ребенка и его характер.</p> <p>Большое воспитательное значение заложено в правилах игры. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли.</p> <p>Дети очень любят играть. Но, чтобы игра помогла заложить основы нравственного воспитания, мы должны играть вместе — воспитатели, родители, дети. Это часть народной педагогики, которая, опираясь на активность ребенка, всеми доступными средствами обеспечивает всестороннее развитие и приобщение его к культуре своего народа.</p> <p>Правильно организованные и систематически проводимые игры воспитывают патриотические и интернациональные чувства. Доставляют детям много радости и удовольствия, а взрослым даёт возможность лучше узнать ребенка и стать его другом.</p>	
<p>Практическая работа. Обмен опытом, передача способов деятельности, демонстрация методов и приемов освоения технологии при активной работе всех участников мастер-класса. Создание условий для включения всех участников мастер-класса в активную деятельность</p>	<p>И сейчас мы предлагаем вам поиграть.</p> <p style="text-align: center;">Горно-марийская игра «Два круга»</p> <p>Участники игры образуют два круга (внутренний и наружный), берутся за руки и под музыку, взявшись за руки, бегут в разные стороны, лицом друг к другу. На дробной части останавливаются и исполняют хлопки, притопы, затем кружатся в паре с участником, оказавшимся перед ним. Вновь бегут по кругу.</p> <p style="text-align: center;">Татарская игра «Татарский хоровод»</p> <p>Под музыку все идут хороводом, противоходом всем идет ведущий и забирает одного. Теперь они двое идут, и второй забирает еще одного из общего хоровода. И постепенно в основном хороводе остается один человек, который начинает собирать свой хоровод.</p> <p style="text-align: center;">Коми-пермяцкая народная игра «Солнце»</p> <p>Играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперед-назад и на каждый шаг говорят «хейро». Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны).</p>	Игры

	<i>Правила игры:</i> Все игроки должны увертываться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три — в круг скорей беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.	
Рефлексия. Анализ работы.	Благодарим за проявленную активность и интерес к теме. И в завершение нашей встречи предлагаем исполнить Марийский танец.	Марийский танец

Технологическая карта образовательной деятельности с детьми «Чайковский – спортивный»

Автор Михайлова Е.В.
инструктор по физической культуре
МАДОУ Детский сад №1 «Журавушка»
г. Чайковский

Группа: подготовительная к школе

Цель: воспитание у дошкольников патриотических чувств к малой Родине средствами физической культуры.

Задачи:

Образовательные

- Ознакомление дошкольников со спортивными объектами города Чайковский.
- Расширять и обобщать знания детей о видах спорта.

Развивающие

- Способствовать развитию глазомера в метании в вертикальную цель.
- Способствовать развитию скоростно – силовых качеств в прыжках на батуте.
- Способствовать развитию координации и ловкости используя «диски здоровья».

Воспитательные

- Прививать детям чувства любви и гордости к родному городу как к «Чайковскому – спортивному».
- Воспитывать морально-волевых качеств при выполнении физических упражнений.

Оздоровительные

- Способствовать развитию вестибулярного аппарата.
- Профилактика плоскостопия.
- Приобщение дошкольников к занятиям физической культуре и спорту.

Ожидаемый результат:

- Дети ознакомлены со спортивными объектами города Чайковский.
- Дети знают о видах спорта.
- У детей развился глазомер в метании в вертикальную цель.
- У детей развились скоростно-силовых качеств в прыжках на батуте.
- У детей развились координация и ловкость.
- У детей появилось чувства любви и гордости к родному городу как к «Чайковскому –спортивному».
- У детей развились морально-волевых качеств, при выполнении физических упражнений.
- У детей укрепился голеностопный сустав.
- Дети заинтересованы в занятии физической культурой и спорту.

Ведущая деятельность: игровая деятельность физкультурно-оздоровительная направленности.

Словарная работа: «диск здоровья», «биатлонная установка».

Интеграция образовательных областей: ОО «Физическое развитие», ОО «Познавательное развитие», ОО «Социально-коммуникативная».

Предварительная работа: 1. Рассматривание книг и альбомов, посвященных городу Чайковский. 2.Беседа с детьми, показ фотографий с Чайковскими спортсменами и спортивных объектов. 3.Использование летбука «Летние и зимние виды спорта».

Оборудование: «Биатлонная установка» - 1 шт., «диски здоровья» на каждого ребенка, батут -1 шт., спортивный мат 1- шт., футбольный мяч –на каждого ребенка, обруч -1 шт. Мультимедийное сопровождение: ноутбук, колонки

Этап	Содержание деятельности		Методы и приемы	Предполагаемый результат
	Деятельность Педагога-психолога	Деятельность воспитанников		
Организационный момент	Инструктор по физической культуре приветствует детей «Здравствуйте, юные спортсмены!».	Дети приветствуют инструктора фразой «Физкульт-привет»	Игровое взаимодействие Словесный метод.	Дети проявляют эмоциональную отзывчивость.
Мотивация деятельность	Инструктор по физической культуре предлагает воспитанником отправиться	Дети поддерживают идею отправиться на экскурсию.	Наглядный метод. Словесный метод.	У воспитанников создан положительный эмоциональный настрой

	на экскурсию по спортивным объектам города Чайковский.			на совместную деятельность.
Организационно-практическая деятельность	<p>Инструктор знакомит и обучает детей правильности выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движения на станциях-спортивных объектах города Чайковского:</p> <p><u>Спортивные объекты:</u> 1) Крытый ледовый дворец «Темп»</p> <p>2)Федеральный центр по зимним видам спорта «Снежинка» (Трамплинный комплекс)</p>	<p>Воспитанники повторяют за инструктором-общеразвивающие упражнения и основные виды движения на станциях-спортивных объектах города Чайковского:</p> <p>1) Крытый ледовый дворец «Темп»-воспитанники выполняют ОРУ на «дисках здоровья» развивая равновесие и координацию как у фигуристов и хоккеистов.</p> <p>2) Прыжки на батуте, спрыгивание с батута и приземление на две ноги. Имитируют прыжок лыжника с трамплина</p>	<p>Игровые приемы. Индивидуальное сопровождение. Словесный метод. Наглядный метод.</p> <p>Показ инструктора по физкультуре Практический метод. Словесный метод.</p> <p>Страховка. Индивидуальное сопровождение. Словесный метод. Наглядный метод. Практический метод.</p>	<p>Дети проявляют познавательный интерес к совместной деятельности. Стараются следовать инструкции инструкторам по физической культуре и правильному и четкому выполнению упражнений.</p> <p>Дети выполняют упражнения на «дисках здоровья» удерживая равновесия и координацию.</p> <p>Дети прыгают на батуте толкаясь двумя ногами, спрыгивают с батута и приземляются на две ноги с выносом рук вперед. Развивая скоростно-силовые качества.</p>

	<p>3)Федеральный центр по зимним видам спорта «Снежинка» (Лыжно-биатлонный комплекс)</p> <p>4)Стадион «Центральный» (Футбольное поле)</p>	<p>3) «Биатлонную установку» Метание в вертикальную цель, имитируя стрельбу биатлониста.</p> <p>Воспитанники играют в подвижную игру «Футбольная перестрелка»</p>	<p>Словесный метод. Наглядный метод. Практический метод.</p> <p>Игровой метод. Практический метод. Наглядный метод.</p>	<p>Воспитанники метают в вертикальную цель, развивая меткость и глазомер.</p> <p>Воспитанники играют в подвижную игру развивая ловкость ног, быстроту реакции, воспитывая чувство товарищества.</p>
<p>Контрольно-оценочная деятельность</p>	<p>Инструктор по физической культуре обращает внимание на карточки с видом спортивного объекта города Чайковский и предлагает детям выбрать понравившуюся. Инструктор подводит итог.</p>	<p>Воспитанники выбирают, понравившуюся картинку с спортивными объектами города Чайковский.</p>	<p>Словесный метод. Практический метод.</p>	<p>Воспитанники познакомились со спортивными объектами и получили эмоциональное и физическое удовлетворение от экскурсии «Чайковский-спортивный». Дети старались правильно выполнять ОРУ на «дисках здоровья», правильно прыгать на батуте, а также метать в «Биатлонную установку» попав в каждую мишень.</p>

Конспект занятия «Георгий Победоносец – великий воин»

Автор Руденок С.В. воспитатель
МБДОУ Д/с №36
Чайковский ГО

Возраст воспитанников	Дети подготовительной группы		
Образовательная область	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».		
Виды детской деятельности	Коммуникативная, игровая, познавательная.		
Цель	Формирование интереса к истории России, воспитание патриотизма.		
Задачи	<i>Образовательные:</i>	<i>Развивающие:</i>	<i>Воспитательные:</i>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Систематизировать знания детей о георгиевской ленте, георгиевском ордене, георгиевском флаге. 2. Познакомить с жизнью и подвигом храброго война Георгия Победоносца. 3. Упражнять детей в подборе слов с противоположным значением (антонимов). 4. Закрепить знания детей об образе герба России. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать словарный запас детей. 2. Развивать диалогическую речь. 3. Развивать навыки коммуникативного взаимодействия. 4. Развивать познавательный интерес к истории России и жизни великих воинов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщать детей к духовно-нравственным ценностям. 2. Воспитывать патриотические чувства, уважение к великим воинам, желание им подражать
Ожидаемый результат	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дети рассказывают о Георгии Победоносце, его подвиге. 2. Дети узнают образ Георгия Победоносца на символах России, картинах, иконах. 3. Дети в самостоятельной деятельности рассказывают о георгиевской ленте, георгиевском ордене, георгиевском флаге. 4. Дети подбирают прилагательные – антонимы. 5. Дети проявляют интерес к истории России. 		
Оборудование	Проектор, ноутбук, «Музей в коробке», балансиры, массажные мячи, дидактическая игра «Разрезные картинки», голосовой помощник «Алиса».		

Содержание образовательной деятельности				
Части ОД	Методы, формы, приемы	Деятельность педагога и детей	Планируемые результаты	Необходимые изменения в презентации
<p>Мотивационно-стимулирующая</p>	<p>Проблемная ситуация.</p>	<p>- Здравствуйте ребята! Я очень ждала встречи с вами, чтобы показать вам интересную коллекцию. Её собрали ребята и родители из группы №8 «Непоседы». Воспитатель Татьяна Александровна сказала, что, рассмотрев предметы коллекции мы узнаем много интересного о нашей стране России.</p> <p>- Как вы думаете, что там может лежать? <i>(дети высказывают свои предположения)</i></p> <p>- Давайте присядем за стол и откроем эту интересную коробочку.</p> <p>- Договоримся, что пока предметы трогать руками не будем, а посмотрим глазками. Что вы увидели? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Ребята, смотрите в коробочке еще лежит книжка-помощница. Как вы думаете, а для чего ее сюда положили? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Я думаю она и поможет узнать о всех предметах, которые находятся в коробке.</p> <p>- Предлагаю рассмотреть каждый предмет поочередно.</p>	<p>Дети проявляют интерес, проявляют речевую активность.</p>	
<p>Организационно-практическая</p>	<p>Рассматривание предметов в коробке (мини-музей «Символы Победы») Беседа.</p> <p>Рассматривание георгиевской ленты.</p> <p>Чтение книги-помощницы.</p>	<p>- Ребята, смотрите вот лента. Я думаю, что мы ее уже где-то видели? Кто носит такие ленточки? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Вы думаете, что это георгиевская лента? Давайте прочитаем в книге-помощнице и узнаем правы мы или нет.</p> <p>Педагог читает текст. Это георгиевская лента – символ Победы, мужества и героизма. В наше время есть традиция, связанная с этим символом. В великий праздник в День Победы все люди носят на одежде георгиевскую ленту в знак уважения и</p>	<p>Дети проявляют интерес, рассматривают предметы в коробке, проявляют речевую активность.</p> <p>Дети слушают чтение педагога. Дети расширяют кругозор, узнают</p>	

	<p>Беседа.</p> <p>Рассматривание георгиевского ордена.</p> <p>Чтение книги-помощницы.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассматривание георгиевского флага.</p> <p>Чтение книги-помощницы.</p>	<p>памяти о русских солдатах, одержавших победу. К георгиевской ленточке нужно относиться бережно. Ее носят на груди, ближе к сердцу.</p> <p>- Ребята, кто запомнил, как называется эта лента? Что она обозначает? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Теперь мы точно знаем, что это георгиевская лента.</p> <p>- Предлагаю рассмотреть следующий предмет. Как вы думаете, что это? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Давайте узнаем, что написано в книге-помощнице. Педагог читает текст. Это георгиевский орден - высшая военная награда России. Заслужить георгиевский орден очень трудно. Присуждается он военным за героизм и мужество в боях по защите России от нападений врагов.</p> <p>- Ребята, как называется этот орден? <i>(георгиевский)</i></p> <p>- Кого награждают георгиевским орденом? <i>(военных, которые отличились в бою, совершили подвиг)</i></p> <p>- Теперь мы знаем, что это не просто медаль, а георгиевский орден.</p> <p>- В коробке остался еще один предмет, предлагаю рассмотреть его. Как вы думаете, а что это? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Прочитаем, что написано в книге-помощнице. Педагог читает текст. Это георгиевский флаг. В качестве высшей награды награждается корабль, чей экипаж проявил исключительное мужество в сражениях. После вручения Георгиевского флага матросы получали право носить георгиевскую ленту на бескозырке.</p> <p>- Ребята, кто запомнил, где можно увидеть георгиевский флаг? <i>(на корабле, который одержал победу в бою)</i></p>	<p>новую информацию.</p> <p>Дети проявляют интерес и речевую активность.</p> <p>Дети расширяют кругозор, узнают новую информацию.</p> <p>Дети проявляют интерес и речевую активность.</p> <p>Дети расширяют кругозор, узнают новую информацию.</p>	
--	--	---	--	--

	<p>Беседа.</p> <p>Беседа.</p> <p>Рассуждение.</p> <p>Просмотр видеоролика.</p>	<p>- Ребята, оказывается какие важные предметы собраны в этой коробке. Кто запомнил, как они называются? Давай вспомним и назовем их вместе. <i>(Георгиевская лента, георгиевский орден, георгиевский флаг)</i></p> <p>- Ребята, а вы ничего необычного не заметили в названиях этих предметов? Какое слово постоянно повторяется?</p> <p>- Какое имя мальчика спряталось в слове ГЕОРГИЕВСКИЙ?</p> <p>- Послушайте внимательно ГЕОРГИЕВСКИЙ?</p> <p>- Вы уже догадались? <i>(ответы детей)</i></p> <p>- Георгий – греческое имя, означает несущий победу. Получается, что в честь человека по имени Георгий были названы все эти важные символы.</p> <p>- Интересно, а кем был Георгий и почему его так славят в России? Как вы думаете?</p> <p>- А где мы сможем узнать о Георгии, о том где он прославился?</p> <p>- Когда мы не знаем ответ на вопрос, кто нам сможет помочь?</p> <p>- У меня есть идея, давайте спросим у голосового помощника Алисы.</p> <p><i>Дети обращаются к Алисе.</i></p> <p>- Алиса, расскажи нам историю о жизни Георгия.</p> <p><i>Алиса находит видеоролик о жизни Георгия Победоносца.</i></p> <p>Вопросы педагога.</p> <p>- Ребята, чем же прославился Георгий? <i>(убил змея, спас дочь царя)</i></p>	<p>Дети проявляют интерес и речевую активность.</p> <p>Дети узнают новую информацию, просматривая видеоролик. Дети отвечают на вопросы полным ответом, проявляют речевую активность</p>	<p>СЛАЙД 1</p>
--	--	--	---	----------------

	<p>Показ картины.</p> <p>Динамическая пауза.</p> <p>Д/и «Разрезные картинки»</p>	<p>- Чем был опасен змей для народа? (<i>змей отравлял воздух своим дыханием, люди от этого болели и умирали, пожирал людей</i>)</p> <p>- Как вы думаете почему народ назвал Георгия Победоносцем? (<i>только он смог победил змея, ни одно войско царя не смогли одолеть змея; именно Георгий принес победу</i>)</p> <p>- Давайте вместе скажем это новое слово - ПОБЕДОНОСЕЦ.</p> <p>- Великий подвиг Георгия Победоносца многие художники изобразили на своих картинах. Посмотрите это картина русского художника Валентина Серова.</p> <p>- Как много нового мы узнали. А сейчас я предлагаю немного отдохнуть.</p> <p>ФИЗМИНУТКА</p> <p>- Представьте, что вы войны, которые защищают город от врагов. Когда звучит марш, вы шагаете вокруг города. Как только вы услышите сигнал об опасности вы быстро берете мячик-снаряд в руки и встаете на балансир и готовитесь защищать город.</p> <p>- Молодцы ребята, вы действовали как настоящие войны.</p> <p>- Ребята, посмотрите в коробке лежит конверт, а в нем игра «Разрезные картинки».</p> <p>- Предлагаю разделиться на две команды поровну и собрать картинки.</p> <p>- Ребята, что у вас получилось? Ребята, что изображено на вашей картинке? (<i>Герб России</i>)</p> <p>- Посмотрите внимательно, а кто изображен в центре герба?</p>	<p>Дети рассматривают на картине образ Георгия Победоносца.</p> <p>Дети двигаются согласно инструкции педагога.</p> <p>Дети проявляют навыки сотрудничества.</p> <p>Дети самостоятельно подбирают картинки с изображением необходимых и</p>	<p>СЛАЙД 2</p> <p>СЛАЙД 3,4,5</p>
--	--	--	---	-----------------------------------

	<p>Речевая игра «Слова наоборот»</p> <p>Беседа, рассказ.</p> <p>Демонстрация изображения иконы, фотографии из храма.</p>	<p>- Как вы думаете, что символизирует Георгий Победоносец? (<i>он символизирует победу России над врагами и сильную армию нашей страны</i>)</p> <p>- Предлагаю поиграть и назвать качества, которыми обладал Георгий Победоносец. Игра «Скажи наоборот». Я вам буду называть плохое качество, а вы мне должны назвать хорошее качество Георгия Победоносца. <i>трусливый – смелый</i> <i>злой – добрый</i> <i>слабый – сильный</i> <i>плохой – хороший</i> <i>глупый – умный</i> <i>ленивый – трудолюбивый</i> <i>лживый – честный</i></p> <p>- Как вы думаете, а в наше время есть такие же люди, как и Георгий Победоносец, которые защищают и охраняют от врагов нашу страну. Это люди какой профессии? (<i>военные</i>)</p> <p>- Уже много лет люди считают Георгия Победоносца помощником и защитником всех воинов и всех, кто оказался в зоне военных действий и подвергается опасности. Это небесный покровитель российской армии. - Хотя Георгий Победоносец жил очень давно, сегодня его рядом с нами нет, но люди помнят о нем. - Военные, их близкие, члены семьи приходят в православные храмы, и перед иконой Георгия Победоносца обращаются к нему за помощью. Педагог читает молитву.</p>	<p>важных предметов для богатыря.</p> <p>Дети проявляют речевую активность, называют прилагательные с противоположным значением.</p> <p>Дети высказывают предположения. Дети конкретизируют знания о мужественных профессиях.</p>	<p>СЛАЙД 6</p> <p>СЛАЙД 8</p>
--	--	--	---	-------------------------------

Контрольно-оценочная (рефлексивная)	Демонстрация фотографии.	<p><i>Святой великомученик Георгий спаси, сохрани и защити солдат наших от бед, от боли. Надели их храбростью, силой, избавь от мучений, Даруй стране нашей победу.</i></p> <p>- В нашем городе Чайковский есть храм Георгия Победоносца.</p>		СЛАЙД 9
	Беседа.	<p>- Ребята вам было интересно рассматривать коллекцию ребят?</p> <p>- Что нового мы сегодня узнали благодаря коллекции ребят?</p> <p>- Как вы думаете это ценная коллекция? Почему вы так решили?</p> <p>- Ребята, я считаю, что это очень важная коллекция. Она помогла узнать нам много интересного из истории нашей страны России. Ведь каждый человек должен знать историю своей страны.</p> <p>- Смотрите, нас просят оставить отзыв о коллекции. Улыбка – понравилось, познавательно, узнал много нового. Грустно – не понравилось, грустно.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы педагога с опорой на полученные знания в ходе занятия.</p> <p>Дети оценивают свою деятельность в ходе занятия.</p>	СЛАЙД 10

**Конспект занятия с детьми в подготовительной к школе группе
«Золотая Хохлома»**

Автор Митрофанова Н.Ю., воспитатель
МАДОУ «ЦРР -детский сад №7»
г. Чернушка

Ведущая образовательная область: познавательная

Взаимодополняющая: речевая, художественно - эстетическая, физическая.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная.

Формы образовательной деятельности: общение, выполнение игровых действий.

Цель: Продолжать знакомство с народным декоративно-прикладным искусством России – Хохломской росписью.

Задачи:**Образовательные:**

Углубить знания о народном промысле «Золотая хохлома»

Развивающие:

Развивать восприятие элементов узора (травка, ягоды, цветы)

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях

развивать интерес традициям к родной страны

Воспитательные:

приобщение к отечественным традициям, к культурному наследию народов России;

Коррекционные: Активизировать мыслительную и речевую деятельность.

Предварительная работа: Разучивание физкультминутки и пальчиковой гимнастики, рассматривание альбомов «Народные промыслы России», д/и «Выложи узор», мемори «Народные промыслы», Чтение стихов о хохломской росписи, прослушивание русских народных песен и мелодий,

Словарная работа:

Активизация словаря: Золотая хохлома, полуда, льняное масло, процесс золочения, роспись, обжигать

Оборудование:

Стол, стулья, мебель и посуда, деревянные ложки, печь, иллюстрации с элементами хохломских узоров

Этап, продолжит.	Задачи	Формы работы, виды деятельности педагога	Деятельность воспитанников	Результат
Мотивационно-побудительный 1 мин	Создание благоприятного психологического настроения; Эмоциональная поддержка детей. Организация направленного внимания.	Воспитатель читает стихотворение: Ветка плавно изогнулась, И колечком завернулась. Рядом с листиком трёхпалым Земляничка цветом алым, Засияла, поднялась, Сладким соком налилась. А трава как, бахрома... Золотая хохлома!!!! Посмотрите на эти изделия и скажите: Нравятся ли они вам? Почему они вам понравились?	Дети стоят в группе рядом с воспитателем внимательно слушают и любуются предметами быта, расписанными хохломскими узорами. Дети высказываются. Дети отвечают это деревянная посуда, расписанная растительным орнаментом.	Внутренняя мотивация на деятельность

		<p>Как вы думаете – что необычайного в этой посуде? Ребята, давайте рассмотрим, какие предметы здесь представлены?</p> <p>Как называется роспись? Что значит растительный?</p>	<p>Хохломская роспись Трава, цветы, ягоды.</p>	
<p>Актуализация 1 мин Постановка общей цели</p>	<p>Формирование представлений о предстоящей деятельности, ее задачах.</p>	<p>Ребята, а вы хотите узнать, кто и как такую красоту делает? Послушайте легенду о происхождении хохломской посуды. Рассказывают, жил в стародавние времена в Москве мастер - иконописец. Царь высоко ценил его мастерство и щедро награждал за труды. Любил мастер своё ремесло, но больше всего любил он вольную жизнь и поэтому, однажды тайно покинул царский двор и перебрался в глухие керженские леса. Срубил он себе избу и стал заниматься прежним делом. Мечтал он о таком искусстве, которое стало бы родным всем, как простая русская песня, и чтобы отразилась в нём красота родной земли. Так и появились первые хохломские чашки, украшенные пышными цветами и тонкими веточками. Слава о великом мастере разносилась по всей земле. Отовсюду приезжали люди, чтобы полюбоваться на его мастерство. Многие рубили здесь избы и селились рядом. Наконец, дошла слава мастера и до грозного государя, и повелел он отряду стрельцов найти беглеца и привести. Но быстрее стрелецких ног летела народная молва. Узнал мастер о своей беде, собрал односельчан и раскрыл им секреты своего ремесла. А утром, когда вошли в село царские посланцы, и увидели, как горит ярким пламенем изба чудо - художника. Сгорела изба,</p>	<p>Дети отвечают «да» Садятся на стульчики и внимательно слушают историю</p>	<p>Готовы к обсуждению проблемы</p>

		<p>а самого мастера, как ни искали, нигде не нашли. Только остались на земле его краски, которые словно вобрали в себя и жар пламени, и чернь пепелища. Исчез мастер, но не исчезло его мастерство, и до сих пор ярким пламенем горят хохломские краски, напоминая всем и о счастье свободы, и о жаре любви к людям, и о жажде красоты. Видно, не простой была кисть мастера - кисть из солнечных лучей.</p> <p>Такова легенда. Как и во всякой легенде, в ней много вымысла, но ее, правда в том, что большое мастерство и большое искусство сохраняются только тогда, когда передаются из рук в руки, от учителя к ученику.</p> <p>Пальчиковая игра «Матрёшки»</p>	<p>Дети самостоятельно выполняют движения в соответствии с текстом.</p>	
<p>Основная часть 17 мин</p>		<p>А сейчас, я покажу, как происходит процесс золочения, и как правильно называются элементы росписи хохломской посуды.</p> <p>Педагог предлагает посмотреть на имитацию технологии обжига ложки.</p> <p>Сначала мастер вырезает из дерева заготовку - будущую ложку. Потом сушит ее и покрывает тонким слоем глины. Похожа теперь ложка на глиняную, потом ее пропитывают льняным маслом. А золота для «золотой хохломы» и не требуется! Вместо дорогого золота натирают ложку алюминиевым порошком. Ложка блестит, будто серебряная. Потом ложку покрывают лаком и ставят в печь для просушки, для «закалки». И происходит чудо: деревянная ложка становится золотой! Под воздействием температуры лак желтеет. Тогда и появляется этот восхитительный медово-золотой цвет.</p> <p>Итак, повторим последовательность изготовления хохломских изделий</p>	<p>Дети садятся на стульчики и внимательно слушают педагога, наблюдают за действиями педагога. Дружно повторяют новые слова.</p> <p>Дети внимательно слушают</p> <p>Дети запоминают и повторяют последовательность изготовления</p>	<p>Участие в речевом диалоге Осознанные, усвоенные понятия</p>

		<p>1. Вытачивание изделий на станке. 2. Покрывают тонким слоем глины. 3. Покрывают специальным составом для деревянных поверхностей – льняным маслом 4. Покрывают алюминиевым порошком - лужение 5. Наносят растительный орнамент 6. Покрывают изделие специальным лаком. Физкультминутка «Ягодки»</p> <p>Мастерицы вручную мягкой кистью расписывали изделия затейливым орнаментом. Педагог предлагает детям познакомиться с элементами хохломской росписи. Показывает и рассказывает, какие элементы используются в росписи, называет их. - Еще раз, ребята, присмотритесь к этому чуду. - Какие элементы используются в хохломской росписи? (Ягоды, листочки, травка.) Игра в парах «Выложи узор»</p>	<p>и отвечают на вопросы педагога полным ответом.</p> <p>Дети самостоятельно выполняют движения в соответствии с текстом.</p> <p>Дети рассматривают элементы росписи. Повторяют за педагогом названия.</p> <p>Дети выкладывают предложенные узоры с элементами хохломской росписи. Помогают друг другу. Отвечают на вопросы. Помогают тем, кто задерживается с ответом, но не перебивают.</p>	
<p>Заключительный этап. Рефлексия 3 мин</p>	<p>Подведение итогов занятия, обобщение полученного ребенком опыта. Формирование элементарных навыков самооценки</p>	<p>Вопросы педагога: Кто хочет высказаться? Что мы сегодня делали? Что нового вы узнали? Что было интересным?</p>	<p>Дети делятся впечатлениями, высказывают свое мнение.</p>	<p>Осознание себя как участника познавательного процесса. Сформированность элементарных навыков самооценки</p>