



# "Березка"

## Чувствовать – Познавать – Творить

Газета для родителей муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«ЦРР – детский сад №7» №24, 2013



Природа сегодня опять оживает,  
Уж снег потемнел, и тихонечко  
тает,  
Весёлые птички к нам с юга  
летят,  
Вот только морозы уйти не  
хотят.  
Скорее, скорее,  
цветочки, взойдите!  
Ветра и метели, вы нас не  
сердите!  
Пусть солнышко светит теплей,  
веселей,  
Журчат ручейки звонкой песней своей!

Прилетели к нам скворцы  
Весны пёстрые гонцы  
Смастерю им дом  
Дверь с окошком будет в нём  
Дом к берёзе привяжу,  
И скворцов я приглашу.

Скворушки, живите,  
И весну будьте!

Пусть приходит к нам она,  
Долгожданная весна!



### А Вы прочитали "Закон об образовании в РФ"?

21 декабря 2012 года Государственная Дума РФ в третьем чтении приняла Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273, после чего он был 26 декабря 2012 года одобрен Советом Федерации РФ, а затем 29 декабря 2012 года подписан Президентом РФ Владимиром Путиным. Этот закон вступает в силу 1 сентября 2013 года. Он опубликован на многих официальных сайтах, в том числе на портале Министерства образования и науки РФ. *«Дошкольное образование становится самостоятельным уровнем образования и регулируется федеральными государственными образовательными стандартами»*:- выдержка из нового закона «Об образовании в РФ»

## Новости образовательного процесса

23 января 2013 года в детском саду прошёл семинар в рамках научно – методической площадки «Преемственность между дошкольным и начальным образованием в условиях реализации ФГОС и ФГТ». ДОУ второй год принимает участие в федеральном эксперименте «Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным образованием в условиях ФГОС и ФГТ» по теме «Организация развивающей образовательной среды с учётом национально – региональных и иных особенностей как условие реализации ФГОС и ФГТ». На семинаре присутствовало более 30 педагогов образовательных учреждений района. Это педагоги старшего дошкольного возраста детских садов и учителя начальных классов школ. Слушателям был представлен не только теоретический материал по созданию развивающей образовательной среды ОУ, но и практический опыт работы детских садов и школ города. Участники семинара высоко оценили проведённое мероприятие.

**Н. А. Мисюрёва, методист.**

### Вместе с ребёнком

#### *«Музыкальная шкатулка»*

Ничто так не сближает взрослого и ребёнка как совместное творчество. Дошкольникам очень нравится импровизировать на музыкальных инструментах, особенно на шумовых – различных звучащих коробочках, трещотках, «шуршалках». Предлагаю Вам изготовить вместе со своим ребёнком «Музыкальную шкатулку». Для этого понадобятся цветные салфетки с рисунком, круглая картонная коробочка от сыра, клей ПВА, кисточка, ножницы, акриловый лак, сыпучий материал (скорлупа от орехов, горох, крупа, мелкие камушки). Наполните вместе с ребёнком коробочку сыпучим материалом, обклейте вырезанными из салфеток картинками, покройте лаком. Инструмент готов. А теперь включите любимую мелодию малыша, и Вы увидите, с каким удовольствием он сопровождает игру на нём любимые песни, старательно пытаясь попасть в ритм..

**Т.Д.Гагарина, музыкальный руководитель**

### Поиграй со мной, мама!

#### **Игра «Волшебная палочка феи Словарины»**

Для игры предлагается волшебная палочка, на концах которой контрастного размера цветы. Мама играет за фею Словарину. Один конец волшебной палочки уменьшает, другой – увеличивает. Фея подходит к ребёнку: «Был ты домом, а стал...». Она касается его концом волшебной палочки с большим цветком – увеличивающим. Ребёнок должен сказать **домищем**, а если уменьшающим с маленьким цветком – домиком.

<b>Ты был</b>	<b>Стал маленьким</b>	<b>Стал большим</b>
<b>домом</b>	<b>домиком</b>	<b>домищем</b>
<b>мостом</b>	<b>мостиком</b>	<b>мостищем</b>
<b>дождём</b>	<b>дождичком</b>	<b>дождищем</b>
<b>котом</b>	<b>котиком</b>	<b>котищем</b>
<b>самолётом</b>	<b>самолётиком</b>	<b>самолётищем</b>

#### **Игра «Назови сказочного героя с необычным внешним обликом»**

Ребёнок должен назвать сказочных персонажей, у которых имеются необычные части тела, например: Змей Горыныч (огнедышащая голова) Чебурашка (большие расплюснутые уши), Русалочка (вместо ног хвост), Буратино (длинный острый нос), Чипполино (голова в форме лукавки), Старик Хоттабыч (борода с волшебными волосками), Мальвина (голубые волосы), Дюймовочка и Мальчик-с-пальчик (маленького роста), Баба Яга (костьяная нога), Конёк-Горбунук (туловище маленького размера).

**А.В Самигулова, воспитатель**

## **Вы спрашиваете – мы отвечаем**

### **КАК РЕАГИРОВАТЬ НА СЛОЖНЫЕ СИТУАЦИИ ВОЗНИКАЮЩИЕ С ГИПЕРАКТИВНЫМ РЕБЁНКОМ?**

**«Особенности гиперактивного ребёнка»:** Почти всегда возбуждён, непоседлив, невнимателен. С ним трудно и воспитателям, и родителям. Слабая концентрация внимания, неусидчивость и отвлекаемость, неумение довести начатое дело до конца – нередко эти проблемы принимают драматический характер.

1. Научитесь не придавать поступку ребёнка чрезмерного значения, сохраняйте спокойствие. Это не означает, что надо всегда идти у него на поводу. Наоборот, необходимы чёткие требования (в пределах возможностей ребёнка), не меняющиеся в зависимости от ситуации и настроения взрослых.
2. Никогда не наказывайте ребёнка, если проступок совершён впервые, случайно или из-за ошибки взрослого.
3. Не отождествляйте проступок и ребёнка. Тактика «ты себя плохо ведёшь – ты плохой» порочна. Она закрывает ребёнку выход из ситуации, снижает самооценку, заставляет его бояться.
4. Обязательно объясните, в чём состоит его проступок и почему так себя вести нельзя.
5. Не стоит злословить по поводу проступка, напоминать о нём, стыдить перед другими взрослыми и сверстниками. Это вызывает обиду и боль.
6. Не нужно сравнивать ребёнка со сверстниками, подчёркивая его недостатки.
7. Жестокое обращение как вариант отрицательного реагирования или негативного подстёгивания менее эффективно, чем так называемое положительное подкрепление.
8. Обратитесь к специалисту (педиатру или неврологу), если ребёнок проявляет все признаки невнимательности, гиперактивности, импульсивности.

**М.М. Безруких,  
доктор биологических наук, профессор академии РАО.**

### **Игры для гиперактивного ребёнка.**

**"Найди отличие"**. Цель: развитие умения концентрировать внимание на деталях. Ребенок рисует любую несложную картинку (котик, домик и др.) и передает ее взрослому, а сам отворачивается. Взрослый дорисовывает несколько деталей и возвращает картинку. Ребенок должен заметить, что изменилось в рисунке. Затем взрослый и ребенок могут поменяться ролями.

**"Ласковые лапки"**. Цель: снятие напряжения, мышечных зажимов, снижение агрессивности, развитие чувственного восприятия, гармонизация отношений между ребенком и взрослым. Взрослый подбирает 6—7 мелких предметов различной фактуры: кусочек меха, кисточку, стеклянный флакон, бусы, вату и т.д. Все это выкладывается на стол. Ребенку предлагается оголить руку по локоть; воспитатель объясняет, что по руке будет ходить "зверек" и касаться ласковыми лапками. Надо с закрытыми глазами угадать, какой "зверек" прикасался к руке — отгадать предмет. Прикосновения должны быть поглаживающими, приятными. Вариант игры: "зверек" будет прикасаться к щеке, колену, ладони. Можно поменяться с ребенком местами.

**"Ловим комаров"**. Цель: снять мышечное напряжение с кистей рук, дать возможность гиперактивным детям подвигаться в свободном ритме и темпе. Скажите ребёнку: "Давай представим, что наступило лето, я открыла форточку, и к нам налетело много комаров. По команде "Начали!" ты будешь ловить комаров. Вот так! Взрослый в медленном или среднем темпе делает хаотичные движения в воздухе, сжимая и разжимая при этом кулаки. То поочередно, то одновременно. Ребенок будет "ловить комаров" в своем темпе и в своем ритме. По команде "Стоп!" вы садитесь вот так: показывает, как надо сесть (на свое усмотрение). Готов? "Начали!"... "Стоп!" Хорошо потрудились. Устал. Опустите расслабленные ноги вниз, встряхните несколько раз ладонями. Пусть руки отдыхают. А теперь — снова за работу!"

**Н.А. Мисюрёва, методист.**

## Готовим вместе с ребенком

### «Герань из моркови»

предлагает приготовить хозяйка детской мини-кухни С.М. Разорвина.

**Продукты:** морковь, ягоды клюквы, листочки мяты и петрушки, редис.



По всей длине моркови вырезать на небольшом расстоянии друг от друга треугольные выемки (1,2,3) Нарезать морковь тонкими ломтиками (4). У редиса тонко снять кожицу, вырезать из неё сердцевинки цветов (5). Собрать цветы, уложив на ломтики кусочки редиса (6) или ягоды клюквы. Оформить герань листочками петрушки или мяты.



### Встречаем весну

Март – первый весенний месяц. Его называют «утром весны», «утром года», «солнечником». Солнце поднимается выше и светит ярче, дни становятся длиннее. Небо, кажется синим-синим. В лесу на сугробах лежат голубые тени от деревьев. От солнечных лучей снег становится рыхлым, сугробы оседают, сосульки падают и разбиваются. Март - месяц переменчивый – то снегом сеет, то солнцем греет. В марте ещё кружатся последние зимние метели, по ночам бывает холодно. В марте оживляются звери и птицы. Весело тенькают синицы, воробьи галдят, ссорятся, делят места для гнёзд. Вороны строят гнёзда и откладывают яйца. В конце марта прилетают грачи – вестники весны. В народе говорят: «Если грач на горе, то весна на дворе».

22 марта по народному календарю отмечается «День рождения леса». В этот день со всех сторон слышится птичий гомон. Это птицы-гонцы сообщают о дне рождения леса. В этот день пекли жаворонков, чтобы они на своих крыльях принесли весну.

### Народная мудрость о весне:

«Зима весну пугает, да сама тает»; «Ранняя весна - признак того, что летом будет много непогожих дней»; «Перелётная птица течёт стаями – к дружной весне»; «Если весной снег тает быстро, а вода бежит дружно – к мокрому лету». С.М. Разорвина, педагог-эколог.

### Посмеёмся вместе:

\*\*\*

#### Саша, 6 лет

- Пап! Смотри, какая девочка!

Ну, прям из сказки!

- А из какой сказки, сынок?

«Вяленький цветочек»

\*\*\*

#### Катюша 4 года

- Бегает по лужам и вдруг видит, как мама наблюдает за ней из окна:

- Мама, отойди от окна, а то простудишься.

\*\*\*

#### Лена 5 лет

- А где живут божьи коровки, в божьем коровнике, да?

